

॥ श्रीसूर्यपूरमंडनपार्श्वनाथाय नमः ॥
पूज्याचार्यदेव श्रीविजय-नेमि-विज्ञानसूरीश्वर-
सद्गुरुभ्यो नमः

पाइअविन्नाण कहा ।

- रचयिता -

शासनसम्राट् प्रौढप्रतापि अनेकतीर्थोद्धारक बालब्रह्मचारि
पूज्यपादाचार्यदेव श्रीमद् विजय नेमिसूरीश्वर पट्टधर
शान्तमूर्ति भद्रपरिणामि वयोवृद्ध पूज्यपादाचार्यदेव
श्रीमद् विजय विज्ञानसूरीश्वर पट्टधर प्राकृत-
विशारद सिद्धान्तमहोदधि पूज्यपादाचार्य
श्रीविजय कस्तूरसूरीश्वरः ।

- सपादक -

मुनि श्री जयचन्द्रविजय म० ।

प्रकाशक :

मास्तर जसवन्तलाल गीरधरलाल, अमदावाद

द्वितीयावृत्ति

वि स २०२४

प्रतयः ७५०

: मुद्रक .

कान्तिलाल सोमालाल शाह

साधना प्रिन्टरी

चीकांटा रोड, अहमदाबाद

सर्वहकस्वायत्तीकृतैव प्रकाशकेन

रात्रतन्त्रवाहकार्दशनुसारेण ।

आर्थिक सहाय-

सूरत नवापुरा श्रीशान्तिनाथ भगवान जैन देरासर
ट्रस्टना ज्ञानखातामांथी

प्राप्तिस्थानो

श्री विजय-नेमि-विज्ञान कस्तूरसूरि ज्ञानमंदिर

ठे. गोपीपुरा

मु. सूरत-२

मास्तर

जसवंतलाल गीरधरलाल

३०९/४ दोस्तीवाडानी पोल

अमदाबाद-१

श्री सरस्वती पुस्तक

भंडार

रतनपोल, हाथीखाना

अमदाबाद-१

પ્રકાશકીય નિવેદન

પ્રસ્તુત પુસ્તકનું દ્વિતીયાવૃત્તિરૂપ પ્રકાશન કરતા અમે આનંદ અનુભવીએ છીએ.

“ પાઠ્ય વિજ્ઞાનકહા ” ની પ્રથમાવૃત્તિના પ્રકાશન બાદ પ્રાકૃતના અભ્યાસીઓમાં તે પુસ્તક સારી રીતે આદર પામતા પુનર્મુદ્રણની આવશ્યકતા જણાતા આજે અમે દ્વિતીયાવૃત્તિનું પ્રકાશન કરી રહ્યા છીએ.

પ્રાકૃત કથા સમૂહના રચયિતા પ. પૂ. આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજય કસ્તૂરસૂરીશ્વરજી મહારાજ છે.

તેઓશ્રી સુપ્રસિદ્ધ શાસનસંપ્રદાય બાલક્રમચારી ઔદ્યોગીય નૈનાચાર્ય શ્રી વિજય નેમિસૂરીશ્વરજી મહારાજના પદ્ધતિ પ. પૂ. સમયગાળાનાં મૂર્તિ આચાર્યશ્રી વિજય વિજ્ઞાનસૂરીશ્વરજી મહારાજના પદ્ધતિ શિષ્ય છે.

પોતાના ઉપકારી ગુરુ ભગવતના ઉપકારનું ઋણુ અદા કરવાની અપેક્ષાએ, આ પ્રાકૃત કથા સમૂહના નામાભિધાનમાં પોતાના ગુરુ ભગવતનું નામ લઈ પોતાની ગુરુભક્તિ પ્રદર્શિત કરી છે.

પ્રાકૃત ભાષા વિશારદ રચયિતા પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીએ દાન, શ્રીયજ્ઞ, તપ, ભાવ આદિ ધર્મ વિષયક તેમ જ ન્યાય નીતિ સદાચાર વિનયોદિ અનેક વિષયોને આવરી લેતી પ્રાચીન અર્વાચીન ૫૫ કથાઓને એવી સુગમ શૈલીએ પ્રાકૃત ભાષામાં રચી છે કે પ્રાકૃત ભાષાના વિશારદો તેમ અભ્યાસીઓ તરફથી આ કથાસમૂહ અમે આજે સુધીમાં ઉચ્ચતર અભિપ્રાય દર્શાવતા તેમ અભિનંદન અર્પતા સારી સંખ્યામાં પત્રો અમેને મળ્યા છે. જે પત્રો પ્રસ્તુત રચનાની

મૌલિકતા જાણાવવા સાથે રચના સારી આદરપાત્ર બની છે એમ જાણાવે છે તે જાણી અમો આનંદ અનુભવીએ છીએ

અને એક વાત કહેતા વિશેષ આનંદ થાય છે કે, આ કથા સમૂહના રચયિતા પૂ. આચાર્ય ભગવતનો રચેલ ખીજો કથા સમૂહ લગભગ ષટ્ કથાનો બનતી ત્વરાએ પ્રકાશિત કરવા મનોરથ સેવી રહ્યા છીએ

પ્રથમાવૃત્તિના સંપાદક, રચયિતા પૂ. આચાર્ય ભગવતના અનન્ય ઉપાસક શિષ્ય પૂ. મુનિશ્રી ચંદ્રોદયવિજયજી ગણી (હાલ પંન્યાસજી) હતા

જ્યારે આ દ્વિતીયાવૃત્તિના સંપાદક પ. પૂ. પંન્યાસ શ્રી ચંદ્રોદયવિજયજી ગણિવરના વિદ્વાન શિષ્ય મુનિ શ્રી જયચંદ્રવિજયજી મહારાજ છે કે જેઓશ્રીએ ખતપૂર્વક સંપાદન કર્યું છે તેમ મુદ્રણ-કાર્ય અંગે મુદ્રણાલયના વ્યવસ્થાપકોએ પણ બનતી ચીવટથી મુદ્રણ-કાર્ય કર્યું છે પ્રેક્ષશોષક પં. શ્રી બાબુલાલ સવયદલાઈએ પણ લક્ષ્યપૂર્વક પ્રેક્ષશોધન કર્યું છે આ બધા તેઓ સર્વનો આભાર માનીએ છીએ. પ્રસ્તુત કથાઓનું વાચન, મનન, નિદિધ્યાસન કરી અભ્યાસીઓ પરમપદના ભાગી બનો એજ અભ્યર્થના

લી પ્રકાશક.

પુણ્ય સ્મૃતિ

વિ સ. ૨૦૧૭ નો શ્રાવણ સુદ ૮ નો મંગલ દિન અમારા શ્રી સધના આગણે ચિરસ્મરણીય બની ગયો

કારણ એ હતુ કે ગોપીપુરા નેમુભાઈ શેઠની વાડીના ઉપાશ્રયે ચાતુર્માસ ખીરાજમાન શાસન સત્રાદ પરમપૂજ્ય આચાર્ય મ શ્રી વિજય નેમિસૂરીધરજી મહારાજ સાહેબના પદ્ધર પરમપૂજ્ય શાન્તમૂર્તિ આચાર્ય મ શ્રી વિજય વિજ્ઞાનસૂરીધરજી મહારાજ સાહેબ તથા તેઓશ્રીના પદ્ધર પરમપૂજ્ય પ્રાકૃતવિશારદ આચાર્ય મ. શ્રી વિજય કસ્તૂરસૂરીધરજી મહારાજ સાહેબ, પૂ પન્ન્યાસજી મ શ્રી કુમુદચંદ્ર વિજયજી ગણિ, પૂ પન્ન્યાસજી મ શ્રી ચંદ્રોદય વિજયજી ગણિ મહારાજ આદિ વિશાલ મુનિ મહા ચાતુર્માસ ખીરાજમાન હતા

અનેકવિધ સાધના, સ્વાધ્યાય તેમજ શાસન પ્રભાવનાના કાર્યોથી ઉત્સાહિત બનેલા વાતાવરણમા અમારી પિનતિથી પર્વતિથિ દિનેમા પૂ પન્ન્યાસજી મ શ્રી ચંદ્રોદયવિજયજી ગણિ મહારાજનુ આગમન થતુ તેઓશ્રીના સદુપદેશથી વર્ષોથી શ્રી સધના ઉપાશ્રયના ઉત્થાનના કાર્યને વેગ મળતા તે મંગલ દિને લાખેક રૂપિયાનુ ફડ થતા શ્રી સધમા અપૂર્વ ઉત્સાહ પ્રગલ્બો અને તેના ફળ સ્વરૂપે અમારા આગણે એક વિશાલકાય નૂતન ઉપાશ્રયનુ નિર્માણ થયુ વિ સ. ૨૦૨૧ ના પોષ વદ ૧૦ બુધવારના તે ઉપાશ્રયનો લખ્ય ઉદ્ઘાટન મહોત્સવ ઉજવાયો ત્યારે પણ પૂજ્ય પન્ન્યાસજી મહારાજશ્રીની નિશ્રા મળી હતી. પણ તેઓશ્રીની ક્ષેત્રસ્પર્શના ન હોવાથી તે ચાતુર્માસ સૂરત ન થતા તેઓશ્રીના વડિલની તારક નિશ્રામા થવાથી અમારી મનો-

ભાવના અપૂર્ણ જ રહી, સદ્ભાગ્યે વિ સ ૨૦૨૩ ના ચાતુર્માસ અંગે તો સતત વિનિતી જોઈ સુ. ૩ ના પૂ આચાર્ય ભગવત શ્રી વિજયકસ્તૂરસૂરીશ્વરજી મ સા પૂ પન્ન્યાસજી મ શ્રી ચંદ્રોદય-વિજયજી મણિવરાદિ ૨૦ મુનિવરોનું આગમન થયું. પૂજ્યશ્રીનો નગરપ્રવેશ મહોત્સવ શ્રીસથે અદ્ભુત ઉત્સાહથી કરાવ્યો હતો.

આરાધ્યપાદ પૂજ્ય આચાર્ય ભગવતની તારક નિશ્રામા પૂ પન્ન્યાસજી મહારાજશ્રીની ભાવવાહી પ્રેરણા શ્રી સધને મળતા પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ, ઉપરધાપના મહોત્સવ, શ્રી ભગવતી સૂત્ર વાચન પ્રારંભ મહોત્સવ, તપસ્વિની સાધ્વીજીશ્રી અનંતપ્રભાશ્રીજીના માસખમણની તપસ્યાર્થી નિમિત્તે શ્રી ઋષિમંડલ મહાપૂજનપૂર્વક પચાહ્નિકા મહોત્સવ, શ્રી મોક્ષતપની આરાધના, સામુદાયિક શ્રી વીસસ્થાનકતપની ભવ્યાતિ-ભવ્ય ૧૪૦૦ આરાધકોની સાધના, પર્વાધિરાજ મહાપર્વની અભૂતપૂર્વ આરાધના, બાલ યુવક, ૭૬ પરપ તપસ્વીઓના બહુમાન, ગોપીપુરા, હરિપુરા તથા રાદેરમાં શ્રી સિદ્ધયકપૂજન તથા શ્રી ઋષિમંડલ પૂજન સહિતના મહોત્સવો, શ્રી સધના સાધારણ ખાતાની કાયમી યોજનાનું નિર્માણ, પ્રભુ મહાવીરસ્વામીના ૨૭ ભવોના ચિત્રેનું તેમજ ૧૦૮ તીર્થદર્શન મંદિરનું ઉદ્ઘાટન, શાળા કોલેજોમાં અભ્યાસ કરતા જૈન-જૈનેતર વિદ્યાર્થી-વિદ્યાર્થીનીઓની પચપ્રતિક્રમણ સૂત્ર સ્પર્ધા, જૈન-ધર્મના વિધિવિધ વિષયો પર વકતૃત્વસ્પર્ધા તથા નિમ્નધરૂપધાર્મી સૂરતમાં પહેલી જ વાર યોજાયેલ સ્પર્ધાઓ તથા તેમાં ઉત્સાહભેર ભાગ લઈ વિજેતા બનેલ વિદ્યાર્થી-વિદ્યાર્થીનીઓને ઈનામ આપવાનો યોજાયેલ ભવ્ય ઈનામી સમારંભ, સાધર્મિક વાત્સલ્યો, સાધર્મિક ભક્તિ, અનુકંપા તથા જીવદયા તેમજ પૂ. પન્ન્યાસજી મહારાજે રાત્રિના જાન-સૂત્રનું કરેલું સચાલન વગેરે શાસનપ્રભાવક કાર્યો તથા ચાતુર્માસ પરાવર્તનનો ભવ્ય પ્રસંગ વગેરે અનેકવિધ શાસનપ્રભાવનાના કાર્યોથી ચિરસ્મરણીય બનેલ ચાતુર્માસના પ્રસંગોમાં પૂજ્યશ્રીની ઉપધાન તપ

અગે પ્રેરણા મળતાં મુખર્ષ નિવાસી શેઠશ્રી કાંતિલાલ લલ્લુભાઈ ઝવેરીના સુપુત્રો તરફથી વિ સ. ૨૦૨૪ના કારતક વદ ૧૧ના શુભ દિને શ્રી ઉપધાન તપ આરાધનાનો મગલ પ્રારભ થતા બાલકો, યુવકો, વૃદ્ધો તથા જ્ઞાણા શેલેજના વિદ્યાર્થી-વિદ્યાર્થીનીઓ સહિત લગભગ ૪૦૦ આરાધકોની આરાધના તેમજ મુનિશ્રી. અશોકચંદ્ર વિજયજી મનો શ્રી ભગવતી સૂત્રના યોગોદ્ધન પ્રારભ વિગેરે, અનેકવિધ શાસનપ્રલાવનાના કાર્યોથી ઉજ્જવલ અને અનુમોદનીય બનેલ ચાતુર્માસની પુણ્ય સ્મૃતિ અર્થે.

પ. પૂ આચાર્ય મ શ્રી વિજય કસ્તૂરસૂરીશ્વરજી મ. સાહેબ રચિત પ્રસ્તુત પુસ્તકના પ્રકાશનમા સંપૂર્ણ દ્રવ્યવ્યય કરી જ્ઞાન ભક્તિ કરવાનો અમેને લાભ મળ્યો છે તે અમારુ અહોભાગ્ય સમજીએ છીએ

પ્રાકૃત જ્ઞાતાઓની પ્રસ્તુત કૃતિ અગેના ઉચ્ચતર અભિપ્રાયો તે કૃતિની કંદર કરવા રૂપ છે.

અ તે અમેને જે જ્ઞાનભક્તિનો લાભ મળ્યો છે તેની અનુમોદના કરી વિરમીએ છીએ

લી

વિ સ ૨૦૨૪	}	સુરન-નવાપુરા-
કારતક વદ ૧૧		શ્રી શાન્તિનાથ ભગવાન
તા ૨૮-૧૧-૬૭ મંગળવાર		જૈન દેરાસર ટ્રસ્ટનો ટ્રસ્ટી ગણુ.

ग्रन्थान्तर्गतकथाक्रमसूचि—

विषय	कहा	पृष्ठ
१ फलसालस्स	कहा	पढमा ... ३
२ सुवस्स	„	वाआ ... ४
३ बुद्धमतिणो	„	तइआ ... ५
४ बुद्धाए	„	चउत्थी ... ७
५ जिणदामस्स	„	पचमी ... ८
६ अवियारिआएसे नरिदस्स	„	छट्ठी ३१
७ सीलवईए	„	सत्तमी ३२
८ दाणमि बुद्धदण्डेण	„	अट्ठमी ३६
९ दाणविलवोवरि जुहुट्ठिळ-भीमसेणाण	„	नवमी ३८
१० कित्तिमनेहोवरि बुद्धाए	„	दसमी .. ४०
११ जोगाण सजोगे चोरस्स	„	एगारमी .. ४१
१२ भवस्स अमारयाए नागदत्तसेट्ठिणो	„	दुवालसमी ४२
१३ गेहेमूग-सुवण्णयारस्स	„	तेरसमी ४९
१४ निद्धणवणिअस्स	„	चउत्थी ५२
१५ चउजामायराण	„	पण्णरसमी ५४
१६ पुत्तेहि पराभविअस्स पिउस्स	„	सोलममी ५९
१७ निब्भमगनिद्धणस्स	„	सत्तरसमी ६२
१८ अमगलियपुरिसस्स	„	अट्ठारसमी .. ६३
१९ बुद्धीए मुत्तलकदसणे	„	एगूणवीसी ६५
२० धम्मसवणे मिलिच्छस्स	„	वीमइमी ६६
२१ अज्जवालगस्स	„	एगवीसइमी .. ६७

२२	सडियधण्णदाणमि दाणसीलसेट्टिस्स	,,	बावीसइमी ..	६९
२३	क्खिणसेट्टिस्स	,,	तेवीसइमी .	७०
२४	सिप्पकल्लवुड्डीए सिप्पिपुत्तस्स	,,	चउवीसइमी ...	७२
२५	परिणामसुहावहकज्जम्मि धणियपुत्तस्स	,,	पणवीसइमी ...	७४
२६	गयाणुगइगोवरि मयणमच्चुक्काणस्स	,,	छव्वीसइमी	७५
२७	धम्मोवएससवणे पुत्तलिगातिगस्स	,,	सत्तावीसइमी	७७
२८	समावराहचोराण सिक्खाए कुमार-मतिणो कहा अट्ठावीसइमी			८०
२९	तरणम्भासे सेट्ठिनाविआणं	कहा	एगण्णीसइमी	८२
३०	तिव्वपावोदए कालसोअरिअस्स	,,	तीसइमी	८४
३१	सुपत्तदाणभावणाए सालिभइपुव्वभवस्स	,,	इक्कीसइमी .	८६
३२	दक्खत्त-रूव-बुद्धि-पुण्णाण मुल्लमि निवइपुत्ताण	कहा	बत्तीसइमी	८९
३३	परिणयबुद्धीए वुड्ढतरुणमतीण	कहा	तेत्तीसइमी ..	९२
३४	अइरागधधणियस्स	,,	चउत्तीसइमी ..	९३
३५	अगासत्तजोगम्मि जस-सुजमाण	,,	पण्णीसइमी	९५
३६	पुण्ण-पावाण चउभगीए मतिपुत्तीए	,,	छत्तीसइमी ...	९९
३७	अमत्तोसे निद्धणभिक्खुस्स	,,	सत्ततीसइमी ...	१०३
३८	परासुहचित्ते सुदरीए	,,	अडतीसइमी ...	१०४
३९	उज्जमस्स पहाणत्तगम्मि विउसवर-टुगस्स कहा एगण्णवालीसइमी			१०७
४०	इन्दियाण निग्गहे महाप-सुगाण	कहा	वालीसइमी .	१११
४१	नाणगम्भमतिस्स	कहा	एगचत्तालीसइमी .	११३
४२	पुण्ण-विक्रमपहावे पुण्णमार-विक्रमसाराण	कहा	बायालीसइमी	११९
४३	अविशारियकज्जम्मि ण्हाविअस्स	कहा	तेयालीसइमी ..	१२१
४४	लोहोवरि माहणस्स	,,	चउयालीसइमी ...	१२४
४५	सुहासिसाइ उवरि सेट्ठिणो	,,	पणयालीसइमी ...	१२६
४६	सीलपालणमि सच्चवईए	,,	छायालीसइमी	१२९
४७	भावधम्मो इलाइपुत्तस्स	,,	सीयालीसइमी	१५९

४८ चोरिकविसए दुण्ह विउसाण	कहा	अडयालीसइमी ...	१६३
४९ रमणीए पराभूअसिकदरस्स	„	एगूणपण्णासइमी ..	१६५
५० बुद्धिपहावोवरिं हालियस्स	„	पण्णासइमी ..	१७०
५१ भोगतराए मम्मणसेट्टिणो	„	एगपण्णासइमी .	१७३
५२ नायज्जणोवरिं जिणदत्तस्स	„	दुपचासइमी ...	१७५
५३ भावभत्तीए पुल्लिदस्स	„	तिवण्णामइमी	१७९
५४ दव्वपूआए दुग्गयनारीए	„	चउपण्णामइमी	१८२
५५ साहुजणससग्गे नन्दनाविअस्स	„	पणपण्णासइमी ..	१८५
५६ सूरिमतथवो		..	१९०

शुद्धिपत्रकम् ।

अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
ठिआ	ठिओ	४	१२
तु	तु	५	१९
को	कोवि	८	१७
अट्ट०	अट्ट०	९	४
पवहत्ति	पवहत्ति	९	१५
निभग्गयाए	निभग्गयाए	१३	१
पयोजण	पयोयण	१३	१२
अञ्ज	अज्ज	१४	२
रूपयदुग	रूवगदुग	१४	२१
रूपयदुगेण	रूवगदुगेण	१५	३
सक्कोह	सक्कोह	”	१५
पिहग्गिवा	पिहग्गीवा	१६	७
भिन्नभिन्न	भिन्न भिन्न	१७	१६
पाउब्भुय०	पाउब्भूय०	१९	२०
पच्छाह	पच्छा ह	२०	१२
तुम्ह,	तुम्ह	”	१३
गरुडमे ण	गरुडमतेण	२२	१२
रूपगाइ	रूवगाइ	३१	१६
मिक्खत्थ	मिक्खत्थ	३३	६
गच्छत	गच्छत	”	२०
सिग्घ	सिग्घ	३९	२
”	”	”	१५

सोहु	साहु	४५	१४
सिग्ध	सिग्ध	४७	११
आगहगो	आराहगो	४८	६
सिग्ध	सिग्ध	४९	१४
"	"	५०	१४
निश्चितो	निश्चितो	"	१५
चिट्टपि	चिट्टसि	५९	७
धम्म०	धम्म०	६०	१२
घणव्वय	घणव्वय	६१	५
बुद्धिनि०	बुद्धिनि०	६४	४
दिज्जए	दिज्जए	६८	१३
साटिअ	साटिअ	६८	१४
धन्न	धन्न	"	२०
भायणे	भोयणे	६९	७
सुहम	सुहुम	७२	१०
पत्तकालभि	पत्तकालम्मि	७५	५
कजम्मि	कजम्मि	"	६
सम्भ	सम्म	"	१९
मतूण	गतूण	७६	९
गओ	मओ	७७	०
त	त	८२	१६
धम्म	धम्म	८६	३
वायावणाओ	वायायणाओ	८७	१६
सुयत्त०	सुपत्त०	८८	१६
वालो	बालो	९०	१८
सयय	सयय	९२	४

मञ्ज	मए	९४	१४
मम	मम	९६	१४
सिग्ध	सिग्ध	९८	८
उत्तर	उत्तर	॥	१७
निश्चितो	निश्चितो	१०५	९
मंतिए	मंतिए	१०७	१६
निश्चितो	निश्चितो	१०८	११
सम्मानिता	सम्मानिता	१०९	२०
०	नञ्चा त अव-	१११	४
	लबिता, विमुत्तो		
	पजरा सुगो ॥४०॥		
जेण	जेट्टेण	११६	६
जाआ	जाया	॥	१६
नाभ	नाम	१३२	२१
तुम	तुम	१३५	३
कह	कह	१३६	८
सिग्ध	सिग्ध	१३९	१५
धेत्तण	धेत्तण	१४५	१३
उपत्तीए	उप्पत्तीए	१४७	१९
विक्रीआ	विक्रीआ	१४९	१३
नञ्चिआ	नञ्चाविआ	॥	७
केण	कट्टेण	१५१	२६
बा	उ	॥	१७
इषत्	हठात्	॥	२३
बधवो	बधवो	१५४	१४
भाउतुल्लस	भाउतुल्लस	१५६	१६

समागभा	समागया	१५८	१
दिन्नोपेच्छा०	दिन्नो पेच्छा०	१६०	१९
०देवीएस ह	०देवीए सह	,,	२०
परिमाणो	परिणामो	१७५	६
०सुद्धभावा	०सुद्धभावा	१७८	७
नावमा रूढो	नावमारूढो	१८५	१७
कलणाइ	कलणाइ	१९२	९
गणेही	गणेंही	,,	१०

पाइअविन्नाण कहा ।

નવાં પ્રકાશનો

૧ સિરિડસહનાહચરિયં

૨ પાદઅવિન્નાણકહાનો ભાષાનુવાદ

આ બે પુસ્તકો દૂક સમયમા બહાર પડશે.

૩ સિરિચંદ્રાયચરિયં (પ્રાકૃત)

પ્રેસમા છે

अहं नमः ।

नमो अब्बुयगिरिमंडण-सिरिउसह-नेमि-पास-
महावीर-जिणीसराणं ॥

नमो परमगुस्वराथरिअ-सिरि-
विजयनेमिमूरीसर-सिरिविजय-
विन्नाणमूरिवराणं ॥

पाइअविन्नाणकहा ।

आयरियविजयकत्थूरमूरिविरइआ

मंगल-सिलोगा—

जएउ सो महावीरो, केवलन्नागरस्सिगा ।

मोहतमं विणासित्ता, मोक्खमग्गपयंसगो ॥ १ ॥

दितु गोयम-सोहम्म-प्पमुहा गणिणो वरा ।

सुयलद्धिधरा धीरा, भव्वाणं सययं मुयं ॥ २ ॥

अण्णे जिणंतु गच्छेसा, सासणे ऽपुव्वदीवगा ।

जाण सरणमेत्तेण, होइ नाणं पयासियं ॥ ३ ॥

देसणा य जिणिंदाणं, वाणी सब्बभासाविवट्ठिणी ।

विराएज्ज मणे निच्चं, भत्ताणं इट्ठदाशणी ॥ ४ ॥

जएज्ज नेमिस्सरिंदा, आवालब्बंभयाणिणो ।

कयंवाइसुत्तिथाण-मुद्धारज्जिअ-सज्जसा ॥ ५ ॥

पसीएज्ज सया मज्झ, विन्नाणो सूरिवो गुरु ।

पबोहदाणओ जेणु-द्धरिओ ह भवद्धिओ ॥ ६ ॥

नीइ-सत्थप्पबोहट्ठं, रएज्जा पाइए सुहं ।

विन्नाणकहमेयं हं, कित्ति-असोग-पत्थिओ ॥ ७ ॥

फलसालस्स कहा पढमा—॥ १ ॥

पहाणो सव्वया होइ, गुणेषु विणओ जओ ।

अणेण,—फलसालेण, लद्धं चारित्तमुत्तमं ॥ १ ॥

मगहाविसए सालिगामो नाम गामो । तत्थ पुप्फसालेगिहवइणो पुत्तो फलसालो नाम आसी । सो पयइभइओ पयइविणीओ परलो-गभीरू य । एगया तेण धम्मसत्थपाढयाओ सुयं 'जो उत्तमेसु विणयं पउंजेइ सो जम्मंतो उत्तमुत्तमो होइ' । तओ सो एस मम जगओ उत्तमो त्ति सव्वायरेण जणगस्स विणए पउत्तो । अन्नया तेण गामसामिस्स विणय पउंजंतो जणओ दिट्ठो । तओ जणगाओवि इमो उत्तमो त्ति जणयमापुच्छिऊण गामसामिं १ओल्लगिउं पवत्तो । कयाइ तेण सद्धिं रायगिह गओ । तत्थ गामाहिवं महंतयस्स पगामाइ कुणमाणं आलो-इऊण इमाओ वि एस पहाणो त्ति महंतयं सेविउ पउत्तो । तं पि सेणिय-नग्गिदस्स विणयपरायणमवल्लोइऊण सेणियमोल्लगिउं आग्घो ।

अन्नया तत्थ भगवं वड्ढमाणसामी समोसदो । सेणिओ सबलवाहणो वंदिउ निग्गओ । तओ फलसालो भगवत समोसग्गलळीए सोहमाणं पासंतो अइविम्हिओ जाओ । नूणमेस सव्वुत्तमो, जो एव नरिंदविद-देविंद-दाणविदेहि वदिज्जइ, ता अलमनेहिं । एयस्स चिय विणयं करोमि । तओ अवसरं पाविऊण खग्गखेडगकरो चलणेसु निवडिअ विन्नविउ पवत्तो—'भयव ! अणुजाणह, अह मे ओल्लगामि' ।

भगवया भणियं—‘भइ’ नाहं खग्गफलगहत्थेहि ओलग्गिज्जामि,
 किंतुरओहरणमुहपोत्तिया-पाणीहि, जहा एण अने ओलग्गति’ । तेण
 भणियं—‘जहा तुब्भे आणवेह, तहेवोलग्गामि’ । तओ जोग्गो त्ति
 भगवया पव्वाविओ, सुगटं च पाविओ त्ति ॥ उवएसो—

अउल विणयस्सेवं, नच्चा फलपरंपरं ।

फलसालव्व कायव्वो, जणेहिं सो पयत्तओ ॥ १ ॥

विणओवरिं फलसालस्स पढमा कहा समत्ता ।

धम्मरयणपयरणे ।

मुक्खस्स कहा बीआ—॥ २ ॥

अणिग्गहीयजीहाए, विवागो दुक्खदायगो ।

जायए, जह वायालो, पहिओ खुहिओ ठिआ ॥ २ ॥

एगो मुक्खो पहिओ थेरीए गिहे गओ तं कहेइ मम खिप्पचडिअं
 रधिऊण देसु । सा किवाण रधिउं आरद्धा, तीण गिहे रुट्ठपुट्ठमहिंसि
 दट्ठण पुच्छइ—‘हे वुड्ढे’ जइ एसा महिसी मरंज्जा, तया
 लहुद्वाराओ सा कह निग्गच्छेज्जा’ । सा वण्ड—‘अवमगल न
 वोत्तव्व’ । सो मउणो ठिओ । पुणरवि पुच्छइ—‘माय’ तव पुत्तो
 अत्थि न वा’ सा कहेइ—‘देसतरे वाणिज्जत्थ गओ’ । सो
 पुच्छेइ—‘जइ सो तत्थ मरेज्जा, तो तव कहं निव्वाहो होज्जा’ ।
 तया तीए रुट्ठाए अद्वरंधिअं खिप्पचडिअ तस्स वत्थंचले खिविऊण
 गेहाओ निक्कासिओ । कोवि गच्छंतं तं पहिअं पुच्छइ—‘किं

झरइ ' ' । सो कहए—‘जीहाए रसो त्ति’ । एवं जीहाए अमयं
विसं च वसइ । विसमईए तीए सव्वत्थ अवमाणगिज्जो हुज्ज ॥
उवएसो—

‘मुलहं भयवन्नामं, जीहा य वसवट्ठिणी ।
दुहं तहा वि पावंति, तयणिग्गहणे जगां ॥ २ ॥’
जीहाए अणिग्गहणे मुक्खदहियस्स बीया कहा समत्ता ॥ २ ॥

गुज्जरभासाकहाय ।

बुद्धमंतिणो कहा तइआ—॥ ३ ॥

सच्चनायस्स दाउगो, मंतिणो संति थोवया ।

जह अब्भुयनायंमि, बुद्धमंतिनिदंसणं ॥ ३ ॥

एगस्स सेट्ठिवरस्स खत्तियपुत्तो लेहवाहगो अत्थि । सो दुव्वलो
वि अइव निम्मओ अत्थि । एगया सिट्ठिणो लेह गहिऊणं गामत्तरे
गओ । अटवीए एगो मिंघो मिलिओ । तेण सह जुइं काऊण
असिगा हनूण अगगओ गओ । तत्थ कोवि रायमुहडो समागओ ।
मय सीह दट्ठग, मए एमो हओ त्ति जपतो निवस्स पुरओ गओ ।
नरिदो सतुट्ठो सिंघवहाओ । पारितोसिअं तस्स दिण्णं । सव्वलोण्हिं
सो पमंसिओ । सो खत्तियपुत्तो कज्जं काऊण पच्छा नियग्गामे
आगओ । सीहवहवुत्ततो सेट्ठिणो कहिओ । सेट्ठी बेइ—‘उ
असच्चपलावी असि । कहं किसीभूएण तए सिंघो हओ’ । तेण
उत्तं—‘मए च्चिअ हओ’ इअ सच्च कहिअं । तहा सेट्ठिणा

नरिदस्स तं पणविअं—‘एएण खत्तियपुत्तेण सीहो हओ, न तुम्ह सुहडेण’। निवेण सुहडो बोल्लाविओ पुच्छिओ य। सो कहेइ ‘मए हओ’। निवेण निणयत्थं ते दुण्णि पुरिसा बुद्धमत्तिस्स समप्पिआ। सो मंती निणयत्थ भिण्ण—भिण्णावरगे दुण्णि ठवीअ। सो मंती नियदादिआए दीह तण धग्गिण पुत्थय पढतो आसि। तंमि समए पढम रायमुहडो आहूओ। सो आगओ, मंति च पढत दट्ठण दादिगाए तिण दट्ठण तिणस्स अवणयणत्थं हत्थं उप्पाडेइ। तया सो मतिणा ‘हु हु’ ति वोत्तूण भय पाविओ, भयाउलो सो भग्गो। पच्छा सो खत्तियपुत्तो आहूओ। तण वि दादिगाठिअतिणावणयणत्थ हत्थो उप्पाडिओ, तया सो मती हुकार मुचइ। सो निब्भओ दादिअ मुट्ठीण गिण्हट, न मुचइ। तया मंतिणा जाणिअ—एसो चेव खत्तियउत्तो सिधवहगो अत्थि। तं निवपुरओ नेऊण कहिअं—‘एस न्चिअ सिधवहगो जाणियव्वो’ कहं’, तेण सव्वं वुत्त कहिअ। एसो किसो वि निब्भओ, मुहडो थूलो वि सभओ, भयाउलो कहं सीह हगिज्ज ति’। निवेण सो सुहडो धिक्कारिओ निक्कासिओ य। खत्तियउत्तो सम्माणिओ, पाहुड तस्स दिण्ण ॥ उवएसो—

सच्चनायपयाणंमि, बुद्धमंतिसमस्सियं ।

सोच्चा अक्खाणगं रम्मं, ^१जएह तह निणए ॥ ३ ॥

सच्चनायपयाणे बुद्धमंतिणो तइया कहा समत्ता ॥ ३ ॥

गुज्जरकहाप ।

बुड्ढाए कहा चउत्थी—॥ ४ ॥

परिणामं 'समिक्खित्ता, तहा सम्माणकारणा ।

अप्पा संति जए लोगा, बुड्ढाए एत्थ नायगं ॥ ४ ॥

एगया घय—चम्मवावारिणो घयचम्मगहणत्थं नित्यगामाओ निगगया । कम्मवि गामे एगाए थेरीए गिहे भोयणत्थं गया । सा थेरी भावओ बोल्लावेड, भोयणावसरे घयवावारि गिहब्भंतरे, चम्मवावारियं गिहाओ बाहिर भोयावेड, भोत्तूण गामतरे गया । जया पुणो घयचम्माइ किण्णिऊण आगया ते दुण्णि थेरीए गेहे । तइया भोयणावसरे चम्मवावारि गिहब्भंतर, घयवावारि च गिहाओ बाहिर भोयावेड । भोयणते तेहिं कमभेयकारणं बुड्ढा पुट्ठा । सा कहेड--“ पुवं तुम्हे जया आगया तया घयवावारिणो चित्तं विसुद्धं हुवीअ, जेण अट्टणा जइ पमुधण बहु होइ तया सोहणं, घय सुलहं अप्पमुल्लेण बहुं लब्भइ, एव भावविसुद्धीए गेहब्भंतरे सो भोयाविओ । तया चम्मवावारिणो अमुद्धं चित्तं, जओ सो एव चित्तइ—जइ पमुधणस्स सहारो भवेज्जा तया चम्माइ सुलहाइं, थोवमुल्लेण लब्भंते । एवं भावस्स अविसुद्धीए बाहिरं भोयाविओ । पच्छा पुणो आगया, तया पमुधणविणासवियारणाए सो घयवावारी बाहिरं ठविओ, पमुधणबुड्ढवियारणाए य सो चम्मवावारी गिहब्भंतरे ठविओ ” । एवं भावस्स विसुद्धीए अविसुद्धीए य सम्माण असम्माणं च नायव्व ।

उवएसो—

घयचम्मकिणंताणं, सम्माणं चावमाणणं ।

जाणित्ता ‘ भावमुद्धोए, जत्तं कुणेज्ज सव्वया ’ ॥ ४ ॥

परिणाममणुलक्खिअ सम्माणाऽवमाणणोवरिं बुइढाए

चउत्थो कहा समत्ता ॥ ४ ॥



जिणदासस्स कहा पंचमी—॥ ५ ॥

पावोदएण नम्मसति, संपयाओ मुरक्खिआ ।

पुण्णोदएण जायति, जिणदासो नियंसणं ॥ ५ ॥

अत्थि विविहजिणवरागेगवरच्चेइअलकिया धम्मपुरी नाम नयरी । तत्थ जिणदासो दाणसीलो सेट्ठिवरो आसि । तस्स सीला-लकारविहसिआ जिणमई धम्मपत्ती, ताणं च दण्णि पुत्ता, एगो जिणदत्तो अवरो अ जिणरक्खिओ । अहिगदाणगुणरजिण्ण निवेण नयरसेट्ठिपय दिण्ण, तेण लोगमाणणीओ सो सजाओ । पुब्बज्जि अपुण्णखीणयाए एगया दाणगुणरंजिआ लच्छी देवी मज्झरत्तीए तस्स रसवईधरे आगम्म रोयण कुणेइ, रोयण सोच्चा सेट्ठुं वियारेइ ‘ मज्झरत्तीए को दुक्खी रोयइ ’ । नियमज्ज उट्ठाविअ दीवं गहिऊणं तत्थ आगच्छइ, तहि रोयमाणि एग इत्थि पासेइ, पुच्छइ य तुम का सि, केण य कारणेण रोएसि ति रोयगकारण पुच्छइ । सा कहेइ ह लच्छी “ तुज्झ दागगुणरंजिआ अज्ज जाव तव गेहे गुणा-

पुरागबद्धा सुहेण ठिआ । अहुणा ते पुण्णं झीणं, तओ हं तव
गेहाओ गमिस्सामि त्ति पेमबद्धा पुच्छिउं आगया ” । सेट्ठिणा उक्तं
—“ एगसरिसी अवत्था कस्स होइ ’, एत्थ कि चोज्ज ’, सुहेण
गच्छमु तु ” । लच्छीदेवी तनेहपासबद्धा वण्ड—‘ इओ अम्मे दिणे
गच्छिस्सं, ताव तुं मज्झ किवाए जहेच्छ विलस त्ति ’ वोत्तूणं सुरा-
लयं गया ।

पच्चूसे सेट्ठी वियारेइ—‘ जइ लच्छी निय-इच्छाए गच्छट, तथा
निक्कासणमेव वरं’ति चितित्ता, घरसारवत्थूणि गेहाओ बाहिरं
निक्कासिअ दीणाणाहदुहिजणाण दाणं दाउं पउत्तो । एव सत्तदिणं
जाव, अट्ठमे य दिणे निद्रगो जाओ सो तत्थ ठाउं अचयतो नय-
गओ बाहि सञ्जाण नईतडन्थिण नियपासाए सपरिवारो गओ । तत्थ
रत्तीए सुसलपमाणधाराहि मेहो बुट्ठो । जलपूरेण नई पवाहिआ ।
पासायम्भतरजलपवेसणेग जिण्णपासाओ पडिओ । सञ्वाड वत्थूणि
जंठ पवाहिआणि । सेट्ठी जीवरक्खणत्थ भज्जा-पुत्तजुगसंजुओ रुक्ख-
मारूढो पवहन्ति नऽ पामट । तत्थ सपासायमज्झाओ निग्गय सुव-
ण्णथालगकोत्थलग नईण तग्गं देखइ, देखित्ता निव्वहगत्थं
कोत्थलगत्थं थालिमेग करिसेइ । दइव्वपडिकून्धयाए थालिगार कठखंडो
हत्थे आगओ । कोत्थलगो पवाहिओ जले । सो खडो नियमिस्वेढगे
निबद्धो । नईपवाहे अप्पीभूए रुक्खाओ अवयरिऊग ते सब्बे
गामाओ निग्गया, जया य थक्किआ’ पुत्ता, तथा एणं पुत्त सेट्ठी

संधे आरोवेइ, अनं च सेट्टिणी । मगगतेर खुहापीलिआणं पुत्ताण
अंबफलाइं भक्खाविता सेट्टिणीसेट्टिणी अगगओ चलिआ । एवं अतरे
अंतरे गामवासकरणेण नियविसयाओ बहुदूर निगगय त्ति ।

‘बहुक्खा—दुक्खदिया भमंता विमलपुरीए बाहिरं समागया ।
तत्थ पुरवगीए एगो धम्मदासो सत्थवाहो परिवसइ । सो कयाणगाईं
गहिऊण समुद्धमगे वाणिज्जत्थ गओ । रयणदीव-बब्बरकूलाइ भमतो
बहुधणमुवज्जंतो पच्छा सविसयसमुह समागच्छमाणो अत्थि, तया
अस्स जिणदाससेट्टिवरस्म जं धणं नट्ठप्पवाहेण पवाहिअ, त सव्वं
समुद्धमंतं समागय त सव्वधण गुत्तरयणभरिअपट्ठगसणाह तह य
तेण सुवण्णथालगकोत्थल्लगेण सह तस्स सत्थवाहस्स सपत्त । तीए
समिद्धीए महारिद्धिवतो नियनगरं समागओ । जमि दिणे सो जिण-
दासो सकुटुबो नयरवाहिरे आगओ, तदिणे ञ्चिअ सो सत्थवाहो
सव्व गाम जेमाविउमारद्धो ।

भोयगावसेरं सो जिणदासो दुण्ह पुत्ताण कत्थवि चणगं लद्ध-
धूण भोयणाए अप्पेइ । तया गामवासिणीओ इत्थीओ जलत्थं
गच्छतीओ ते दट्ठूण कहिति—“भो लोगा ’विमत्थ चणगं खाएह’,
अज्ज नयरंसि सत्थवाहो सव्व गाम भुजावेइ, तुम्हे वि तत्थ चलह,
साउरसं च भोयणं भुजह” । जिणदासेण उक्त—“अम्हारिसाणं
‘पारद्धे तं नत्थि, तेण इणमेव सेट्ठं’ । ताओ गामे गच्छा सत्थवाह
कहिति—“तुं सव्वं गाम भुजावेसि, कितु गामबाहिरे केवि पर-

देसवासिणो आगया, ते भोयणं करिउं नागच्छंति, बुभुक्खिआ एव चिट्ठति, त न वरं” । त मोच्चा सत्थवाहो ताणं बोल्लवगतं पुरिसे पेसेइ । ताणमईव अग्गहवसेण जिणदासो सकुडुबो तत्थ गओ । सत्थवाहो वि आगयं तं जिणदासं सम्माणिअ अप्पणा सद्धिं भुंजावेइ ।

एत्थंतरमि किं जाय तमाह सो सत्थवाहो नियकुडुंबवग्गस्स पग्गिसयवामिगो य णिणदासस्स नियरिद्धिवित्थारदंसणत्थ ताओ सुवण्णथालीओ भोयणत्थ कइदावेइ । सकुडुंबजिणदासस्स भोयणत्थं थालीओ दिण्णाओ । भवियव्वयानिओगेण सा चिय खंडियथाली भोयणाय सेट्ठिस्स समागया । त दट्ठण चित्तिअं—‘एसा थाली मम न व ति’ जाणणत्थ सिरवेद्धगाओ निक्कासिअ सो थालीखंडो थालीखंडियभागे दिण्णो । तया भोयणस्स अईव उण्हयाए लक्खारसे दवीभूए सो खंडो तत्थ लग्गो । तेण वियारिय- -‘एसा सच्चिव्दी मईआ सावि जइ गया तया खडेण किं सोवि गच्छउ,’ तओ तेण सो न गहिओ । भोयणाणत्तं सव्वे उट्ठिया । सोवि जिणदासो भोनूण चलिओ । पच्छा धम्मदाससेट्ठिणा नियकिक्करो उत्तो ‘सव्वाओ थालीओ गणहि’ । तेण गणणाए सा खंडियथाली न दिट्ठा । सेट्ठिस्स उत्त—सा खंडियथाली न दीसइ । तेण उत्त—‘कस्स भोयणाय दिन्ना’ । दासेण उत्त—‘सा निद्धणस्स अज्ज समागयस्स पाहुण-गस्स दिण्णा’ । सेट्ठिणा चित्तिअं अवस्स तेण गहिआ सभवेज्जा । तओ किक्करो पेसिअ सकुडुबो जिणदासो आहूओ । आगय जिणदास

वेड—“ त निद्रणो भइओत्ति नाऊण मए भोयगाय निमंतिओ, किंतु तुम दुट्ठो सढो असि, ज भोयणाणतर सुवण्णथाली वि तए गहिआ, देहि मम थालि ”। तेण कहिअं—‘ मए न गहिआ ’ सेट्ठिणा वुत्तं—‘ तुं धुत्तोसि, ताडणाए विगा सच्च न बोझेसि ’, गलगहणं करित्ता लत्ताए पहरइ । जिगदासो चितइ—‘ दटवपामुहयाए मए एअस्स साउभोयणं भुत्त, तेण मम तालणा सजाया । जइ सच्च कहेमि, तो को नु मन्नइ असंभवणिज्ज ‘तेण सहणमेव वर ’ । अओ स मोणमेव चिट्ठइ । अहिगप्पहाणेण नयगार्हितो अमूणि गलति । रुयतं त दट्ठण स सेट्ठी वेड—‘ किं रोयगकारग ’ । स निद्रणो सेट्ठी वण्ट—‘ कहणाओ अरुहण चिय वर ’ । त सोऊण बाढ चमकिओ अईवगगहेण पुच्छउ—‘ सच्चं कहेसु एअस्स कारण ’ । तथा तेग उअ—‘ थाली मए न गहिआ, पुअ थालीओ गगेह पच्छा म पुच्छइ ’ । किंकर आहूय पुट्ठ—‘ किं थालीओ गणिआओ न वा ? ’ । तेण उअ—‘ मए न गगिया, किंतु खडियथाली न दीसट, तेण मए कहिअ ण्णा थाली नत्थि ’ । तओ किंकरेण सञ्जाओ गगिआओ । वत्तीसा ताओ सजायाओ परिपु ण्णाओ । सट्ठेगा चिनिअ—निग्थअ एमो ताडिओ । जिगदाम कहइ—‘ खतव्वो मे अवराहो ’, सहसा अविआरिअ कज्ज कय । जिगदासेग उअ—‘ नत्थि ते दोसो, मम एव, जेण पुण्ण विणा तव गंहे भोयगाय समागओ । जइ पाग्गे मिट्ठन्न न सिया, तथा तस्स भोयगे विवरीयमेव सिया ’ । तओ तेग सेट्ठिगा खडियकंठथाली-विसओ ण्हो पुट्ठो । तेग उअ—‘ खडियथाली भोयगाए मम समागया । त दट्ठं किं इमा मम न वा ’ इअ जागगत्थ मम

समीवत्थिओ थालीए कठखडो तत्थ दिन्नो, निमग्गययाए तत्थ च्चिअ थिरो जाओ, मए न गहिओ' इअ सब्बवुत्तंतकहणपुव्वं वण्ड—'एसो रिद्धिविथरो मम एव' जइ तव सका होज्जा, तथा सच्चावणत्थं कहेमि—'जत्थ थालीओ लद्धाओ तत्थ तए ताहिं सह अन्नं किमवि पत्तं न वा' तेण सेट्ठिणा वुत्तं—'पमू-आणि वत्थूणि ताहिं सह पत्ताइ, जहा य भारपट्ट-पल्लगाइबहुकट्ट-वत्थूइ'। जिणदासेण वुत्तं 'जत्थ तार सति, म तत्थ नण्ह'। सो सेंद्री तत्थ तं नण्ड। तत्थ गंतूण ण्ण थूलपइं फाडेइ। तत्थ बहूणि रयणाइ लक्खमुल्लाइ दिट्ठाणि। तथा धम्मदासेण णाय 'एयाओ सच्चिइद्धीओ अस्स एव' त बोल्लइ—'जइ तव एआओ, तथा ताओ गिण्ह'। जिणदासेण उक्त—'खीणपुण्णस्स मम सच्चा नट्ठा इड्ढी तुम्ह पासे समागया, जइ पुण्ण न सिया तथा गहणेग किं', तीए नत्थि मे पयोजण'। एव वोत्तूण अगगओ चल्ल, गच्छंतं तं वण्ड—'कटवयरयगाइ गिण्हेहि'। सो न गिण्हेइ। तथा उवगार-करगत्थ दुण्ठं बालगाण भोयगाय एंगरयगभरियवरमोयगचउक्कं देइ। जिणदासो निसेहेइ, जेण भोयण भुत्ते समाणे तालणा सजाया, तथा मोयगगहणेग किं न सिया' अओ अगहणमेव वरं। सो जिणदासो न गिण्हेइ। सो वेइ अह तुम्ह न देमि, किंतु बालगाणं भोयणाए देमि। इअ बलक्कारेण लड्डुए देइ। अणिच्छतो वि जिणदासो उवरोहवसेण गिण्हित्ता गामाओ बाहिरं निग्गच्छइ। भज्जा-पुत्तजुगसजुओ जिणदासो गामतर निग्गओ। बीयदिणे अगगओ गच्छंतो मज्झहसमए एगं अडवि पत्तो तत्थ किं जायं तं सुणेह—

विमलपुरीओ केइ कट्टिहारा कट्टनिमित्तं रण्णे गया । तत्थ संजायबुद्धीए कट्टाई अलहमाणा ते कट्टिहारा चिंतिति ‘अञ्ज किं भक्खिस्सामो, कुडुंबमवि कहं पोसिस्सामो’ ? अओ अज्ज लुंठणपयोगेण जीवणनिव्वाह करिस्सामो, एव चित्तयंताण ताण मग्गे जिणदासो मिलिओ, पुट्ठो येरे ! तुम्ह पासे किं अत्थि ‘सच्चं बोल्लेहि’, अन्नह तं पहरिस्सामो । तेण चित्तिअ—निमग्गस्स मम मोयगगहणस्स पहावो केरिसो ‘तम्हा अप्पणमेव सेय । तओ तेण सच्चं कट्टिहारानं उत्तं—मम पासे मोयगचउक्क अत्थि. अन्नं किंपि न, तेहिं सव्वे मोयगा गहीआ । जिणदासो अग्गे गच्छइ । मग्गे फळेहि निव्वहंतो कम्मवि ठक्कुरगामे आगच्छइ । तत्थ नियवासजोग्गठाण दट्ठूण गामठक्कुरस्साणसं लहिता वासं करिंसु, एगं च हट्ठिग मडिऊण घय—तिल्ल—लोइाद्विक्कयववहारेण सो ववहरइ । जया समीव-गामेसु विक्कयत्थ गच्छइ, तया हइ भज्जा चलावेइ । ते दुण्णि बाला तत्थ गामे पाढसालाण पढणत्थं गच्छति. एवं ताण कइपयदिणाइं निव्विग्गेण गच्छति ।

ते उ कट्टिहारा सेट्टिस्स पासाओ मोयगचउक्कं अवहरित्ता नयर पत्ता । निमग्गयाए वियारिअ एएहिं मोयगेहिं कह निव्वाहो होस्सइ’, जइ विक्केमो तया सोहणं । जओ बहुदव्वं होस्सइ, तेण पंच छ दिणाणि जाव कुडुबनिव्वाहो भविस्सइ । एवं वियारिअ कन्दविअस्स हइ विक्केउ गया । कन्दविण्ण सरससुगधजुत्ते मोयगे दट्ठूण रूपयदुगं दाऊण मोयगा गहिया । बीयदिणे धम्मदाससेट्ठिघरे पच्चूसे

बालाग्रा बुमुक्खिवा संजाया । भोयणत्थं सरसं भोज्जं अन्नं न, तओ
 सेट्ठी कम्मकर कन्दविअहट्ठे पक्कत्तत्थं पेसेइ । सो वि तस्स चिय हट्ठे
 गच्चा सरसं पक्कन्नं मग्गेइ । सो कन्दविओ रुपयदुगेण दुण्णि
 मोयगे अपेइ । सो किंकरो गहिऊा सेट्ठिस्स अपेइ । नियमोयगे
 दट्ठण एगो खडीकओ, मज्झमि रयणमेग दिट्ठं, बीओ वि भग्गो,
 तत्थ वि एग रयणं लद्धं । रयणदुगं पासित्ता सेट्ठिणा वियारिअ—ते
 च्चिय मोयगा, जे रयणजुया मोयगा चउरो जिणदासस्स^१ अप्पिआ,
 कह कन्दवियपासे समागया ‘, कहं दुण्णि ‘, किं वा सेट्ठिणा
 विक्किया ‘, तओ निण्णयत्थ पुणरवि किंकर कहेइ—जावंता मोयगा
 कन्दविअस्स हट्ठे संति, तावंते मोयगे गहिऊण समागतव्व । किंकरो
 तत्थ गंतूण कंदवियस्स पासंमि मग्गेइ—‘जावंता लइडुआ सिया,
 तावने सब्बे देहि, जओ सेट्ठिणो रुइया । कंदविओ कहेइ ‘दुण्णि
 चिय मम पासे संति ‘ । तेण गहिऊण सेट्ठिणो अप्पिआ । तम्मज्जे-
 हितो वि दुण्णि रयगाट्ठ निग्गयाइ । सेट्ठिणा चित्तिअ—‘कंदविअस्स
 पासे कह एण समागया ‘ । तन्निण्णयत्थ कंदविओ बोन्लाविओ पुट्ठो
 य । तेण कहिय—‘मए निम्मविया ‘ । सक्कोह पुट्ठो—‘सच्चं
 निवेण्णु, अन्नहा दडिस्सं’ । तथा सच्चमुत्त कट्ठिहारहितो गहिआ ।
 तओ सेट्ठिणा किंकरमहत्तम पेसिअ ते कट्ठिहारा आहूया । किंचि
 भयं दंसिऊणं पुट्ठा तेहिं सच्चं कहिअं—‘कंप्पि वाणिअं लुट्ठिऊण
 गहिय’ त्ति । सेट्ठिणा चित्तिअ ‘तेण जिणदासेण मोयगगहणे निसिद्धे
 वि मए बलाओ दिण्णा, तेण तस्स महप्पस्स दुहदाणनिमित्तं हं
 जाओ’ । किं करोमि ‘ । तंमि विहाया रुट्ठो अत्थि, तेण दइवविवरीए

अणुकूत्रे पि विवरीय जायइ । अउ चिताए । ज भावि तमवस्सं
होही, डअ चितंतो निच्चितो जाओ ।

ठक्कुरस्स गामे वसंतो सेट्ठी जिणदासो एगया वासासु गामतरे
गओ । सझाए पच्छा वल्लतस्स तस्स मग्गे नई आगच्छइ, जलपूरभरि-
अनइ उत्तरिउ अचयंतो राईए नडतउत्थिअ रुक्खमारूढो । तत्थ
भारडपक्खिणो निवसति । ते केरिसा ।

एगोयरा पिहग्गिवा, तिपया मच्चभासिणो ।

भारंडपक्खिणो तेसिं, मिट्ठं भिन्नफलेच्छणे ॥

तत्थ एगो बालभाग्गो नियपियर पुच्छइ हे पिअ 'अज्ज किंपि
अपुव्व कह कहिज्जसु' । जुड्ढभाग्गेण वुत्त-हे पुत्त 'बहुवरिसाओ
पुव्व एत्थ केई सुणिणो समागया । इमस्स रुक्खस्स हेट्ठस्मि राईए
त्थिआण तेसिं विविहजोगदव्वत्ताओ जायाओ । एगेण सुणिणा
कहिय-“जयमि रयगमगिमतोसहीणं पहावो अईव दीसइ । तत्थ
ओसहिप्पभावदसणत्थ उत्त-एअस्म तरुस्स हेट्ठस्मि जा दुणिण
ल्याओ निग्गयाओ, ताणं अचित्तप्पभावो अत्थि । एगलयापण्ण-
भक्खणेण अच्छीहितो जया अस्सि पडंति, तया ताइ मुत्तिआइ
जायंति । बीयलयापण्णभक्खणेण सत्तदिणमज्जे तस्स रज्जं संभवेज्जा ।
एवं इमाओ ल्याओ पहावसहिया हवति, ” इच्चाइकहं कुणताण
भारडपक्खीणं मुहाओ जिणदासेण वि वडा इमा सुआ । तओ जाए
यभाए तरुत्तो उत्तरिअ, तासिं ल्याणं पण्णाइ घेतूणं अप्पीभूयतोयं

नइ समुत्तरिऊग गेहे समागओ । एगया जिणदासेण चित्तिअं
 “पुत्रवद्वरुम्मवसेग सव्विड्ढी मम नट्ठा, पुत्रवमे खंडखंडेग दाणं
 दिण्ण, तेण एअं संजाय, पण्हि किं करोमि”, एअं गामे जिण्णिद-
 मंदिअ पि नत्थि, गुरुगो समागमणं पि नत्थि, तओ कह सम्म
 धम्माराहणं संजाय” । तुळो डमो गामो, सतपुरिसाणं संगमो वि
 न लम्भइ”, इच्छाअ वित्तो सेट्ठी जहसत्ति दीगाइजणे उद्वरतो,
 हिययंमि पचपरमेत्थिमंत ज्ञायंतो नियकुडंबस्सावि धम्ममुवदिसंतो
 काल गमेइ ।

एगया सेट्ठी चित्ते—“सप्पहावाणं लयापण्णाण किं किज्जइ”,
 कि पुत्ताण देमि”, अहवा पुण्णविहीणाण अम्हाण तेहिं कि”, परवया-
 रत्थ कस्स वि डिज्जइ तथा सोहण । अहुगा मज्झोवरि गामठक्कुरस्स
 महोवयारो अत्थि, तेण वासाय घर पि डिण्ण, तस्स किवाए हइ
 मट्ठिय कयविककय कुगतो ह धण पि किचि लइीअ, तम्हा गामठक्कु-
 रम्म देमि ति” वियागिअ मज्जं कहेइ—“अज्ज दुण्णि लड्डुए
 मुगधजुत्ते निम्मवेहि । तेमु लड्डुएमु इमेसि दुण्ह लयापण्णाण चुण्ण
 भित्त भित्त पक्खिवेज्जाहि, जेग ठक्कुरस्स पुत्तदुग्गस्स डिज्जइ”,
 एव कहिऊग लयापण्णाण चुण्णदुग्ग दाऊग कज्जत्थं निग्गओ ।

जिणमईए चित्तिअं—“मम पुत्तेहिं कयावि मोयगा न भक्खिया,
 तेण पुत्ताणं भक्खणयं अहिग कगेमि” ति चित्तिऊग चउरो लड्डुआ
 निम्मविआ । दुण्णि ओसहिसंजुत्ता, दोण्णि य ओसहि विहीणा कया ।
 ओसहिजुत्ता मोयगा नीसरणीए उवरि ठविआ, ओसहिहीणा नीसर-

णीए अहंमि रक्खिआ, मज्झण्हकाले दुण्णि पुत्ता जया पाढसालाओ समागया, तया ताणं माया हइ कयविककयं कुगंती थिआ अत्थि । बहुक्खिआ ते पुत्ता नीसरणीए उवरिं गया तेहि दिट्ठा ते लड्डुआ । तेहि पुण्णप्पहावेण ओसहिसहिय एगमेगं मोयगं भक्खिऊण गया पाढगाल, तयणंता सेट्ठी वि घरे समागओ, कंचि कालं ठिच्चा नीसरणीए अहंमि ठविए दुण्णि मोयगे गहिऊण ठक्कुरस्स अप्पणत्थं गओ । ठक्कुरस्स समीवे गच्चा कहेइ—“ मिग्मितस्स अप्पणत्थं लड्डुअदुगं गहिऊण समागओ भिह । इमा लड्डुआ सप्पहावा सति, न उ सामन्ना । एगस्स भक्खणे सत्तदिणंते रज्ज लहेज्ज, अवरस्स भक्खणे जया सो रोवेइ, तया तस्स नेत्ताहिंतो मोत्तिआईं झरंति, जओ ओसहिमिस्सिया मोयगा एरिसा पहावसहिया सति, नन्नहा मम वयणं सिया ” । तओ ठक्कुरेण ते दुण्णि मोयगा पुत्ताण भक्खगट्ठं दिण्णा, भक्खणाणतर दुण्णि पुत्ता ताडिया, कस्स वि अच्चीहिंतो मोत्तिआईं न निग्गयाइं । रुट्ठो ठक्कुरो जिणदासं कहेइ—“ तए मम पुत्ताण ताडणाय एवं कयं, तत्तो—तव दुण्णि पुत्ते हणिस्सामि ”, इअ कहिऊग तेण पाढसालाओ जिणदासस्स दुवे पुत्ता बोल्लाविअ वहत्थ चडालस्स अप्पिआ । कहिय च—‘हे चंडाल ! इमे हणिज्जसु, अन्नह तुमं पि हणिस्सामि ’ । चंडालो जिणदासस्स दुण्णि पुत्ते घेतूण बहाइ गओ । जिणदासो वि चिंतेइ—“ किं रिसीणं वयणं असच्च जाय ? अहवा निब्भग्गयाए मम एवं जायं, किं करोमि ?, मम निमित्तेण पुत्ताण बहो जाओ, कं सक्खणं गच्छामि ? दुक्खिअस्स मज्झ धम्मो एव सरणं, जइ सरणरहिअस्स मम पुत्ताणं

पुणं होस्सइ तथा सोहणं होही ' इच्चाइवियारेण अप्पाणं थिरी-
कुणंतो पंचपरमिट्ठिमंत शायंतो गिहे गओ, भज्जाए वि सव्वं कहिअं ।
सा पुत्तवियोगेण मुच्छिआ, पुणरवि चेयणं पत्ता सेट्ठिणा धम्मोवएस-
दाणेण आसासिआ । उतं च—“ ज भाविगो भावा नन्नहा हुंति,
तम्हा सोएण अलं, धम्मपराणं सर्व सोहणं होइ ” एवं कहिअण
दुण्णि धम्माराहणतल्लिच्छा जाया । सो चंडालो जिणदासस्स दोण्णि
पुत्ते गहिता वहट्ठाणे समागओ । पुत्तेहिं जे मोयगा भक्खिया, तेसु
भवियव्वयाजोगेण रज्जफलदाइलड्डुओ जिठ्ठेण जिणदत्तेण भक्खिओ,
अवरो लड्डुओ लहुएण जिणरक्खिएण भक्खिओ । मग्गे गच्छता
ते वियारति—किं विणावराहेण अम्हे ठक्कुरेण वहत्थं चण्डालाय
अप्पिआ । रुयंता दुण्णि गच्छन्ति, तथा लहुस्स जिणरक्खिअस्स
अच्छीहिंतो मोत्तिआइं गलंति । मोत्तिआइ पडताइं दट्ठूण अच्छे-
रजुत्तो सो नियवत्थे ताइं गिणहइ । सो उ चण्डालो ताणं पुत्ताणं कहेइ—
“ तुम्हाण वहत्थं ठक्कुरेण हं आदिट्ठो, तुम्हे नियइट्ठदेवं सुमरेह ” ।
जिट्ठो कहेइ—निरवराहाणं मारणेण किं पयोयणं ठक्कुरस्स ‘, तस्स
कोवि अवराहो न अम्हेहिं कओ ‘, रुयंते निरवराहिणो ते दट्ठूण
चण्डालस्स वि हिययंमि दया जाया, सो एवं चित्तेइ—“हं पराहीणो
आदिट्ठकज्जकरो किं कुगेमि ‘, बालगवहपावाओ दुग्गइं गच्छिस्सामि,
जइ वह न करिस्सामि तथा ठक्कुरो मं पि हणिस्सइ ” । जया
घायकरणपउत्तस्स, तस्स असी बाल्माणं पुण्णप्पहावेण न चलेइ, तथा
सो पाउब्भुयदयापरिणामो ताणं कहेइ—“ तुम्हे जइ मम वयणं
अंगीकरिस्सह, तो तुज्जे न हणिस्सामि ’ । तेहिं उतं ‘ किं तं ’ ।

चंडालो कहेइ—‘इओ सिग्धं जट्ट गच्छिज्जाह, कयावि य एअसिंस गामे न आगच्छिज्जाह तो तुम्हे न हणिस्सामि’ । तस्स वयण अगीकरिअ उवयारत्थं कइ मोनियाऽ दाऊग ते जिणदत्त—जिणरक्खिया तओ सिग्धं निगया अइवि च पत्ता । तथा जिगदत्तो सोलसवामिओ, जिणरक्खिओ तेरहवासिओ अहेसि । अटवि गच्छता ते दोणिण तओ गामाओ बहुदूर जाव निगया । तत्थ संझाए अणेगसावयगगभीसणाए अटवीए कामइ महारुक्खस्स अहमि थिआ वियारन्ति—
 ‘ एयमि रण्णे रत्ति कइ नस्सामो ’, समीक्खो कोवि गामो न दीसइ । तओ एत्थ तरस्स अहे वसण वर । जिणदत्तेण जिणरक्खिओ उत्तो—“अम्हाणं सह सुवण न जुत्त, जओ अणेगकूरपाणिगगभीसणा एसा अटवी अत्थि । तओ अह जग्गिस्सामि, तुं अइव गिलाणो सि तेण पुवं सुविज्जाहि, पच्छाह सुविम्सामि ” । जिणरक्खिओ वण्ट ‘ ह तुम्ह, लहू बन्धु म्हि, तु मम जिट्ठयरो बन्धवो सि, जेट्ठो बंधू पिउत्तुळ्ळिदिट्ठीण दसणीओ, तओ पुवं तुम्हे सुवह, मज्झन्तीए य तुम उट्ठाविअ अह सुविम्स ’ । तस्म अइव निव्ववेग जेट्ठो मुत्तो । लहुबधू जागरमाणो जिट्ठबन्धं रक्खतो चिट्ठ । एगमि पहरे गण रुक्खस्स बिलाओ एगो भीमणो सणो निगओ । तत्थ मुत्त जिणदत्त डसिऊण बिल्लमि पविट्ठो । मज्झरत्तीए जिणरक्खिओ जिणदत्त जग्गावेट, सो न उट्ठेइ । तण चिनिअ—
 “गाढनिदाए पडिओ एसो, तओ पच्छा जग्गाविरसामि ” एवं तइअपहरे गण पुणरवि उट्ठावेइ, सो नोट्ठइ, ताव पभाय पि जाय । जाए पच्चूसे नियबन्धवं निच्चेट्ठ विसमइअदेहं दट्ठूण—कि मम

बबुस्स जायं ' ' अहवा सप्पदट्ठो दीसइ । पाणरहियं बन्वु पासित्ता
 बडुं रोयइ, बोन्हेइ -“ दइवेण पुत्र माइपिउणा सइ विओगो कओ,
 अहुणा बबुगावि सइ, हा ! हा ! किं करोमि ? कत्थं जामि ? कं
 सत्ता गच्छामि ? ” एव सो रोयनाणो क्रियतकाठ तत्थ थिओ ।
 आसासगडायगो कोवि तस्स नत्थि । अप्पागं थि काऊण चिन्हेइ—
 नियबबुस्स मयक्किच्चं करेमि, पच्छा अग्गिदाहं काहिमि । समीवे
 कोवि गामो अत्थि न वा उअ जाणणं थ रुक्खमारुहिअ चउदिसं
 पासइ । दाहिणदिसाणं समीवत्थं गामं पासेइ । नियबबुस्स देहं
 तरुणो साहाणं वथेण बधिरुगं सो दाहिणदिसाणं चरिओ । एगमि
 जोयगे गरुणं महानयरमागय । तमि सो पविट्ठो । भमतो एगस्स
 धग्गत्तस्सं क्रिवणस्सं धग्गगे पत्तो । सो सेट्ठी तं जिणरक्खिअं
 पासित्ता पुच्छइ णत्थं कुओ किमत्थं तु आगओ सि ? । सो रुयतो
 वेइ—“ मम जेठो बडू अग्गगे सप्पेण दट्ठो मओ अत्थि, तस्स
 मयक्किच्चं णत्थं सामग्गि गहिउ आगओ म्हि, हे दयालु ! ममुवरिं
 किं किञ्चा मग्गक्कियोवक्खरं मज्झं देहि ” त्ति रुयतो कहेइ । तथा
 तस्मिन् नत्ताहितो मोत्तिआइ पडताइ दट्ठ्ठणं मोत्तिअलोहपिसायगहिओ
 तं सिग्गं गिहत्तरं नेट । नियक्किरं करसग्गाणं कहेइ—“ ण्य उवरित-
 लमि न गहि ” सो किंरुगे तं उवरिं नयइ, क्रिवणसेट्ठी पच्छा उवरिं
 गच्छा तं जिणरक्खिअं बलाओ सत्तमभूमित्थे नेऊण एगाए मजूसाए
 पक्खिवेइ । सो तत्थ थिओ चित्तेइ—“ अहुणा किं कज्जं ?, कूरो
 सेट्ठी दीसइ, मोत्तिअलोहेण ह एत्थं पक्खित्तो, अओ नीसरणं कहां
 संभवेज्जा ? । मम बबुस्स मग्गक्किच्चं कइ काहामि ? ” एव रुयंतो

मंजूसाए थिओ अत्थि । किवणसेट्टी वि पइपहाय तं बाहिर निक्का-
सिऊण कसापहारेण ताडित्ता, नेत्ताहितो पडताइ मोत्तिआइ गहेइ,
तओ साउयरं भोयणं भुजावित्ता पुणरवि मंजूसाए पूरेइ । एव तस्स
दिणाइ दुक्खेण गच्छति ।

एत्थ जिणदत्तस्स कि जाय, तं कहिज्जइ—तमि रण्णे मज्झण्ह-
काले गारुलिविज्जाधारिणो केइ गारुलिया तत्थ समागया । मग्गपरि-
स्समावणयणत्थं तस्स तरुस्स अहमि थिआ । परुप्पर सत्ताव कुणतेहि
तेहि गारुलिएहि रुक्खस्स साहाए बविओ जिणदत्तो पेक्खिओ ।
तओ उवरिं चटिअ जिणदत्त अहे अवयारिऊण त निच्चेट्ट पासेट्टे ।
नीलवण्णसजुयदेह त दट्ठण निण्णिअं, सप्पदट्ठो एमो । सप्पदट्ठपुरिसो
छम्मास जाव जीवट । तेण टमस्स गारुलियमतेण र्जाविय देय,
परोवयारेण य अम्हाण जीवण पि सहल होउ ति वियारिअ गारुडमणेण
सो निव्विसो कओ । खणंतरेण मुत्तो इव जागरिओ सत्तो समीवत्थिए
गारुलिए पासट, नियबवु च न पासेट । ते पुच्छिआ, मज्झ बधू कत्थ
गओ । तेहि उत्त— अम्हे अहुणा एत्थ समागया, रुक्खवधिअं
सप्पदट्ठ त दट्ठण गारुलमतेण अम्हेहि तु निव्विसो कओ । एत्थ
तव बधू अम्हेहि न दिट्ठो । त सोऊण जिणदत्तेण चित्तिअ—‘नृण
मम बंधू म सप्पदट्ठ दट्ठण रुक्खपसाहाए बधिऊण कत्थवि गओ
होज्जा । कत्थ त परिमग्गेमि’ ति’ वियारमग्गं त गारुलिया पुच्छति—
किं चित्तेसि । तेण सब्बो वुत्तंतो कहिओ । तुम्हाण पच्चुवकरणे ह
असमत्थो, किं करोमि । तेहि उत्त अम्हाण कावि इच्छा नत्थि ।

तवोवरिं कओ उवयारो भवंतरे कल्लाणाय होउ त्ति कहित्ता ते गारुलिया इच्छिमग्गे चलिआ। सो जिणदत्तो लहुबधुणो मग्गणत्थं अग्गे चलिओ। कत्थवि सुद्धिं अपावंतो सत्तमदिणे जंमि नयरे सो जिणरक्खिओ किवणस्स घरे थिओ अत्थि, तस्स नयरस्स बाहिरं आगओ। तथा तन्नयराहिवो अपुत्तो अकाले मच्चु पत्तो। तओ पहाणेहिं रज्जजोग्गपुरिसमग्गणाय छत्तचामराइविहूसाजुओ गओ अलकिओ। सो गयंदो नयरे भमतो कमेण नयराओ बाहिं जत्थ सो जिणदत्तो तरुस्स हिट्ठमि सुत्तो अत्थि, तत्थ समागओ। सो गयंदो त जिणदत्त कलसेण अभिसिच्चेइ, सय चिय छत्तं धरिज्जइ, चामग सयमेव वीइज्जति। गइदो करेण त गहिज्जण कुभत्थलमि ठवेइ। मतिमुहा पउरजणा अहिनवं नरिंदं हरिसेण नमंति। समहूस्सवं नयर पवेसति। रज्जसहाए रज्जाभिसेएण अहिसिंचति। एव रज्ज-दाइओसहिप्पहावेण स तमि नयरे महाराया जाओ। नियबंधुगवेमणत्थं सव्वत्थ चरपुरिसा पेसिआ, कत्थवि य तस्स पउत्ती न उवलद्धा। अओ सण्व बंधुदक्खेण दुहिओ कट्ठेण दिवसे नेइ।

इयरो किवणसेट्ठिगेहे विविहताडणाइ सहंतो उवरियमभूमियले थिओ कहपि कट्ठेण दिणाइ गमेइ। तस्स सेट्ठिस्स एगो कोदियपुत्तो अत्थि, सो जम्माओ रोगी अत्थि। तेण सो किवणसेट्ठी त भूमिघरे रक्खेइ। लोए कहेइ—‘मम पुत्तो अईव रूववंतो अत्थि। तस्सुवरिं कस्स वि दिट्ठिदोसो न लगंज्जा, तेण भूमिघरे ठविओ अत्थि’। तस्स रूववण्णणं सोच्चा पउरजणा सव्वे पससति। एवं

तस्स सेट्टिस्स पुत्तस्स रूखवत्तं सोऊण समीवनयरनिवासी रयणसेट्ठी
 नियकन्ना—सीलवईदाणाय त किवणसिट्ठि पत्थेइ । सो अईवगहेण
 अंगीकरोइ, वेसाहमुद्धम्म तइयाए विवाहदिण निण्णेइ । सो किवण-
 सेट्ठी विआगेइ—“अहुणा कि करोमि ? कोट्ठियपुत्तस्स मुह कह
 जगाणं दंसेमि ? अउ चिंताए, एमो मोत्तिअङ्गरओ बालो अत्थि,
 एस च्चिय मम पुत्तस्स ठाणं विवाहिज्जइ, पच्छा सव्व सोहण
 होही ।” एवं चित्तिऊग मंजूमाण थिअ त मोत्तिअङ्गर कहेइ—“तुं
 मम पुत्तत्थ सीलवईदानं परिणैऊण अपिस्ससि, तथा ह तुम
 मुंचिस्सामि । तेण कहिअ ‘तीण कन्नाए जीवणं अह कयावि मलिग
 न करिस्सामि । एआरिस अकिच्चकरणेण मम मोअणेच्छावि नत्थि’ ।
 तथा किवणसेट्ठी कहेइ—‘जइ एवं न करिस्सामि तथा इओ
 छुट्ठणेच्छा तुमए न कायव्वा, निरत्थय अट्ठज्जाणेण कि मरसि ?
 मरणपज्जंत एत्थ मजूसाए ठविस्सामि, अहिययर च वयण करिस्सामि’
 एव सोऊण मरणभाण्ण तेण मोत्तिअङ्गरेण चित्तिअं—“कि करोमि ?
 ज भावि त अन्नहा न होइ, तीण कन्नाए एग्गिमा भवियन्वया, तेण
 एरिसो पसगो उवट्ठिओ, अओ अहुणा एअम्म वयणस्स अगीकरण
 चिय वरं, पच्छा जहोदय करिस्सामि” । एव विआगिऊण किवणसेट्ठिस्स
 उत्त—“अह परिणैऊग तव पुत्तस्स कन्न दाहामि, तुमए वि नियवयण
 सम्म पालियव्व, ’ एव सोऊण किवणसेट्ठी परितुट्ठी । धरमि विवाह-
 मइसवो वि पारभिओ । गग्गिग्गे गच्चा नियपुत्तविवाहकरणत्थ पाहुडं
 दाऊण अलकारजुत्तहत्थि—तुरग—रहाइ—सव्वविवाहुवक्खर गिण्हत्ता
 धरमि समागओ । पत्थाणदिणे हत्थिरयणे त मोत्तिअङ्गर उववे-

सिअ, नियकोदियपुत्तं च वसणढक्किअरहे आरोवित्ता नयरमज्जेण निग्गओ । पउरा मोत्तिअञ्जरणमुह दट्ठूण पससं काउ लग्गा — ‘धण्णो णसो सेट्ठी, जस्स एरिसो खूवउतो पुत्तो अत्थि’ । एवं मोत्तिअञ्जरस्स एउमज्जाह तुणनाणो सेट्ठी कमेण कन्नानयरे सपत्तो । सो गयणसेट्ठी वि हत्थिगयणे थिअस्स मोत्तिअञ्जरस्स खूव दट्ठूण अहिययरो तुट्ठो । मोत्तिअञ्जरण—सीलवईकन्नाण विवाहो वि समहं सजाओ । करमोयणसमणं जामायरस्स बहुदब्ब दिण्ण । एवं विवाह-महसवे समत्ते तओ ते सव्वे निग्गया । सा सीलवई मायपिऊणं पाणमु नमित्ता, मिक्ख च गहिऊण मोत्तिअञ्जेण सद्धि रहवरमारूढा निगच्छइ । नियपइणो अच्चम्भुअ खूवं दट्ठूण नियजम्म सहलं मनेइ, पासत्थिआण दासीए अग्गओ सिलाह अक्कासी—“मम पिओ गयकुमारो इव दीसइ, इत्थीमु किलाह पुण्णवई, जओ पुण्णोदएण णरिमो मए भत्ता पत्तो” । सोवि मोत्तिअञ्जरओ कपि न बोल्लेइ, अत्थिरमणो इओ तओ त्रिलोणइ । सा सीलवई चचलचित्तं नियप्पिअं दट्ठूण पुच्छउ —‘हे पिअ’ अहुणा विणोयसमए किमेवं अत्थिरमणो लस्सिखजसि । मोत्तिअञ्जरओ कहेइ—“हे बालं’ अह तव न भत्ता, भाउण मए तु परिणीआ मि । जओ णसो किवणसेट्ठी मोत्तिअलोहेण नियधरसत्तमभूमियले मज्जाए म पूरिऊण रक्खइ । दिणे दिणे ताडणपओगेण मज्झ अच्छीहिंतो पडताइ मोत्तिआइं गिण्हइ । अहुणा उ भाउण त परिणेऊण तस्स कोदियपुत्तस्स अप्पिस्सामि, तथा सो किवणसेट्ठी म मोडस्सइ । एमो वि समीक्खो किवणसेट्ठी रहाओ अवयरणाय सण्णं देइ, अओ हं गच्छिस्सामि’ एव कहिऊण सो

भोत्तिअज्झरो रहाओ ओयरिऊणं अन्नरहमारूढो । तया सेट्ठिस्स सो कोढिओ पुत्तो रहमुव्वेसिउ समागओ । सीलवई दासीहत्थेण रहे चडतं त पाढेइ । पुणरवि चडिउ आगच्छट, एव पुणरवि दासी धक्काए तं पाढेइ । सो रुयतो तत्थ थिओ । किवणसेट्ठी तत्थ आगओ, अन्ने वि जणा आगया, सीलवइ कहेइरे ‘कि एवं करंसि ।’ सा कहेइ—‘न मम एसो कोढिओ भत्ता, मए पणिणीओ भत्ता अईव रूववंतो । तओ जइ एसो आगच्छिस्सइ तया अहं निक्कासइस्स, ’ एवं तेसिं तत्थ बायाजुइ जाय । मज्झत्थपुगिसेहि कहिअ—‘एत्थ किं वयणजुद्धेण, जं कायव्व त घरमि कायव्व, ’ एव पहमि सव्वं सुत्थ सजाय । कमेण नियगामे सव्वे समागया । सीलवईए वसणाय एगो वासो अपिओ, तत्थ दासीजुआ सीलवई वसट । अन्नमि दिणे पिउप्पेरिओ सो कोढिओ पुत्तो सीलवईए समीव आगच्छंतो दासीए अवमाणिओ धक्काए नीसरणीए अहो वित्तो । तस्स अगाड पि चुण्णिक्काट, एव जया जया सो आगच्छइ, तया तया दासी त हिट्ठमि खिबट । तेण तओ एवं निण्णओ कओ कया वि एत्थ न आगमिस्सामि, एव दिणाणि गच्छति । सा सीलवई कम्सवि वयण न मन्नेइ । एगया सो किवणसेट्ठी चित्तेइ—‘जइ अम्हाण राया एय बोहेइ, तया अवस्स सा मणिस्सट ’ एव चित्तिऊण सप्पाहुडो नरिंदगओ गतूण, उवहार दाऊण नियसव्वं वुत्तंत कहेऊण पुत्तवह्-बोहणाय पत्थणं कासी । रायमाणणीअत्तणेण निवेण तस्स घरमि आगमणाय अंगीकय, उत्त च—कल्लमि दिणे ह आगमिस्सामि । किवणसेट्ठिणा घरे आगतूण नियकुडुबिजणस्स पुरओ नरिंदागमणवत्ता

कहिआ । बीयदिवसे पहाणपमुहपरिवारजुत्तो नरिंदो किवणसेट्ठिघरे
 आगओ । सेट्ठिणा तस्स नरिंदस्स सुट्ठु सागयं कय । अब्भंतरे
 पवेसिअ पासायमज्झठवियसीहासणे थिओ नरिंदो ‘परत्थीणं मुह न
 दट्ठव’ ति वियारेण जवणियब्भंतरे सेट्ठिणो पुत्तवहु आहूय ठवेइ,
 ठविऊणं त कहेइ—“ हे पुत्ति ! कुलवहूणं एगो च्चिअ सामी आजम्मं
 होइ, जारिसो तारिसो वि पिओ माणणीओ होज्जा, तस्स अवमाणं
 कयावि न कायव्व । तए वि स अप्पणो भत्ता देवो इव आगंहणिज्जो ” ।
 सा सीलवई कहेइ—‘ हे नरिंद ! तुम मज्झ पिउसमो, तेण तुम्हाण-
 मगओ अकहणिज्ज कि पि नत्थि, सच्चं कहिस्स, ममोत्तरं जोगं
 दास्सह, पुव्व तु पुच्छामि—“ इत्थीण परिणीओ भत्ता होज्जा वा
 अपरिणीओ भाडंगण गहिओ वा ’ ” । निवो कहेइ—‘सव्वजयपसिद्ध
 एय, इत्थीहिं परिणीओ जो स च्चिय भत्ता होइ, नत्तो’ । तया
 सीलवई कहेइ—‘मम परिणया भत्ता किवणसेट्ठिस्स पुत्तो न, किंतु
 जन्म अच्छीहितो मोत्तिआट्ठ झरति, सो चिय मे भत्ता’ । नरिंदो
 तीण मुहाओ मोत्तिअज्झरणवत्त सोऊण नियबंधुसकाण पुच्छइ—‘सो
 कथ अहुणा वड्ठ ’ । तयागि किवणसेट्ठो बोलेट्ठ—‘एसा मम
 पुत्तवहू अथिरमणा, ज वा त वा वाण्ड, इमीर वयणे वीसासो न
 कायव्वो’ । नरिंदो परसक्खंगहिं कहेइ—‘ हे सेट्ठि ! तए किपि न
 वोत्तव्वं, ह सव्व जाणामि’ । पुगोवि सीलवो पुच्छइ—‘ हे पुत्ति ।
 तु कहेहि, सो अहुणा कथ अत्थि’ । सा कहेइ—“अणेण किवण-
 सेट्ठिणा अस्स पासायस्स उवरिं सत्तममालके मंजूसाए मज्झंमि सो
 मोत्तिअज्झरणो मोत्तिअलोहाओ पक्खित्तो अत्थि” । एव सोच्चा

नरिंदो सपरिवारो उवरि गतूण मजूसं उग्घाटिअ नियमायर पासइ,
पासित्ता बाहिर निक्रासिअ हस्सिग आलिंण्ड, बहुवगिसे नियबवुत्स
सगमाओ सपरिवारम्म नरिंदस्स अपुव्वो अउल्लो अ आणदो
सजाओ, मोत्तिअज्झस्समावि तहेव अकम्हा बवुमिलणे विसेसओ य ।
राया लहुबधुस्स सप्पदट्ठाओ आरब्भ नियसज्जवुत्तत कडिण्ण तस्स
वुत्तत पुच्छइ । तेण अस्म सेट्ठिस्स घंर आगमणाओ आरब्भ सीलवई-
पणिणयण जाव वुत्ततो कहिओ । तओ सो नरिंदो क्विण्णसेट्ठिस्सुवरि
अईव कुट्ठो सकुटुंबस्स सेट्ठिस्स वडाय आदिसइ । तथा जिणरक्खिण्ण
दक्खिण्णसीलयाए तग्गिहमुत्तमोयणेण उव्वयात्थ नरिंद पत्थिऊण तं
रक्खावेइ । तथा रण्णा स सज्ज लच्छि अवडग्गिअ तिक्खिसओ कओ ।
नरिंदो नियबधुणा सालवईण य जुत्तो हत्थिस्सधमि आरुहिय
नियमदिंरे समागओ । बवुणो सत्ताण जिणमदिंरेमु अट्ठाडिआ-
महोसवो कारिओ । एव तेसि आणदेण दिवसा गच्छंति । एक्क
चिअ ताण दुक्ख, ज दसहो माटपिऊण विओगो । सबधवो नरिंदो
मायापिअगमिलणाय अईव उक्कटिओ जाओ । पहाणसेणावः कहित्ता
हत्थि-तुग्ग-रहपाडक्काडपवअसेगाण जुत्तो विजयजत्ताए निग्गओ ।
मग्गंमि साम-दाम-भेय-विग्गहाईहि गयनीईहि नरिंदे वसाकुगतो
कमेण ठक्कुरगामे आगओ, जत्थ गामे नियमायपियरा सति । गामाओ
वाहि खधावारो ठविओ । ठक्कुरोवि महारायस्स आगमण सोच्चा
भयभीओ नयगाओ आगतूण सबवुनरिंदपाण नमेइ । पाहुड दाऊण
तस्स आण अगीकुणेइ । कहाविगोण जिगदत्तेण रण्णा पुट्ठ-‘तव
नयरे को पि वगिओ अत्थि न वा ’ । तेण उत्त-“मम नयरे

जिणदासो नाम दणिगो अत्थि, सो कइयवासाओ पुब्बं एत्थ आगच्च-
 कयधिककय दुणंतो चिट्ठं” । नरिदो वि तरस सेट्ठिस्स आहवणत्थ
 जणं पेसेइ । सो जिणदामो आगच्च सबधु नरिदं णमइ । नरिदो
 वि त पुच्छइ—‘हे सेट्ठि ! तु अहे किं परिजागसि ?’ । सेट्ठी
 आह—‘अणेगनरिदयदियपायकमउ भवत महाराय को न जाणइ’ ।
 नरिदो कहेइ—‘एव न, किन्तु अहं संबधत्तणेण पुच्छामि’ । तथा सो
 जिणदासो सम्म सबधु नरिद पुत्तत्ताण उवलक्खेइ, किन्तु कह कहिजइ
 ‘तुम्हे मम पुत्तंति । तओ सेट्ठी मोणेण थिओ । तथा सबधू नरिदो
 सीहासणाओ उत्थाय पिउस्स पाए पडिअ कहेइ—“पिअ ! अम्हे
 एयायनं काल पिउमुहदसणपरिहीणा निव्वमगा तुम्हाणं पाए णमिमो,
 अज्ज अग्गाण दिवमो सहलो, ज पिउपायदसण जाय । मायावि
 त समायार लोगमुहाओ जागिऊण सिग्घ तत्थ आगया । सहसा
 आगय माय दट्ठणं ते दुण्णि वि माटपाएगु पडिआ । मायावि
 पमोण्ण थण्णगत्तथणा अच्छीहितो अंग्गि मुचती नियपुत्ते सहगिस्स
 आगिइ । जिणदत्तनरिदोवि मायपियर सीहासणे टाव्ठिऊण कहेइ—
 ‘तुम्हाण पुण्णप्पहावेण मए रज्ज लइ, तुम्ह सतिअ एय रज्ज, ताहा
 तुम्हे अगीऊणेत, अम्हे वि तुम्ह चरणे सेविहामो मायापिउणो कहिति
 —“हे पुत्ता ! आजीवणं सम्म आराहिअस्स जिणधम्मस्स एयं फल,
 तओ तुम्हे वि जिगिददेवगुरुधम्माराहणे सया तप्परा होइ । पुत्तावि
 धम्मसम्मुहा जाया । ठक्कुरो वि ‘सेट्ठिणो एए पुत्ता, जे मए वहाइ
 चंडालाय अप्पिआ’ इअ नाऊण सभीओ सपुत्तजिणदासस्स पाए
 नमइ, नियावराह खमेइ । नरिदो वि तस्स सव्वमवराह खमेइ,

आसयदाणाओ ठक्कुरस्स वि पच्चुवयारकरणत्थ गामे देइ । जिणदत्त-
 नरिंदो मायापियबंधुजुत्तो नियनयरंमि समागओ । जिणदत्तनरिंदो
 बधुजुत्तो पिउस्स निब्बंघेण सीहासणे उवविसिअ नाएण रज्जं पालेइ ।
 जिणमईए जुत्तो जिणदासोवि जिणपडिमाओ अच्चतो, आयरिय-
 मुहाओ जिणवरकहिअधम्म सुणंतो, वथाइ पालतो सुहेण कइवि वासे
 गमेइ । पज्जते धम्मघोसमूरिणो पासे सभज्जो दिक्ख घेतूण, सम्मं
 आराहिअ देवलोग पत्तो । कमेण सिज्झिस्सइ । सो जिणदत्तो नरिंदो
 जिणरक्खिअजुत्तो जिणवरचेइआलकियाइ नयराइ कुणतो, साहम्मिअ-
 जणवच्छल्ल समायरंतो, दीणाणाहे उद्धरंतो मद्धम्मकिच्चेहिं जिण-
 सासण पहावंतो, सावयधम्म परिपालतो सुहेण काल गमेइ ।
 आउसपज्जते पुत्तस्स रज्जं अप्पिऊणं सबधुजुत्तो पव्वज्जं गुरुणो
 समीवे गिणिहत्ता सम्म परिपालिऊण सग्गमुह पत्तो, कमेण सिद्धिं
 पाविस्सइ ।

उवएसो-

जिणदासस्स दिट्ठंतं, उवगारसमस्सिअं ।

सुणित्ता भविआ ! तुम्हे, दाणधम्म जएज्जह ॥५॥

दाणधम्मोवरिं जिणदाससेट्ठिणो पंचमी कहा समत्ता ॥५॥

सूरीसरमुहाओ-



अवियारिआएसे नरिंदस्स कहा छट्ठी ॥६॥

अवियारिय-आएसो, सप्पाणंमि पडेज्ज वि ।

साऽऽएसं कुंभगारं च, मुंचित्था निवई जहा ॥६॥

कत्थ वि नयरे एंगं नरिंदेग नियनयरे आएसो दिण्णो—
 “गाममज्जे एगो देवालओ अत्थि । पुरीए माहणा वा वइस्सा वा
 खत्तिया वा सुदा य वा नयस्वासिणो जे लोगा सति तेहिं देवालए
 पविसिअ देवं वदित्ता गतव्वं, अन्नहा तस्स वहो भविस्सइ” । एगो
 कुंभयारो तमाएस अजाणिऊण गदहमारुहिय हत्थे लगुड गिण्हत्ता
 महारायव्व गच्छइ । तेण देवालए सो देवो न वंदिओ । तओ रुट्ठा
 सुहडा तं गिण्हिऊण नरिंदग्गओ नएइरे । नरिंदेण सो वहाइ आइट्ठो ।
 वहत्थमे सो नीओ । मरणकाले तत्थ मरण विणा पत्थणात्तिय
 किज्जइ, पत्थणातिग पूरिऊण वहिज्जइ, एव नियमो निवेण कओ
 अत्थि । तदा सो कुंभारो वि पुच्छिज्जइ तए पत्थणातिगे किं जाइज्जइ,
 तेण उत्त—“अहं नरिंदस्स समीवे मग्गिस्सामि । सो तत्थ नीओ ।
 नरिंदेण पत्थणातिगं मग्ग त्ति कहिअं सो कहेइ—‘एगं तु मज्झ
 गेहे अहुणा कुडुबभोयणत्थ पन्नरलक्खरुप्पगाइ पेसेह । बीअं तु जे
 जणा बदीकया ते सव्वे मोएह । निवेण सव्व कय । तइअपत्थणा-
 वसरे तेण—‘सहामज्जात्थिअनरिंदपमुहसव्वजणाणं एएण लगुडेण
 पहारतिगकरणाय आएसो मग्गिओ’ । रण्णा चित्तिअं—अहं किं
 करोमि ? एसो थूलो, दडोबि थूलो, एगेण पहारेण अहं मरिस्सामि
 तओ ‘अजुत्तो एसो आएसो’ इअ चित्तित्ता वंदणाएसो निक्कासिओ,

उवणिं दाणमहिअं तस्स अप्पित्ता तस्स बुद्धीए सतुट्ठेग निवेण समाणं
गिहे मोढओ । एव अपिआओ आपसो कयावि अप्पवहाय होइ ।

उवएसो—

अवियारिअकज्जस्स, पासित्ता अप्पियं फ़ठं ।

कयाई न तहा कुज्जा, जइ तुम्हे मुहेच्छवो ॥६॥

अवियारिआएसे नरिदस्स छट्ठीकहा समत्ता ॥६॥

जणमुहपरंपराओ—

सीलवईए कहा सत्तमी ॥७॥

कालो गओ जो धम्मंमि, सो णेओ सहलो च्चिअ ।

निफ़लो सयलो सेमो, वह एत्थ निदंसण ॥ ७ ॥

कस्मि वि नयंगे लच्छीदासो नाम सेट्ठी वरीवड्ड । सो बहुधण
सपत्तीण गक्खितो आसि । भोगिआसंगु एव लग्गो कयावि धम्म न
कुणेइ । तस्म पुत्तो वि प्यागिसो अत्थि । जोव्वणे पिउणा धम्मि-
अस्स धम्मदासम्म जहत्थनामाण सीलवईए कन्नाण सह पाणिगहणं
पुत्तस्स काराविय । सा कन्ना जया अट्ठवामा जाया, तथा तीए
पिउपेरणाण साहुणीसगासाओ जिणीसरधम्मसवणेण सम्मत्त अणुवयाड
च गहीयाः, जिणधम्मे अईव निउणा मजाया । जया सा समुरगेहे
आगया, तथा समुराड धम्माओ विमुह दट्ठण तीए बहुदुह सजाय ।
कह मम नियवयस्स निव्वाहो होज्जा, कह वा देवगुरुविमुहाणं
समुराईण धम्मोवएसो भवेज्जा, एव सा वियारेइ । एगया 'संसारो

असारो, लच्छी वि असारा, देहोवि विणस्सरो, एगो धम्मो च्चिय परलोगपवन्नाणं जीवाणमाहारु'त्ति उवएसदाणेण नियभत्ता जिणिदधम्मेण वासिओ कओ । एव सासुमवि कालतरे बोहेइ । ससुर पडिबोहिउ सा समय मग्गेइ ।

एगया तीए घरे समणगुणगणालकिओ महव्वई नाणी जोव्वणत्थो एगो साहू मिक्खत्थं समागओ । जोव्वणे वि गहीयवय सतं बतं साहु घरमि आगयं दट्ठण आहारे विज्जमाणे वि तीए विचारियं—, जोव्वणे महव्वय महादुल्लहं, कह एएण एयमि जोव्वणे गहीय^२ त्ति^१ परिकस्सत्थ समस्साए पुट्ठ—‘अहुणा समओ न संजाओ, किं पुव्व निग्गया^२ ? तीए हिययगयभाव नाऊण साहुणा उत्तं—समयनानं— ‘कया मच्चू होस्सइ त्ति’ नत्थि, तेण समय विणा निग्गओ । सा उत्तरं नाऊण तुट्ठा । मुणिणा वि सा पुट्ठा ‘कइ वरिसा तुम्ह सजाया’^२ । मुणिस पुच्छाभावं नाऊण वीसवासेसु जाएसु वि तीए ‘बारसवासत्ति उत्त’ पुणरवि ‘ते सामिस्स कइ वासा जाय’ त्ति^१ पुट्ठं । तीए पियस्स पणवीसवासेसु जाएसु वि ‘पच वासा’ उत्ता, एव सासूए ‘छम्मासा कहिया’ । ससुरस्स पुच्छाए सो ‘अहुणा न उप्पन्नो अत्थि’ त्ति । एवं वहू—साहूण वड्डा अंतट्ठिएण ससुरेण सुआ । लद्धमिक्खे साहुंमि गए सो अईव कोहाउल्लो सजाओ, जओ पुत्तवहू म उदिस्स न जाउ त्ति कहेइ । रुट्ठो सो पुत्तस्स कहणत्थं हईं गच्छइ ‘गच्छतं ससुरं सा वएइ—‘भोत्तूणं हे ससुर ! तुं गच्छसु ।’ ससुरो कहेइ—‘जइ हं न जाओ म्हि, तया

कहं भोक्खं चक्खेमि-भक्खेमि' इअ कहिऊणं हट्टे यओ । पुत्तरस
 मव्वं वुत्तंत कहेइ- 'तव पत्ती दुराचारा असम्भक्कयणा अत्थि, अओ
 तं गिह्हाओ निक्कामय' । सो पिउणा सह गेहे आगओ । वहुं
 पुच्छइ- 'किं माउपिऊणं अवमाण कयं' साहुणा सह वट्ठाण किं
 असच्चमुत्तरं दिण्ण' । तीरे उत्तं- 'तुम्हे मुणिं पुच्छह सो सव्वं
 कहिहिइ' । ससुरो उवत्सए गतूण सावमाण मुणिं पुच्छइ- 'हे
 मुणे अज्ज मम गेहे भिक्खत्थ तुम्हे किं आगया' । मुणी कहेइ-
 'तुम्हाण घर न जाणामि, त कुत्थ वससि', सेट्ठो वियारेइ मुणी
 असच्च कहेइ' । पुणरवि पुट्ट कस्स वि गेहे बालाए सह वट्ठा कया
 किं' । मुणी कहेइ- 'सा बाला जिणमयकुसला, तीए मम वि
 परिक्खा कया' । तीए ह वुत्तो 'समय विणा कहं निग्गओ सि' ।
 मए उत्तर दिण्ण-समयस्स 'मरणसमयस्स' नाण नत्थि, तेण
 पुव्वक्कयमि निग्गओ भिह । मए वि परिक्खत्थ सव्वेसिं ससुराईणं
 वासाइ पुट्ठाइ । तीए सम्म कहियाइ । सेट्ठो पुच्छइ- 'ससुरो न
 जाओ इअ तीए कहं कहिय' । मुणिणा उत्तं- 'सा चिय
 पुच्छिज्जउ, जओ विउसीए तीए जहत्थो भावो नज्जइ' । ससुरो
 गेहं गच्चा पुत्तवहु पुच्छइ- 'तीए मुणिस्स पुरओ किमेव वुत्त- 'मे
 ससुरो जाओ वि न' । तीए उत्तं- 'हे ससुर' धम्महीणमणूसस्स
 माणवभवो पत्तो वि अपत्तो एव, जओ सद्धम्मकिच्चेहिं सहलो भवो
 न कओ सो मणूसभवो निष्फलो भिह । तओ तुम्ह जीवण पि
 धम्महीणं सव्वं गथ' तेण मए कहिअं- 'मम ससुरस्स उप्पत्ती
 एव न, एवं सच्चक्खमाणे तुम्हो धम्मभिमुहो जाओ । पुणरवि पुट्ट-

‘तुमए सासूए छम्मासा कहं कहिआ?’ । तीए उत्तं—‘साखुं पुच्छह’ सेट्ठिणा सा पुट्ठा । ताए वि कहिअं—“पुत्तवहूए वयणं सच्चं, जओ मम जिणधम्मपत्तीए छम्मासा एव जाया, जओ इओ छम्मासाओ पुव्व कत्थ वि मरणपसगे अहं गया । तत्थ थीणं विविहगुणदोसवट्ठा जाया । एगाए वुड्ढाए उत्तं ‘नारीणं मज्झे इमीए पुत्तवहू सेट्ठा । जोव्वणवए वि सासूभत्तिपरा धम्मकज्जमि सएव अपमत्ता, गिहकज्जेसु वि कुसला नत्ता एरिसा ।। इमीए सासू निव्वग्गा, एरिसीए भत्तिवच्छलाए पुत्तवहूए वि धम्मकज्जे पेरेज्जमाणावि धम्म न कुणेइ, इमं सोऊण वहगुणरजिआ हं तीए सुहाओ धम्म पाकिथा । धम्मपत्तीए छम्मासा जाया, तओ पुत्तवहूए छम्मासा कहिया, त जुत्तं” । पुत्तो वि पुट्ठो, तेण वि उत्तं—“रत्तीए सययधम्मोवएसपराए भज्जाए ‘ससारासारदसणेण भोगविलासाण च परिणामदुहदाइत्तणेण, वासानईपरतुल्लजुव्वणेण य देहस्स खणभंगुरत्तणेण जयमि धम्मो एव सारुत्ति’ उवदिट्ठो हं जिणधम्माराहगो जाओ, अज्ज पच्च वासा जाया । तओ वहूए मं उदिस्स पच्चवासा कहिया, त सच्चं” एवं कुटुंबस्स धम्मपत्तीए वट्ठाए विउसीए पुत्तवहूए जहत्थवयण सोऊण लच्छीदासो वि पडिबुद्धो वुड्ढत्तणे वि धम्म आराहिअ सग्गइ पत्तो सपरिवारो । उवएसो

सीलवईअ दिट्ठंतं, ससुराइविबोहगं ।

सोच्चा धम्मेण अप्पाणं, वासिअं कुण सच्चया ॥ ७ ॥

ससुराइधम्मपावणे सीलवईए सत्तमी कहा समत्ता ॥ ७ ॥

—समणमुहाओ

दाणंमि बुड्ढदंपईणं कहा अट्ठमी-॥८॥

दायच्चं निअहत्येण, परो दाहिइ वा न वा ।

बुड्ढदंपईदिट्ठंतो, विक्खाओ एत्थ बुच्चइ ॥ ८ ॥

एगम्मि नयरे निद्धणो थेरो वणिओ अपुत्तो अत्थि । नियडिकुसला तस्म थेरी भज्जा दुट्ठा विज्जइ । तेण वणिएण निद्धणेण कया वि दाण न दिण्णं । एगया तेण चित्तिअ—‘ दाणेण विणा परलोगे सुह न होदी ’ तेण किंचि वि इह भवे दाण दायच्च ’ ति वियारिय मज्झ घरे हि एगो जच्चतुरगमो अत्थि, तस्स विक्रएण ज दव्वं होहिइ, तं धम्मत्थ मए अप्पियच्च, एव चित्तमाणस्स तस्स कियतो कालो गओ । जया तस्स मरणसमओ आगओ, तथा महायणं बोद्धाविऊण कहेइ “ मम मरणस्स पच्छा मम भज्जा एय जच्चतुरगमं विक्रैऊण जं दव्व पावित्सइ, त दव्वं परलोगसुहाय तुम्हाण दास्सइ, त दव्व तुम्हेहि सुहकम्मंमि निओइयच्च ” ति कहिऊण सो मरण पत्तो । तस्स बुड्ढा भज्जा नियभत्तुणो मरणकिच्च किच्चा विआरेइ— “ इमस्स जच्चतुरगमस्स विक्रएणं रूवगसय होही, त तु महायणस्स अप्पणीय भवित्सइ, मम पासे किं पि न ठास्सइ, तओ एवं कायच्चं जेण सव्वधणं मईयपासे चिय ठाएज्ज ” एव चित्तिऊण एगो मंजारो पालिओ । विक्रयकाले मजारस्स रूवगाणं नवनवई ठविआ, तुरगस्स एगो रूवगो ठविओ । जो कोवि कयणत्थं आगच्छेज्जा तस्म सा

एवं कहेइ—‘ मए एसो तुरंगो मंजारेण सहच्चिय विकेयव्वो, एकमेको कस्स वि न दायव्वो, जस्स गहणेच्छा सिया, तेण मंजारस्स रूवगाण नवनवई दायव्वा, तुरगमस्स एगो चिय रूवगो । एगमेगं तु न विकेस्सामि । लोगा तुरंगमस्स गहणेच्छाए आगच्छंति, सा पुवं मंजारगहणाय कहेइ, पच्छा तुरंगं । मजारं को वि न गिण्हेइ । एगया एगो धणिओ आगओ । तीए तारिस वयण सोच्चा मजारस्स नवनवई रूवगाणं दिण्णा, आसस्म रूवगो एगो दिण्णो । सा रूवगसय गिण्हित्ता घरे आगया । महायणं बोलाविउण जया एगं रूवग देइ, तया पुच्छइ किमेव । सा कहेइ—“ तुरगमस्स विक्कण्ण एगो रूवगो लद्धो, रूवगाणं नवनवई मजारविकेण लद्धा । मम भत्तुणा वि एवं कहिअ—तुरगमस्स विक्कण्ण ज दव्वं होज्जा, त अप्पियव्वं, मए उ त दव्व तुम्हाणं दिण्णं । एवं बुद्धाए महायणो वि वचिओ । सा य अइलुद्धत्तणेण तस्स उवभोगं अकिच्चा चिय, विविहकिलेस सहमाणा, मरणकाळे वि दव्वं चेव शायमाणा अट्टोइज्झाणपरा मच्चुं पत्ता । तओ निएण हत्थेण जं दाण दिज्जइ तं चिय परलोअमुहकर होइ ॥

उवएसो—

दिट्ठंतं थेर-थेरीए, सोच्चा सम्भावओ सया ।

जहुत्तं जं तह दिज्जा, मायं नेव समायरे ॥ ८ ॥

दाणंमि थेर-थेरीणं अट्ठमी कहा समत्ता ॥ ८ ॥

जणपरंपराओ—

दाणविलम्बोवरिं जुहुट्ठल- भीमसेणाणं कहा नवमी- ॥ ९ ॥

‘ दाणधम्मस्स वेलाए, विलंबं न समायरे । ’

कळे दाणं पयच्छिस्सं, जुहिट्ठलवयं जहा ॥ ९ ॥

जुहिट्ठलमहानरिदो मज्झणह जाव पइदिण दाण देइ । एगया को वि निज्झणो माहणो बहुदूराओ आगच्च जुहिट्ठलदाणसालाए समत्तपाए मज्झणहसमए पविट्ठो । पचेव पडवा दाणसालाए विज्जति । तथा धम्मपुत्तेण माहणस्स उत्तं— ‘ कळे दाहिमि ’ । एव सोच्चा निरासो बभणो गओ । तथा भीमसेणेण चित्तिअ— ‘ न जुत्तो दाणे बिलबो ’ तम्हा महाराय बोहेमि, इअ चित्तिअण सिग्घ तओ उट्ठाय आउहसालाए गओ । तत्थ एगा विजयदक्का अत्थि । जया को वि देसो जिणिज्जइ, तथा सा वाइज्जइ । वाइज्जमाणाए दक्काए पउरेहि जाणिज्जइ,—अज्ज को वि देसो पडवेहिं जिओत्ति । भीमसेणो वि सय त दक्क महादडेण वाइउ लगो । तथा तीए दक्काए महागज्जणारवो पउरेहिं सुओ । जुहिट्ठलेणावि मुणिओ । सो चित्तेइ—‘ अज्ज दक्क को किमत्थ वाएइ ’ ’ त्ति । पासत्थिअ नर पुच्छइ । सो नरो निरिक्खिअण आगओ समाणो नरिंद कहेइ—‘ हे महाराय ’ अज्ज भीमसेणभाया विजयदक्क वाएइ ’ । धम्मपुत्तो भीमसेण बोल्लाविअण पुच्छइ—‘ हे भायर ! अज्ज को अउवो देसो केण विजिओ ’ , बेण सय तुं विजयदक्क वाएसि ’ । भीमसेणेण उत्तं—‘ हे महाराय ! तित्थंकरेहिं केवलीहिं जोगीहिं महारिसीहिं च जो कया वि न जिओ,

सो अज्ज जिओ, तेण इमा विजयदक्का मए वाइज्जइ । धम्मपुत्तेण पुट्ट ‘ किं तए जिओ ’ । भीमसेणो कहेइ—‘ निब्बलस्स मम अजेअं त जेउ सत्ती नत्थि ’ पुणरवि पुट्ट—‘ तो केण जिओ ? ’ । भीमसेणो कहेइ—‘ हे महाराय ’ तुमए सो विजिओ ’ । जुहिट्ठिलो पुच्छइ—‘ क्या मए जिओ ’ । भीमसेणो कहेइ—‘ अज्ज अहुणा य ’ । जया सो माहणो एत्थ आगओ, तया सो भवतेण उत्तो—‘ कल्ले दाइस्स ’ ति । तओ नज्जइ एगदिणं जाव भवतेण कालस्स विजओ कओ । पुवं केण वि महापुरिसेण कालो न जिओ, तए पुणो सो जिओ । तेण अच्छेरजुत्तेण मया दक्का वाइआ । नीइसत्थे धि कहेअ—‘ जं कल्ले कायव्व तं अज्ज करणिज्जं । ज अज्ज संझाए कायव्व, तं मज्झणहे करणीअ । ज मज्झणहे करणिज्जं, त अहुण च्चिअ कायव्व, जओ मच्चू नहि पइक्खए, अणेण नियकज्ज कयं अहवा न कय ति, तओ मुहाणं कज्जाण करणे विलवो न कायव्वो ’ । तं मुणिऊण धम्मपुत्तो महारायो निय पमाय जाणित्ता, तं वभणं सिग्घ बोल्लाविऊण बहु धण दाहीअ । एव दाणे विलवो न कायव्वो ।

उवएसो

वयणं भीमसेणस्स, दाणे जुत्तिसमन्नियं, ।

सुणित्ता भविया ! तंमि, पमायं परिवज्जह ॥ ९ ॥

दाणविलंबोवरिं जुहिट्ठिल—भीमसेणाणं नवमी कहा समत्ता ॥९॥

सूरीसरमुद्दाओ

कित्तिम-नेहोवरिं बुड्ढाए कहा दसमी — ॥ १० ॥

पिया लोए निय-प्पाणा, न पुत्तधणवंधवा ।

जमस्स पुत्तओ रूग्गो, बुड्ढाए जहा दंसिओ ॥ १० ॥

कम्मिवि नयरे एगा थविरा वसइ । तीए पुत्तो एगो जोव्वणत्थो विज्जइ । सो एगया रोगपीलिओ सज्जाए वि उत्थिउ असत्तो जाओ । सा थविरा बाहिपीलिअं पुत्त दट्ठूण एवं चित्तेइ—' पुत्तविहीणाए मम निव्वाहो कहं होस्सइ, अओ मरण चिय वरं ' । तओ सइ एवं पत्थेइ—' हे जमराया ! मं नेएज्जा, मम पुत्तं तु न ' । तीए भट्ठाण कहासु एव सुअ ' जया मरणकालो होज्जा, तथा महिसरूवेण जमराया आगच्छइ, मच्चुमुहे पडिअ जणं नेऊण गच्छइ ' एगया मज्झरत्तीए पुत्तो सेज्जाथिओ अत्थि । बुड्ढा पुत्तमुह दट्ठूण पत्थेइ ' हे जमराय ! म नेएज्जा, मम पुत्तं तु न ' एव पुणो पुणो पत्थण कुणतीनिद पत्ता । तथा समीवघरत्थो महिसो छुट्ठिओ समाणो थेरीए अपिहिअदारे घरमि पविट्ठो । सो महिसो गाढसुत्ताए बुड्ढाए १ पाउअवत्थस्स अचलं जाइसहावेण आकरिसइ । बुड्ढा जागग्गिआ समाणा महिसं पासेइ, पासित्ता विआरेइ—' पुत्तस्स गहणाय आगओ जमराओ भुल्लेण मं करिसेइ ' । तथा तीए उच्चं—' हे जमराय ! ह तु नीरोगा म्हि, मम पुत्तो रोगपीडिओ एत्थ सज्जाए थिओ अत्थि, एअ गिण्हाहि, तु भुल्लेण एत्थ किं आगओ सि ' । तीए त वयण सज्जाथिओ पुत्तो वि सुणेइ, विआरेइ—मम माउस्स कित्तिमो केरिसो

ममुवरि नेहो अत्थि, सव्वे संसारिणो नियत्थमाहणपरा, परत्थविमुहा
हुन्ति, अओ अहं पि नीरोगो होस्सामि, तथा सिग्धं अप्पणो अत्थं
साहिस्सामि, एवं सुहचिंताए कमेण नीरोगो जाओ । सव्व चइऊण
परलोगमग्गाराहणो जाओ । उवएसो—

बुड्ढाए कारिमं नेहं, नियपुत्ते वि पेक्खिअ ।

पयट्ठेज्जा निए हिए, 'सत्थभंसो हि मुक्खया' ॥ १० ॥

कित्तिम-नेहोवरिं बुड्ढाए दसमी कहा समत्ता ॥ १० ॥

सूरीसरमुहाओ—

जोगगाण संजोगे चोरस्स कहा एगारसी—॥ ११ ॥

विरुद्धदंपईणं पि, संबंधो नेव सोहए ।

अओ जोगोऽणुरुवाणं, जहा चोरेण कारिओ ॥ ११ ॥

धाराए नयरीए भोयनरिंदरज्जे एगमि घरे पुरिसो कुरूवो निग्गुणो
अ, तस्स य भज्जा सुरूवा सुगुणा । सा इत्थी धम्महीणपइस्स जोगेण
निच्चं दुक्खिआ अत्थि । अन्नंमि गिहम्मि भज्जा कुरूवा निग्गुणा,
तीए य पई सुरूवो सुगुणो । निग्गुणाए भज्जाए सो दुहिओ समाणो
कहपि कालं नेह । एगया चोरेण ताण गिहाणं स्वत्तपयाणे अणणुगु-
णजुत्ते दुवे दंपईणो दट्ठूण सुत्तइत्थिदुगाण परावट्ठण कय । जाणं
सुजोगो जाओ, ते चिराओ उव्विग्गा, तथा पसण्णा सजाया ।
अन्नेण निग्गुणेण भोयनरिंदसहाए गंतूण 'हे नरिंद । मम भज्जा
सुरूवा केण वि हरिअ त्ति मम नाओ दायव्वो' इअ जाणाविअं ।

वृष्णा नयरमि पडहुघोसो कारिमो—‘ अस्स भज्जा जेण वि हरिष्वा
होउजा, तेण अवरस्सं एत्थ आगंतव्व, अनह पच्छा तस्स महादडो
होहिइ ’ । सो चोरो पडहुघोसं सोच्चा नरिंदसहाए आगच्च कहेइ
मए अस्स इत्थि हरिऊण मुरुवस्स जोगस्स अवरस्स दिन्ना । जओ उत्तं—

मए निसिनरिंदेणं, परदव्वावहारिणा ।

लुत्तो विहिकओ मग्गो, जोगं जोग्गेण जोइअं ॥ १ ॥

इम सोच्चा निवेण हसिऊण त पमाणीकय ति ।

उवएसो—

विहिणा जं कयं कज्जं, चोरेण कयमणहा ।

तं सोऊण जहाजोगं, जोयए मइमं सया ॥ ११ ॥

जोग्गाण संजोगे चोरस्स एगारसी कहा समत्ता ॥ ११ ॥

भोयरनरिदकहाओ

भवस्स असारयाए नागदत्तमेट्टिणो

कहा दुवालसमी ॥ १२ ॥

अन्नाणावरिआ लोगा, पेक्खेज्जा न हियाहियं ।

ते हसिज्जंति साहूहिं, नागदत्तो व्व सेट्ठिओ ॥ १२ ॥

मिगिअवतीण नयरीण नागदत्तो नाम मत्तारिद्धिमत्तो सेट्ठी परि-
वसइ । तस्स जसोमई नाम भज्जा अत्थि । सो इंदियविसयमुहप-
सत्तो भोगविलासेहिं काल नएइ । ‘पाबाणं लच्छी पावकम्ममि जुज्जइ’

त्ति नाएण तेण कोडिदव्वएण बारहवरिसेहिं सत्तमालओ महापासाओ
 निम्मविओ । सो पासाओ तारिसो जाओ, जस्स पासायस्स वरिसाण
 सहस्स जाव कक्करोवि न खरेज्जा । निप्पन्ने पासाए चित्तगरे
 बोल्लाविऊण विविहनर-नारीतिरिच्छाईण चित्तकरणत्थ भित्तीओ
 समप्पिआ । ते चित्तगरा वि जणनेत्ताणदगराणेगचित्तालकरिअभित्तीओ
 कुणंति । अन्नया पच्चूसकाले सो सेट्ठी चित्तगरे चित्तकरणत्थ पेरेइ,
 तया तत्थ कोवि विसिट्ठोहिनाणजुत्तो महव्वई साहू आगओ ।
 बुद्धत्तणपारमे वि विसयवामूढ त नादगत दट्ठूण किंचि विहसिअ
 सो अगओ चलिओ । नागदत्तो वि चित्तेइ—“चित्तगराण पेरणं कुणत म
 निरिक्खिऊग हसित्ता मुणी किं गओ १, महप्पाणो कयावि निरत्थयं
 न हसेइरे । मह एआरिस किं दिट्ठं, जओ हसिऊण गओ । पच्छा
 अस्स कारण उवस्सए गनूण मुणि पुच्छिस्सामि ” इअ विआरिऊण
 खणतरे सो चितारहिओ जाओ । पुणरवि मज्झणहस्मण सो साहू
 भिक्खत्थ तस्स धरमि समागओ, तया भुजमाणस्स नागदत्तसेट्ठिणो
 उस्सगे तस्स पुत्तो कीलेइ, तस्स य भज्जा जसोमई भावओ मुणि
 सक्कारिऊण निरवज्ज भिक्ख दाहीअ । तया पिउस्स अकेरममाणेण
 पुत्तेण मुत्तिऊण सेट्ठिस्स भोयण वत्थ च भरिअं । १मुत्त अवसारिअ
 भुजतो नागदत्तो बोलेइ—“हे पिण ! अणेण पुत्तेण मम भोयण वत्थ
 च खरटिअ’, एव बोल्लमाणे समाणे स साहू नागदत्तमुहं पासित्ता
 किंचि वि हसित्ता निग्गओ । हमत मुणि दट्ठूण नागदत्तो पिअं
 कहेइ—“हे पिण ! इमो मुणी म पासित्ता हसिऊण गओ, तत्थ किं

कारणमत्थि^१, किंवा हसणसीलो सो अत्थि^२ । पहायकाले विविह-
चित्तरणत्थं पेरंतं मं दट्ठूण हसिओ, अहुणावि हसिऊण गओ^३ ।
जसोमई वण्ड—‘हे नाह ! विणा कारण मुणिणो क्या वि न हसंति,
अवस्सं किं पि एत्थ पओअण होज्जा’ नागदत्तो आह—‘तभो
अवस्स हं मुणिस्स समीवे गतूण हसणकारणं पुच्छिस्सं’ एव वोत्तण
भोयण काऊण हंड गओ । अवरणहकाले हंडे थिओ नागदत्तो
कयविक्कयं कुणंतो अहेसि, तथा रायपहे एगं बक्करो गिण्हत्ता
गच्छमाणस्म चंडालस्स हत्थाओ छुट्ठिअ सो बक्करो हट्ठिअं
नागदत्त पासित्ता तस्स हट्ठमारूढो, पच्छा तस्स गहणत्थ चंडालो
वि हट्ठं आगतूण नागदत्त कहेइ—“इमो बक्करो अम्हच्चओ, तेण
मज्झ अप्पेह, जइ तस्सुवरि किवा होज्जा, तथा जोगा मुल्ल दाऊण
गिण्हेह” । चंडाल दट्ठूण सो बक्करो भयमंतो बे बे कर्त्तो
हट्ठस्स अब्भतरं पविट्ठो । सेट्ठिणो कम्मगरेहिं पि अंतो पविसिअ
दढेण त ताडिऊण बाहिरं निक्कासिज्जमाणो वि सो अंतो अतो
पविसेइ । तथा नागदत्तो सय उट्ठाय तस्स अयस्स कण्ठां गिण्हत्ता
बला हट्ठाओ उत्तारेइ । निइओ सो चित्तेइ—“एवं कियते जीवे
रक्खेमि, एव जीवाण रक्खणे मम धण झीणं होज्जा, चंडालो वि
सया एवं कुज्जा, तेण निक्कासण चिअ वर” । एव चित्तिता बे
बे कुणंतो सो हट्ठाउ नीसारिओ । निस्सारिज्जमाण, अओ चिअ
अंसूई मुचमाणं, ‘सेट्ठिस्स सम्मुहं पासिऊण हे दयालु’ सेट्ठिवर ।
अस्स चंडालस्स हत्थाओ मं मोआवमु’ इअ मणसि पत्थमाणं बक्करो
गहिऊण चंडालो गओ । जया सेट्ठिणा हट्ठाओ बक्करो नीसारिज्जमाणो

आसी, तथा सो साहुवरो थंडिलत्थं गच्छतो पुणावि सेट्ठि पइ किंचि
हसिऊण गओ । तथा नागदत्तो वि तइयवार हसिऊण गच्छंतं मुणिं
पासिऊण चित्तेइ—‘एसो मुणिवरो अज्ज वारत्तय पि हसिऊण
गओ, एत्थ अवस्सं किंपि कारणं होज्जा १, तओ उवस्सए गन्तूण
हसणकारणं पुच्छिस्सं’ एव विआरिअ हट्ठाओ गिहे गतूण भोयणं
किच्चा रत्तीए उवस्सए गओ । साहु पणमिअ पुट्ठ—“मुणिराय !
अज्ज पभायकाले चित्तगराण चित्तकरणाय पेत्त म दट्ठूण किमट्ठं
तुमए हसिअं । सव्वे ससारिणो नियगेहकिच्चाडं किं न कारिति २,
तो तुम्हेहि केण कारणेण हसिअं ति ।” पुच्छणाय आगओ हं ।
मुणी कहेइ—“हे नागदत्त ! तु भोगविलासेसु पसत्तो निआउस्स
अत्त अपासतो, चित्तगराण विविहचित्तकरणत्थ कहेसि, किंतु अस्सि
पासाए मए कियतकाल जाव वसियव्व ति न पासेसि, अओ
विसयवामूढाणं केरिसी ठिइ त्ति मए हसिअ ” । नागदत्तो वि
मुणिवयणेण आउस अप्प पासतो सोहु पुच्छइ—‘हे भयवत्त ! मम
जीवणसेस कियंतमत्थि ३’ । मुणी कहेइ—‘सत्तदिवससेसमत्थि ।
अज्जप्पभिड सत्तमे दिवसे संशाकाले तुं मच्चुं पाविहिस्सि’ । नागदत्तो
पुच्छइ—‘किं भत्ते ! हं समाहिणा वा असमाहिणा वा मरण पाविस्सं ४’ ।
मुणिवरो आह—“नागदत्त ! इओ पंचमे दिवसे तव मत्थए सूलपीडा
होस्सइ, त असहेज्जसूलपीड तीहिं दिणेहिं अणुभविअ मरण
पाविहिस्सि ” नागदत्तो त मुणिअ, महप्पाणमग्गओ अप्पाण हसणपत्तं
गणितो, अप्पकेरासम्भपउत्ति धिक्कुणंतो, नेत्तेहितो अंसूडं मुचंतो
साहुं कहेइ—“हे भदंत ! किल सच्चो हं हसणीओ जाओ, दुल्लहं

माणवभवं पावित्ता मए पोग्गलिअसुहपसत्तेण किंपि परल्लेगाराहणं
 न कयं, निष्फलो गमिओ मणूसो भवो, अहुणा किं करोमि ?” इअ
 बोळ्ळिऊण रुयंतो मुणिपाणसु पडिओ । समणोवि नागदत्त कहेइ—
 “हे सावग ! जह रणे इक्को महारुक्खो अत्थि, तत्थ सज्जाए
 दूरयराओ आगच्छिऊण पक्खिणो साहासु वसंति, पुणो पहाए
 संजाए उड्डेऊण अन्नंथ संचलति, पुणो मिलेज्ज न वा मिलेज्जा, एव
 भवे एयारिखो कुडुंबमेलो जाणियव्वो । अप्पणो एव अत्थसाहणपरा
 सत्थिआ सव्वे संसारिणो जीवा नायव्वा, तुमं पि अप्पस्स अत्थ
 साहेहि” । नागदत्तो पढमहासस्स कारण नच्चा अप्पाणं अहण्ण
 मण्णमाणो बीयवार-हसणस्स कारणं पुच्छइ । तथा मुणी कहेइ—“हे—
 नागदत्त ! भज्जापुत्ताईसु मूढप्पाणो संसारसरूवं न जाणेइरे, जओ तु ज
 पुत्त मनेसि जेण पुत्तेण आणंदिओ होज्जा, जस्स मुत्तेण भरियपि
 भोयणं पिय गणेसि, सो तुज्झ पुत्तो तव भज्जाए जारपुरिसो आसि ।
 नायसरूवेण तए एसो हणिओ समाणो, मस्सिऊण तव भज्जाए
 पुत्तत्तणेण समुववन्नो । तु मत्तुं पि पिय पुत्तं मनेसि जया सो तुह पुत्तो
 जोव्वणवंतो होस्सइ, तथा तव घरुवक्खरजुअभव्वपासाय विक्केहिइ,
 तव भज्जाए विस दाऊण मारिस्सइ, तुम्ह पुत्तो कुळे कुलंगालो होही ।
 ससारीणं णरिसी ठिई” इअ चित्तिऊण मए विइयवारं पि हसिअ ।

एअं मुणित्ता नागदत्तो कहेइ—“हे भगवत्त ! पुंछल्लीए भज्जाए,
 पुत्तत्तणेण य उप्पन्नस्स सत्तुणो सरूव जाणिऊण किल भोगेहिं ह वच्चिओ
 मिह । अहुणा मज्झ त कहिज्जाह, जं मए हट्ठाओ निस्सस्सिज्जमाण

बक्कर दट्ठण तुमए हसिअं ” । मुणिवरो कहेइ— “ नागदत्त ! एसो बक्करो पुव्वभवे तव पिआ आसि, जेण महापत्तिगहतिणहाए मूढप्पा अणीईए बहुदव्व सच्चिअण, मरणकाले तुम्ह सव्वदव्वं अप्पिअण पावकम्मणा एसो बक्करो सजाओ । जेण अस्स चंडालस्स पुव्वभवे बहुदव्वगहणेण अप्पो कप्पासो अप्पिओ, तेण एसो रिणमोक्खत्थ अस्स चंडालस्स हत्थे आगओ । अज्ज चंडालो एअं बक्करं गहिअण रायपहमे गच्छंतो अहेसि, तथा एसो बक्करो अप्पणो हइ पुत्त च निरिस्सिअण जाइसण पाविअण तुम सरगमागओ । चंडालेण कयणत्थं कहिएण लोहंघेण तुमए सो न गहिओ ” तेण मए हे नागदत्त ! तइयवार पि हसिअं । एव सोच्चा- ‘ मए पिआ वि न रस्सिओ त्ति अप्पाण धी धी करित्तेण तेण सिग्घ उत्थाय चंडालघरे गच्छिअण कहिय-‘ हे चंडाल ! जहिच्छिअ दव्वं गहिअण बक्कर मज्झ देसु ’ । तेणुत्तं-‘ सेट्ठि ’ सो अहुणा एव हओ, कह अप्पेमि ’ एव सुगित्ता अप्प निंदतो मुणिवरस्स पासंमि गच्छित्ता पुच्छीअ-मम पिआ मरणं पाविअ क गइ गओ ’ । मुणी कहेइ— “ सरणमागयं पियरं अरक्खमाणं तुमं धिक्कारितो अइरोइज्जाणण सो मरणं पाविअ निरयं गओ ” । तथा नागदत्तो पिउस्स दुग्गइ सोच्चा निरयदुहाओ बीहतो मुणि कहेइ— “ हे भगवंत ! मं तारय मं तारय, सत्तदिणेण ह किं कस्सिस्स ?, कह अप्पाण तारहस्स ?, हे दयभंडार ! मम सप्पहं दसेहि दसेहि त्ति ” । मुणिवरो आह-“ हे नागदत्त ! एमदिवससज्जमपालणेण विभव्वजीवो अक्खं वेमाणिओ होज्जा, किं पुणो सत्तदिणेण ? ” एवं सोच्चा संसारस्स असारथ आविस्सो, सत्तक्खेत्तेसु निव्वदव्वं

अपिप्ता, जिणमदिरे अट्टाहिआमहसव कारित्ता एयस्स मुणिव-
रस्स सगासे सजम गिणहीअ । अणसणेण सुहेण चत्तारि दिणा गया ।
पंचमे दिणे तस्स सिंसि महासूलवेयणा असहेज्जा जाया । गुरुवरस्स
वयणसुहावुट्ठीए समभावेण वेयण सहंतो समाहिणा कालं किच्चा
वेमाणियदेवलोगे सोहम्मकप्पे देवत्तणेण समुप्पन्नो । एवं आउसस्स
सत्तदिणे सेसे वि सजमं पालिऊण आगहगो नागदत्तो जाओ ।

उवएसो—

नागदत्तकहं सोच्चा, भवरूपयंसिणि ।

‘ कामभोगाइअं चिच्चा जएह संजमे वरे ’ ॥ १२ ॥

भवस्स असारयाए नागदत्तसेट्ठिणो दुवालसमी कहा समत्ता ॥ १२ ॥

सज्झायमालाप

गेहेमूर-सुवण्णयारस्स कहा तेरसमी ॥ १३ ॥

गेहेसूरा जणा गेहे, नियसामत्थदंसगा ।

बाहिरे कायरा, तत्थ, सुवण्णारनियंसणं ॥ १३ ॥

एगंमि गामे सुवण्णयारो वसइ । तस्स रायपहस्स मज्झभागे
हट्ठिगा विज्जइ । सया मज्झरत्तीए सो सुवण्णभरियं मंजूस गहिऊणं
नियघरमि आगच्छइ । एगया तस्स भज्जाए चित्तिअं—‘ एमो मम
भत्ता सञ्चया मंजूसं गहिऊण मज्झरत्तीए गेहे आगच्छइ, त न वरं,
जओ कयावि मग्गे चोरा मिलेज्जा तथा किं होज्जा ’ । तओ तीए
नियभत्तारो वुत्तो—“ हे— पिअ ! मज्झरत्तीए तुज्ज गिहे आगमणं न

सोहणंति मज्झ भाइ, कया वि को वि मिळेज्जा तथा किं होज्जा ॥ ” ।
 सो कहेइ—“ तु मम बलं न जाणेसि, तेण एवं बोलेसि । मम पुरओ
 नरसयं पि आगच्छेज्ज, ते किं कुणेज्जा , ममग्गओ ते किमवि काउं
 न समत्था । तुमए भयं न कायव्वं ” एव सुणिऊण तीए चित्तिअं—
 ‘ गेहेसूरो मम पिओ अत्थि, समए तस्स परिक्ख काहिमि ’ । एगया
 सा नियघरसमीववासिणीए खत्तियाणीए घरे गंतूण कहेइ—‘ हे पिय-
 सहि ’ तु तव भत्तुणो सव्वं वत्थभूसं मज्झ अप्पेहि, मम किपि पयो-
 यणं अत्थि ’ । तीए खत्तियाणीए अप्पणो पिअस्स असिसहिअं
 सिग्गवेढणकडिपट्टाइसुहडवेस सव्व समप्पिअ । सा गहिऊण गेहे गया ।
 जया रत्तीए एगो जामो गओ, तथा सा त सव्व सुहडवेस परिहाय,
 असि गहिऊण निस्संचारे रायपहमि निग्गया । पिअस्स हट्ठाओ
 नाइदूरे रुक्खस्स पच्छा अप्पाणं आवरिअ ठिआ । कियतकाले सो
 सोण्णारो हट्ठ सवरिअ, मजूस च हत्थे गहिऊण भयभंतो इओ तओ
 पासंतो सिग्ग गच्छंतो जाव तस्स रुक्खस्स समीवं आगच्छेइ, ताव
 पुरिसवेसधारिणी सा सहसा नीसरिऊण मउणेण तं निब्भच्छेइ—
 “ हु हु सव्वं मुचेहि, अन्नहा मारइस्सं ’ । सो अकम्हा रुधिओ भएण
 थरथरंतो ‘ म न मारेसु, म न मारेसु, ’ इअ कहितो मंजूस अप्पेइ ।
 तओ सा सव्वपरिहिअवत्थगहणाय करवालगं तस्स वच्छंमि ठविऊण
 सन्नाए वसणाइं पि कड्ढावेइ । तथा सो परिहिअकडिपट्टयमेत्तो
 जाओ । तओ सा कडिपट्टय पि मरणभयं दंसिऊण कड्ढावेइ । सो
 अहुणा जाओ इव नग्गो जाओ । सा सव्वं गहिऊण घरंमि गया,
 घरदारं च पिहिऊण अतो थिआ ।

सो सुवण्णयारो भण्ण कंप्पमाणो मग्गे इओ तओ अवलोएतो
 आवणवीहीए गच्छतो कमेण जया सागवावारिणो हट्टसमीवमागओ,
 तथा केणवि जणेण पक्कच्चिम्भडं बाहिरं पक्खित्तं, तं तु तस्स सुवण्ण-
 यारस्स पिट्ठभागे लग्गिअं । तेण नायं केणावि अह पहरिओ ।
 पिट्ठदेस हत्थेण फासेइ, तत्थ चिम्भडस्स रस बीआडं च फासिउणं
 विआरेइ—‘अहो ह गाढयरपहरिओ ण्हि, तेण घाएण सह सोगिअं
 पि निग्गय, तम्मज्जे कीडगावि समुप्पन्ना, एव अच्चंतभयाउलो तुरिअ
 तुरिअ गच्छतो घरदारे समागओ । पिहिअ घरदार पासिऊण नियम-
 उजाए आहवणत्थं उच्चयरेण कहेइ—‘हे मयणस्स मायरा । दार उघा-
 डेहि, दार उघाडेहि ।’ सा अब्भतरत्थिआ सुणती वि अमुणतीव
 किंचि कालं थिआ । अईवक्कोसणे सा आगच्च दार उघाडिअ एव
 पुच्छइ—‘किं बहुं अक्कोससि ?’ । सो भयभंतो गिहमि पविसिअ
 भज्ज कहेइ—‘दार सिग्धं पिहाहि, तालगं पि देसु’ । तीए सव्वं
 काऊण पुट्ठं—‘किं एव नग्गो जाओ ?’ । तेण वुत्तं—‘अब्भंतरे अववरगे
 चल पच्छा म पुच्छ’ । गिहस्स अतो अववरए गच्चा निश्चितो
 जाओ । तीए पुणो वि पुट्ठं—‘किं एव नग्गो आगओ ?’ । तेण कहिय
 चोरेहि लुटिओ, सव्वं अवहरिअ नग्गो कओ’ । सा कहेइ—
 “पुव्व मए कहिअ—हे सामि । तए एव मज्झरत्तीए मज्जूसे गहिऊण
 न आगंतव्व, तुमए न मन्निअं तेण एव जाय” । सो कहेइ—‘अह
 महाबलिट्ठो वि किं करोमि ?’ जइ पंच छ वा चोरा आगया होज्जा,
 तथा ते सव्वे अहं जेउं समत्थो, एए उ सयसो थेणा आगया,
 तेणाहं तेहि सह जुज्झमाणो पराजिओ, सव्व लुंटिऊण नग्गो कओ,

पिट्टदेसे य असिणाह पहरिओ । पासेसु पिट्टदेसं, घाएण सह कीड-
गावि उप्पन्ना । तीए तस्स पिट्टदेसं पासित्ता णायं—चिब्भडस्स
रसबीयाडं इमाइं लगाइ संति । भत्तुस्स वि कहिअ—“सामि !
भयभतेण तए एवं जाणिय ‘ केण वि अह पहरिओ, तओ सोणिअं
निगय, तत्थ य कीडगा वि समुप्पन्ना, त न सच्च ’ तु चिब्भडेण
पहरिओ सि, तस्स रसो बीयाड च पिट्टदेसे लगाइ ” ति, तओ
तस्स देहपक्खालणाय सा जलंगहिऊण आगया नियपइस्स देहसुद्धि
करेऊण परिहाणवत्थप्पणे ताइ चेव वत्थाइ अप्पेइ । सो ताइं वत्थाइं
पासिऊणं धिट्ठत्तणेण कहेइ—हु हु मए तयच्चिय तुमं नाया, मए
चित्तिअं—‘ मम भज्जा किं करेइ ’ त्ति ह पासामि ’ तेणाहं भयभंतो
इव तत्थ थिओ मए य सव्वावहरणमुवेक्खिअं, अन्नह मम पुरओ
इत्थीए का सत्ती ’ । सा कहेइ—‘ हे भत्तार ! तव बलं मए तया चेव
नाय, गेहेसूरो तुमं असि, अओ अज्जप्पभिइ तुमए मज्झरत्तीए मज्जूसं
गहिऊण कयावि न आगतव्वंति भज्जाए वयणं सो अंगीकरेइ ।

उवएसो—

सुवण्णगारदिट्ठंतं, नच्चा लोगा ‘ जहाबलं ।

वएज्जा वा सकज्जाइं, पसाहेज्जा विवेगिणो ’ ॥१३॥

गेहेस्सरसुवण्णयारस्स तेरसमी कहा समत्ता ॥१३॥

—सुरीसरमुद्दाओ

निद्धणवणिअस्स कहा चउइसी ॥१४॥

‘दव्वं एगारहो पाणो’ त्ति णेयं सच्चमेव तं ।

सुमिणे वि जओ लोगा, तयट्ठं सहिरे दुहं ॥१४॥

कथं वि एगो वणिगो निद्धणो आसि । सो धणत्थं सच्चत्थं भमतो निब्भग्गो कथं वि काणवराडियपि न लहैइ । ‘कथं अत्थो लब्भइ’ त्ति तिव्वधणपिवासाए एगया रत्तीए सेज्जाए सुत्तो । मज्जरत्तीए अत्थस्स सुमिण आगत्यं । तत्थ सो रण्णे मत्तुस्सग्गत्यं गओ, तत्थ एगस्स रुक्खस्स हिट्ठमि उवविट्ठो मल चयंतो हत्थेण भूमि खणइ, खणतो तत्थ सुवण्णदीणारभरियं चरं पासइ, हरिसुम्भत्तो जाओ । तेण चित्तिअ—‘अहो मम पुण्ण जागरेइ, जेण इयंतं धणं लब्धं, कहं धर नेस्सामि’ त्ति ? । तया तत्थ एगो जोगी तेण मग्गेण गच्छंतो तं तारिसं उवविट्ठ, हत्थेण य भूमिं खणंतं दट्ठण पुच्छइ—‘किं करेसि ?’ । सो कहेइ—‘तुम्हे मग्गेण गच्छह, कहणं किं’ । स जोगी चित्तेइ—किमवि कारणं होज्ज, तेणेव एसो वणिओ बोलेइ । तओ सो तत्थ गच्चा पुच्छइ—भूमीए किं अत्थि ? । सो कहेइ—हं न कहेमि । तया सो जोगी गत्ताए उवरिं थिए तस्स हत्थे बलाओ दूरीकरिअ देक्खइ तत्थ दीणारभरिअं चरं देक्खइ वएइ य—हे महाभाग ! तव भग्ग जागरिअ, ममावि एगं दीणारणं अजल्लि देहि, तव कल्लाणं होही । सो वणिओ कहेइ—‘किं तुज्झ पिउसंतिअ एयं अत्थि ?, अहं एगं पि दीणारं न दाहिस्सं, तुम्भं जं रोएज्जा तं कुणिज्जसु’ । जोगी कहेइ—‘तुम मम य पिउसंतिअं नत्थि, तुमए

पुण्णुदण्ण लद्धं, मम किंचि दाऊण सव्वं त गिण्हाहि' । लोहंधो वणिगो तस्स अप्पिउं नेच्छइ । तथा सो कहेइ—' जोगी अह, अगहिऊण कयावि न वच्चिस्सं ' ति कहिऊण तस्स सम्मुह उवविट्ठो । तयणतरं तत्थ एगो रायसुहडो तेण मग्गेण गच्छतो ते दुण्णि तहाथिए पासेइ, पासित्ता कहेइ—' किमेत्थ तुम्हे कुणिज्जा ' । तथा सो जोगी कहेइ—' एत्थ भूमीए दीणारभरिओ चरू अत्थि, अणेण सो लद्धो, मए किंचि वि धण जाइओ एसो न देइ, तेणाह एत्थ थिओ ' । सो रायसुहडो तत्थ आगच्च वणिअं पुच्छइ—किमेत्थ ' । वणिगो कहेइ—' किमवि एत्थ नत्थि, जोगी असच्च लवेइ तुम्हे तुव्व मग्गेण गच्छह । तथा ससंको राहसुहडो वणिअ कहेइ—' इओ अवसरसु ' सो नावसरेइ, हत्थे य चरूवरि ठविऊण तत्थ थिओ । तेणुत्त—' भूमीए जं धण सिया त रायसतिअ होज्जा, न तव, एव कहिज्जमाणो वि जया सो न अवसरज्ज, तथा उवाणहाजुत्तपाण्ण पिट्ठदेसे ताडिओ सो हा । हा । मारिओ ह ति बोद्धंतो निदाए जागरिओ सगाणो मुहडस्स पायप्पहारेण सक्खं किल नियसयणे उच्चार—पासवणाइ सभूआइ पासेइ, न य जोगि, न वि मुहटं । जइ मुविणे वि आगया लच्छी अणट्ठ करेज्जा, तो जागरमाणस्स किं किं न कुणेज्जा ? । उवएसो—

तिव्ववित्तपिवासाए, पासित्ता कडुअं फलं ।

परिचएज्ज तं लोगा, ! ' संतोसो परमं सुहं ॥१४॥

तिव्वधणासत्तीए निद्धणवणिअस्स चउइसी कहा

सम्मत्ता ॥ १४ ॥

सुरीसरमुहाओ—

चउजामायराणं कहा पण्णरसमी ॥ १५ ॥

परणभोयणे अच्छा-सत्ती नहि सुहावहा ।

ससुरगेहवासीण, जामायराण नायगं ॥ १५ ॥

कथवि गामे नरिंदस्स रज्जसति—कारगो पुरोहिओ आसि ।
तस्स एगो पुत्तो, पच य कन्नगाओ सति, तेण चउरो कन्नगाओ
विउसमाहणपुत्ताण पणिणाविआओ । कयाई पचमीकन्नगाए विवाह-
महसवो पारदो । विवाहे चउरो जामाउणो समागया । पुण्णे विवाहे
जामायरोहिं विणा सज्ज सबधिणो नियनियघरेमु गया । जामायरा
भोयणलुद्धा गेहे गतु न इच्छंति । पुरोहिओ विआंग्— ‘ सासूए
अईव पिया जामायरा, तेण अहुणा पच छ दिणाट एण चिट्ठतु पच्छा
गच्छेज्जा ’ । ते जामायरा खज्जरसलुद्धा तओ गच्छिउ न इच्छेज्जा ।
परुप्पर ते चित्तेहेरे— “ ससुरगिहनिवासो सग्गतुल्लो नराणं ” किल
एसा सुत्ती सच्चा, एव चित्तिऊण एगाण भित्तीए णमा सुत्ती लिहिआ ।
एगया एय ‘ सुत्ति वादऊण ससुरेण चित्तिअं— ‘ एण जामायरा
खज्जरसलुद्धा कयावि न गच्छेज्जा, तओ एण बोहियवा ’ एव
चित्तिऊण तस्स सिलोगपायस्स हिट्ठमि पायत्तिग लिहिअ—

“ जइ वसइ विवेगी पंच छव्वा दिणाइं,

दहिधयगुडलुद्धो मासमेगं वसेज्जा ।

स हवह खरतुल्लो माणवो माणहीणो । ” ॥ १ ।

१ सुक्तिम् ।

ते जामायरा पायत्तिगं वाइऊणं पि स्वज्जरसल्लुद्धत्तणेण तभो गंतुं नेच्छति । ससुरो वि चित्तेइ—‘कहं एए नीसारियव्वा ?, साऊ-भोयणरया एए स्वरसमाणा माणहीणा संति, तेण जुत्तीए निक्कास-णिज्जा’ । पुरोहिओ निय भज्जं पुच्छइ—‘एएसिं जामाऊणं भोय-णाय किं देसि’ ? । सा कहेइ ‘अइप्पियजामायराण तिकालं दहि-घय—गुडमीसिअमन्नं पक्कन्नं च सएव देमि’ । पुरोहिओ भज्जं कहेइ—‘अज्जदिणाओ आरब्भ तुमए जामायराण वज्जकुडो विव थूलो रोट्ठगो घयजुत्तो दायव्वो’ पियस्स आणा अणइक्कमणीअ त्ति चित्तिऊण सा भोयणकाले ताण थूल रोट्ठग घयजुत्तं देइ । तं दट्-ट्ठूणं पढमो मणीरामो जामाया मित्ताणं कहेइ—‘अहुणा एत्थ वसणं न जुत्त, नियघरंमि अओ वि साउभोयण अत्थि, तओ इओ गमणं चिय सेय, ससुरस्स पच्चूसे कहिऊण हं गमिस्सामि’ । ते कहिंति—“ भो मित्त ! विणा मुल्ल भोयण कत्थ सिया, एमो वज्जकुडरोट्ठगो साउत्ति गणिऊण भोत्तव्वो, जओ—‘परन्न दुल्लह लोगे’ इअ सुई तए कि न सुआ’ , तव इच्छा सिया तथा गच्छसु, अम्हे उ जया ससुरो कहिही तथा गमिस्सामो” एव मित्ताणं वयणं सोच्चा पभाए ससुरस्स अग्गे गच्छित्ता सिक्ख आण च मग्गेइ । ससुरो वि त सिक्खं दाऊण पुणावि आगच्छेज्जा, एव कहिऊण किंचि अणुमरि-ऊण अणुणं देइ । एव पढमो जामायरो ‘वज्जकुडेण मणीरामो’ निस्सारिओ । पुणरवि भज्ज कहेइ—अज्जपभिइं जामायराणं तिल्ले-ल्लेण जुत्त रोट्ठगं दिज्जा । सा भोयणसमए जामाऊणं तेल्लजुत्तं रोट्ठगं देइ । त दट्ठूण माहवो नाम जामायरो चित्तेइ घरंमि वि एय लब्भइ,

तओ इओ गमण सुहं, मित्ताण पि कहेइ—ह कल्ले गमिस्सं, जओ भोयणे तेल्लं समागय । तथा ते मित्ता कहिति—‘ अम्हेकरा सासू विउसी अत्थि, जेण सीयाले तिलतेल्ल चिअ उयरग्गिदीवणेण सोहणं, न घय, तेण तेल्ल देइ, अम्हे उ एत्थ ठास्सामो ’ तथा माहवो नाम जामायरो समुरपासे गच्चा सिक्ख अणुण्ण च मग्गेइ । तथा समुरो गच्छ गच्छ त्ति अणुण्ण देइ, न सिक्खं । एव । ‘तिलतेल्लेण माहवो’ बीओ वि जामायरो गओ । तइअचउत्थजामायरा न गच्छति । ‘कह एण निक्कासणिज्जा ’ इअ चितित्ता लद्धुवाओ समुरो भज्जं पुच्छेइ—‘ एण जामाउणो रत्तीए सयणाय कया आगच्छंति ? । तथा पिया कहेइ—‘ कयाइ रत्तीए पहेरे गए आगच्छेज्जा, कया दुत्तिपहेरे गए आगच्छति ’ । पुरोहिओ कहेइ—‘ अज्ज रत्तीए तुमए दार न उग्घाडियव्व, अह जागरिस्स ’ । ते दोणिण जामायरा सक्काए गामे विलसिउं गया, विविहकीलाओ कुणता नट्टा च पासंता, मज्झरत्तीए गिहदारे ममागया । पिहिअ दार दट्ठण दारुग्घाडणाए उच्चयरेण रत्ति—‘ दार उग्घाडेसु, ’ त्ति । तथा दारसमीवे मयणत्थो पुरोहिओ जागरतो कहेइ—‘ मज्झरत्ति जाव कत्थ तुम्हे थिआ ’, अहुणा न उग्घाडिस्सं जत्थ उग्घाडिअदार अत्थि, तत्थ गच्छेह ’ एवं कहिऊण मोणेण थिओ । तथा ते दुणिण समीवत्थियाए तुरगसालाए गया । तत्थ अत्थगणाभावे अईवसीयबाहिया तुरगमपिट्ठ्ठाइअवत्थ गहिऊण भूमीए सुत्ता । तथा विजयरामेण चितिअ—‘ एत्थ सावमाण ठाउ न उइअ । तओ सो मित्त कहेइ—‘ ह मित्त ’ कत्थ अम्ह सुहसेज्जा ? कत्थ य इम भूलोदणं ?, अओ

इओ गमणं चिअ वरं । स मित्तो बोल्लेइ—‘ एमारिसदुहे वि परन्न कत्थ, २ अहं तु एत्थ ठास्सं । तुमं गंतुमिच्छसि जइ, तथा गच्छसु ’ । तओ सो पच्चूसे पुरोहिअसमीवे गच्चा सिक्खं अणुण्णं च मग्गीअ । तथा पुरोहिओ सुट्ठु त्ति कहेइ । एव सो तइओ जामाया ‘ भूसज्जाए विजयरामो ’ वि निग्गओ । अहुणा केवलं केसवो जामायरो तत्थ थिओ सतो गंतुं नेच्छइ । पुरोहिओ वि केस-वजामाउणो निक्कासणत्थं जुत्ति विआरिऊण नियपुत्तस्स कण्णे किञ्चि वि कहिऊण गओ—“ जया केसवजामायरो भोयणत्थ उवविट्ठो, पुरोहि-अस्स य पुत्तो समीवे वड्डइ, ” तथा सो समागओ समाणो पुत्तं पुच्छइ—‘ वच्छ ! एत्थ मए रूवगो मुक्को सो य केण गहिओ ’ । सो कहेइ—‘ अहं न जाणामि ’ । पुरोहिओ बोलेइ—‘ तुमए चिचय गहिओ, हे असच्चवाइ ! पाव ! धिट्ठ ! देहि मम त, अन्नह तं मारइस्स ’ ति कहिऊण सो उवाणह गहिऊण मारिउं धाविओ । पुत्तो वि मुट्ठि बंधिऊण पिउस्स सम्मुह गओ । दोण्णि ते जुज्झमाणे दट्ठूण केसवो ताणं मज्जे गतूण मा जुज्झह मा जुज्झह त्ति कहिऊण ठिओ । तथा सो पुरोहिओ हे जामायर ! अवसरसु अवसरसु त्ति कहिऊण त उवाणहाए पहेइ । पुत्तो वि केसव ! दूरीभव दूरीभव त्ति कहिउआण मुट्ठीण त केसव पहेइ । एव पिअरपुत्ता केसव तारिडित्ति । तओ सो तेहिं धक्कासुक्केण ताडिज्जमाणो सिग्धं भग्गो, एवं ‘ धक्का-सुक्केण केसवो ’ सो चउत्थो जामायरो अकहिऊण गओ । तदिणे पुरोहिओ निवसहाए विल्लेण गओ । नरिंदो त पुच्छइ—“ किं विल्लेण तुमं आगओ सि । सो कहेइ—विवाहमहसवे जामायरा

समागया । ते उ भोयणरसलुद्धा चिरं ठिभावि गंतुं न इच्छंति ।
तभो जुत्तीए सव्वे निक्कासिआ । ते एव—

“वज्जकुडा मणीरामो, तिलतेल्लेण माहवो ।
भूसज्जाए विजयरामो, धक्कामुक्केण केसवो ॥ १ ॥” त्ति

तेण सव्वो वुत्तंतो नरिंदस्स अग्गे कहिओ । नरिंदो वि तस्स
बुद्धीए बईव तुट्ठो । एव जे भविआ कामभोगविसयवामूढा सय चिब
कामभोगाः न चएज्जा, ते एवविहदुहाण भायण हुति । उवएसो—

जामायरचउक्कस्स, सुणिऊण पराभवं ।
ससुरस्स गिहावासे, सम्माणं जाव संवसे ॥ १५ ॥
ससुरगेहम्मि भोयणासत्तचउजामायराणं
पण्णरसमी कहा समत्ता ॥ १५ ॥

—सकयकहाए

पुत्तेहिं पराभविअस्स पिउस्स कहा सोलसमी

॥ १६ ॥

जाव दव्वं विड्ढणं न, पुत्ता ताव वसंवया ।

‘पत्ते दव्वे य सच्छंदा’ हवन्ति दुक्खदायगा ॥ १६ ॥

कमिवि नयरे एगवुद्धस्स चउरो पुत्ता स्ति । सो थविरो सव्वे
पुत्ते परिणाविऊण नियवित्तस्स चउब्भाग किच्चा पुत्ताणं अप्पेइ ।

सो धम्माराहणतप्परो निश्चितो कालं नएइ । कालंतरे ते पुत्ता
इत्थीणं वेमणस्सभावेण भिन्नधरा संजाया । वुड्ढस्स पइदिणं पइघरं
भोयणाय वारगो निबद्धो । पढमदिणंमि जेट्टस्स पुत्तस्स गेहे
भोयणाय गओ । बीयदिणे बीयपुत्तस्स घरे जाव चउत्थदिणे
कणिट्टस्स पुत्तस्स घरे गओ । एवं तस्स सुहेण कालो गच्छइ ।
कालंतरे थेराओ धणस्स अपत्तीए पुत्तवहूहि सो थेरो अवमाणिज्जइ ।
पुत्तवहूओ कहिति—“हे ससुर ! अहिलं दिण घरमि कि चिट्ठमि ?,
अम्हाणं मुहाऽ पासिउं कि ठिओ सि ?, थीणं समीवे वसणं
पुरिसाण न जुत्तं, तव लज्जावि न आगच्छेज्जा, पुत्ताणं हट्टे
गच्छिज्जसु ” एवं पुत्तवहूहि अवमाणिओ सो पुत्ताणं हट्टे गच्छइ ।
तथा पुत्तावि कहिति—“ हे वुड्ढ ! किमत्थ एत्थ आगओ ?, वुड्ढत्तणे
घरे वसणमेव सेय, तुम्ह दत्ता वि पडिआ, अक्खितेय पि गय,
सरीरं पि कपिरमत्थि, अत्थ ते किंपि पओयणं नत्थि, तम्हा घरे
गच्छाहि” एव पुत्तेहिं १तिरक्करिओ सो घर गच्छेइ, तत्थ पुत्तवहूओ
वि त तिरक्कति । पुत्तपुत्ता वि तस्स थेरस्स कच्छुट्ठिय निक्कासेइरे,
कयाई भंसु दाढियं च करिसिन्ति । एव सव्वे विविहप्पगारेहिं तं
वुड्ढ उवहसिति । पुत्तवहूओ भोयणे वि रुक्ख अपक्क च रोट्टगं
दिति । एवं पराभविज्जमाणो वुड्ढो वितेइ—“ किं करोमि, कहं जीवणं
निव्वहिस्सं ? ” एव दुहमणुभवतो सो नियमित्तमुवण्णगारस्स समीवे
गओ । अप्पणो पराभवदुह तस्स कहेइ, नित्थरणुवाय च पुच्छइ ।

सुवण्णगारो बोलेइ—“ भो मित्त ! पुत्ताण वीसास करिऊण सव्वं

घणमप्पिअं, तेण दुहिओ जाओ, तत्थ किं चोज्जं ? । सहत्थेण कम्मं कयं, तं अप्पणा भोत्तव्व चिअ” । तह वि मित्तत्तेण हं एव उवाय दसेमि—तुमए पुत्ताण एवं कहिअव्व —“मम मित्तसुवण्णगारस्स गेहे रूवग-दीणार-भूसणेहिं भग्गिआ एगा मजूसा मए मुक्का अत्थि, अज्ज जाव तुम्हाण न कहिअं, अहुणा जराजिण्णो ह, तेण सद्धम्म-कम्मणा सत्तक्खेत्ताईसु लच्छीए विणिओग काऊण परलोगपाहेय गिण्हिस्सं” एव कहिऊण पुत्तेहिं एसा मजूसा गेहे आणावियव्वा । मजूसाए मज्जे ह रूवगसय मोइस्स, तं तु मज्झरत्तीए पुणो पुणो तुमए सय च रणरणयारपुव्व गणयव्व, जेण पुत्ता मत्तिस्सति— ‘अज्जावि बहुधण पिउणो समीवे अत्थि,’ तओ धणासाए ते पुव्वमिव भत्ति करिस्सते । पुत्तवहूओ वि तदेव सक्कार काहन्ति । तुमए सत्वेसि कहियव्वं ‘इमीए मजूसाए बहुधणमत्थि । पुत्तपुत्तवहूणं नामाऽ ल्हिऊण ठवियमत्थि । त तु मम मरणते तुम्हेहिं नियनिय-नामेण गइअव्व’ । धम्मकरणत्थ पुत्तेहिं तो घण गिण्हिऊण सद्धम्मकरण वावरियव्व । मम रूवगसय पि तुमए न विस्सारियव्व, एय अवसरे दायव्व । सो थेरो मित्तस्स बुद्धीए तुट्ठो गह गच्चा पुत्तेहिं मजूस आणाविऊण रत्तीए त रूवगसय सय-सहस्स-दससहस्साइगुणणेण पुणो पुणो गणइ । पुत्ता वि विआरिति—पिउस्स पासे बहुधणमत्थि त्ति, तओ ते वहण पि कहिति । सत्वे ते थेर बहु सक्कारिन्ति सम्माणिति य । अईवनिव्वधेण त पुत्तवहूआ वि अहमहमिगयाए भोयणाय निति, साउ सरस भोयण दिति, तस्स वत्थाड पि सएव पक्खालिति, परिहाणाय धुवेआइ वत्थाड अप्पिति, एव बुद्धस्स सुत्तेण कालो गच्छइ ।

एगथा आसन्नमरणो सो पुत्ताणं कहेइ—“मज्झ धम्मकरणेच्छा वड्ढे, तेण सत्तखेत्तेसुं किंचि वि धण दाउमिच्छामि” । पुत्तावि मजूसागयधणासाए अर्पिति । सो बुद्धो जिण्णमंदिरुवस्सयसुपत्ताईसु जहसत्ति दव्वं देइ । अप्पणो परममित्तसुवण्णगारस्स वि नियहत्थेण रूवगसयं पच्चप्पइ, एव सद्धम्मकम्ममि धणव्वय किच्चा, मरणकालमि पुत्ताणं पुत्तवहूण च बोछाविऊण कहेइ—“इमीए मजूसाए सव्वेसि नामगहणपुव्वय माण धण मुत्तमत्थि । त तु मम मरणकिच्च काऊण पच्छा जहनाम तुम्हेहि गहिअव्व” ति कहिऊण समाहिणा सो बुद्धो काल पत्तो । पुत्तावि तस्स मच्चुकिच्च किच्चा नाइजण पि जेमाविऊण बहुधणासाइ जया सव्वे मिलिऊण मजूस उग्घाडिंति, तथा तम्मज्झमि नियनियनामजुत्तपत्तेहि वेदिण पाहाणखडे तं च रूवगसय पामित्ता अहो बुद्धेण अम्हे वचिआ वचिअ त्ति जंपंति किल अम्हाण पिउभत्तिपरमुहाण अविणयस्स फलं सपत्त । एवं सव्वे ते दुहिणो जाया ॥

उवएसो—

पुत्तेहि पत्तवित्तेहिं, पिअरस्स पराभवं ।

सोच्चा ‘तहा पयट्टेज्जा, सुहं बुद्धत्तणे जह’ ॥१६॥

पुत्तपराभविवुद्धस्स सोलसमी कहा सम्मत्ता ॥१६॥

जणपरंपराओ—

निब्भग्गनिद्धणस्स कहा सत्तरसमी ॥१७॥

भग्गहीणा न पेक्खंते, पुरं पि पडियं धणं ।

‘अंधाइओ स-णेत्तो वि, गमित्था कुंडलं जहा ॥१७॥

कम्मिवि गामे निद्धणो निब्भग्गो कोवि जणो अहेसि । सो कट्ठेण जीवणं निव्वहेइ । एगया सो वणंमि गओ, तत्थ एगो विज्जाहरो विज्जाहरी अ विमाणेण गच्छति । सो निद्धणो तेहिं दपईहिं दिट्ठो । विज्जाहरी त निद्धण दट्ठण नियमतार कहेइ—“ हे पिअ ! एसो निद्धणो अम्हाण दिट्ठिपहमि जइ समागओ तथा एसो अवस्स सुह पावियव्वो ” । विज्जाहरो कहेइ—“एसो निद्धणो निब्भग्गो अत्थि । दिण्णधणो वि निब्भग्गयाए सो निद्धणो होज्जा ” । विज्जाहरी कहेइ—“पिय ! तुम किवणो असि, तेण एव कहेसि” । विज्जाहरो कहेइ—“ह सच्च वणमि, हे पिए ! तुम्ह वीसासो न होज्जा, तथा एयस्स परिकव कुणमो, जमि पहे एसो गच्छइ, तयग्गओ किंचि दूरे पहंमि कोडिमुल्ल एय कुण्डल ठविस्सामि, जइ सो त गिणहेज्जा तथा तस्स इमं कुण्डल ” । एव कहिऊण सो विज्जाहरो तस्स निद्धणस्स नाइदूरे नच्चासण्णे तं कुंडल मग्गे ठवीअ । गच्छतस्स तस्स त कुंडलं जया समीवमागय, तथा सो भग्गहीणयाए एव चितेइ—“ अथो कह चळेज्ज ” एवं चितित्ता सो अंधो भविऊण मग्गे ताव चलिओ, जाल त कुंडल पच्छा ठिअं । सो निद्धणो

सम्मुहत्थ पि कुंडल निब्भग्गयाए न पावीअ । त च कुंडलं विज्झाहरेण
गहीअं । एवं भग्गहीणा पुरिसा सम्मुहत्थं पि दव्वं न पासिति ।

निब्भग्गस्स कहं एयं, सुणिउण जणा सया ।

‘सोहग्गकारणे धम्मो, उज्जमेज्जा हियट्ठिणो’ ॥१७॥

दिव्वकुंडलपत्तीए निब्भग्गस्स सत्तरसमी कहा समत्ता ॥१७॥

सूरीसरमुहाओ—

अमंगलियपुरिसस्स कहा अट्टारसमी ॥१८॥

अमंगलमुहो लोगो, नेव को वी-ह भूयले ।

वहाइट्ठेण भूमीसो, अमंगलमुहो कओ ॥१८॥

एगमि नयरे एगो अमंगलिओ मुद्धो पुरिसो आसि । सो एरिसो
अत्थि, जो को वि पभायमि तस्स मुह पासेइ, सो भोयणं पि न
लहेज्जा । पउरा वि पच्चूसे कया वि तस्स मुहं न पिक्खंति । नर-
वट्ठणावि अमंगलियपुरिसस्स वट्ठा सुणिआ । परिक्खत्थ नरिदेण
एगया पभायकाळे सो आहूओ, तस्स मुह दिट्ठ । जया राया
भोयणत्थमुक्खविसइ, कवल च मुहे पक्खिबइ, तथा अहिलमि नयरे
अकम्हा परचक्कभएण ^१हलबोलो जाओ । तथा नरवई वि भोयणं
चिच्चा सहसा उत्थाय मसेण्णो नयराओ बाहिं निग्गओ । भयकारण-
मदट्ठूण पुणो पच्छा आगओ समाणो नरिदो चित्तेइ—“अस्स

अमगलिअस्स सरुवं मए पच्चक्ख दिट्ठु, तओ एसो हंतव्वो ” एवं
 चित्तिअण अमंगलिय बोल्लाविकाण बहत्थ चडालस्स अप्पेइ । जया
 एसो रुयतो, सकम्मं निंदतो चडालेण सह गच्छेइ । तथा एगो
 कारुणिओ वुद्धिनिहाणो बहाइ नेइज्जमाण त दट्ठणं कारण णच्चा
 तस्म रक्खणाय कण्ण किंपि कहिअण उवाय दंसेइ । हरिसतो जया
 बहत्थमे ठविओ, तथा चडालेण सो पुच्छिओ—‘जीवण विणा तव
 कावि टच्छा सिया, तथा मग्गमु त्ति’ । सो कहेइ—‘मज्झ नग्गिदो-
 मुहदमणच्छा अत्थि’ । जया सो नरिंदसमीवमाणीओ तथा नरिंदो
 तं पुच्छट्ठ—“ किमेत्थ आगमणपओयण ? ” । सो कहेइ—“ हे
 नरिंद ! पच्चसं मम मुहस्स ढसणेण भोयण न लब्भट, परतु तुम्हाणं
 मुहपक्खण मम बहो भविस्सट, तथा पउरा कि कहिस्संति ।
 मम मुहाओ सिरिमताण मुहदसण केरिसफल्यं सजाय, नायरा वि
 पभाए तुम्हाण मुट कह पासिहिरे ” । एव तस्स वयणजुत्तीए सतुट्ठो
 नरिंदो बहाएस निसेहिअण पागितोसिअ च दच्चा त अमगलिअं
 सतोसीअ ॥ उवएसो—

अमंगलमुहस्सेवं, रक्खणं धीमया कयं ।

मोच्चा तुम्हे तहा ‘होह, मईए कज्जसाहगा’ ॥१८॥

अमंगलियपुरिसस्स अट्ठासमी कहा समत्ता ॥१८॥

गुज्जरभासाकहाए—

बुद्धीए मुल्लंकदंसणे कहा एगूणवीसी ॥ १९ ॥

मईए सयलकज्जेसु, मुल्लं दससहस्सगं ।

रूवगं किंकरस्सिकं, जंतालय-नियंसणे ॥ १९ ॥

एगंमि जतालए दससहस्सं जणा कज्ज कुणंति । एगया सो जतालओ सहसा निस्संचारेण थिरो जाओ । कहंपि न चलेइ, तथा जंतालयसंचालगो जंतालयचालणनिण्हायं सिप्पि सिग्घं बोलावेइ । सो आगओ जंतालय पासेइ, पासित्ता कहेइ—‘दससहस्सं रूवगं गिण्हिऊण एअं जतालयं संचालिस्सं’ । अंगीकुणते समाणे सिप्पिणा बुद्धीए जत्थ थले, जेण कारणेण खलिओ भहेसि, तं कारणं णच्चा तट्ठाणं मोगरेण पहरिअं । तओ, सो जतालओ चलिउं लग्गो । तेण सिप्पिणा दससहस्सरूवग मग्गिअं, तथा जंतालयाहिवो कहेइ मोगरेण ताडणस्स उ एगं चिअ रूवगं, दससहस्सं अजुत्तं मम भाइ ताडणं तु मम किंकरो वि कुणेज्जा ” । सो सिप्पी कहेइ—“सच्चं, मए मोगगरप्पहारस्स रूवगमेक्कमेव गहिअं, किंतु एगोणं दससहस्सं तु सो मोगगरप्पहारो कत्थ कीइ जुत्तीए दायव्वो, तं बुद्धीए जाणिऊण गहिअं, नन्नहा ” ॥ उवएसो—

बुद्धि-किंकरकम्माणं, मुल्लमाणनियंसणे ।

अक्खाणगं सुणित्तेवं ‘होह पण्णाविट्ठसिआ’ ॥ १९ ॥

बुद्धीए मुल्लंकदंसणे एगूणवीसी कहा समत्ता ॥ १९ ॥

गुफजरभासाकहाए—

धम्मसवणे मिलिच्छस्स कहा वीसइमी—॥२०॥

‘धम्मस्सवणयाऽऽणंदो, सावहाणस्स जायइ’ ।

मिलिच्छस्स पमाइस्स, खारो हरिकहारसो ॥२०॥

कंमिवि नथरे ण्णा माहणी सण्व धम्मसवणसीला अहेसि ।
 सा सया भइस्स समीव गतूण धम्म हरिकहारस मुण्ड, मुणिऊण
 जणाणमग्गओ पमसेइ “अहो ! केरिसो हरिकहारसो किल अईव
 साऊ मणोहरो अत्थि ।” तीए वयण घरपासवासिणा ण्गेण
 मोग्गलिण मिलिच्छेण मुअ । वीअदिणे सो वि हरिकहारससवणत्थ
 भइस्स समीवे गओ । तत्थ बहवो जणा भइओ हरिकहारस मुणति ।
 सो वि मिलिच्छो ण्गंमि कोणमि उववेसिअ हरिकहारसं मुणेट ।
 तथा तस्स आणंदो न जाओ, पमाण निदं पत्तो । तथा तत्थ एगो
 कुक्कुरो समागओ । सो निदायतस्स तस्स ^१विआरिअमुहे जाइसहा-
 वेण एग पाअं उद्वं काऊण मुत्तिऊण भग्गो । सो जागरमाणो चित्तेइ
 —“तीए माहणीण उत्तं हरिसो महुरो साऊ अत्थि, टमो उ खारो
 किं” । तओ सो उत्थाय माहणीसमीवे गच्चा कहेइ—तं तु सया
 कहेसि ज हरिसो अईव साऊ मणोहरो अत्थि, परंतु मज्झ हरिसो
 खारो आगओ । ” तीए तस्स सख्व जाणिऊण उत्तं—तुम तत्थ
 निदमुक्खओ, तेण तव खारो रसो समागओ ” । एवं पमाइणो धम्मपत्ती
 न सिथा, अण्णो अपमत्तेण अण्णो सोवव्वो । उवएसो—

१ विदारितमुक्खे=उद्घाटितमुक्खे ।

पमाइगो मिलिच्छस्स, सोच्चा एयं कहं जणा ।
 'सद्धम्मस्सवणे तुम्हे, पमायं परिवज्जह' ॥२०॥
 धम्मसवणे मिलिच्छस्स वीसइमी कहा समत्ता ॥२०॥
 सरीसरमुहाओ—

अज्जबालगस्स कहा एगवीसइमी ॥२१॥

सज्जणो जीवियंते वि, स-सहावं न मुंचव ।
 अज्जबालग-विंछणं, दिट्ठतो एत्थ वुच्चव ॥२१॥

एगो अज्जबालगो विहरमाणो नईतडे गओ । तत्थ नईजले
 पडिअं विंछुअ मगत दट्ठण तस्स हियये करुणा जाया । जओ
 बालत्तणे वि अबाइ सो अज्जबालगो अहिंसाए सुत्ताडं पाढिओ
 जहा—“ विरमेहि पाणाइवायाओ हे पुत्त । विरमेहि मुसावायाओ हे
 पुत्त । ” इच्चाई । तओ अच्चंतकारुणिओ सो जले पडिअं विंछु
 निक्कासणाए हत्थेण गिण्हइ । तया सो जाइसहावओ तं डसिऊण
 जले पडिओ । बीथवारं पि त जलाओ निस्सारिउं जएइ, तयावि
 सो बालगो दंसिओ । तप्पीडं अगणितो तइयवार पि तं निक्कासिउ
 उज्जमेइ, तयावि सो दट्ठो, तह वि चउत्थवार सिग्घं तं जलाओ
 नीसारेइ ।

तया तत्थ एगो रयगो कत्थाईं धुवत्तो अहेसि । त तासिंसं
 दट्ठणं कहेइ—“ मुरुक्ख ! जयंमि तुम्हास्सि जणा कई संति ,
 चेण एक्कासितुच्छविसमइअजंतुद्धरणत्थं तुमं उज्जमेसि ” । अज्ज-

बालगो आह—“तुम मम मुखं कहेसि, तत्तओ नाहं मुरुक्खो,
जओ खुदोवि विंलुओ मरणंते वि नियजाइसहावं न मुंचेज्जा, तथाहं
मणूसोवि होइऊण मम परदुक्खविणासरूव उत्तमसहावं कहं चएमि ?” ।
एवं उत्तमपुरिसा मरणते वि नियउत्तमसहाव न मुंचति । उवएसो—

अज्जबालगदिट्ठंतं, परदुक्खविणासणे ।

सोच्चा ‘ भवेह तुम्हे वि, तह कारुणपेसला ’ ॥ २१ ॥

परदुक्खविणासणे अज्जबालगस्स एगवीसइमी कहा

समत्ता ॥ २१ ॥

—सुरीसरमुहाओ

सडियधण्णदाणांमि दाणसीलसेट्ठिस्स कहा

वावीसइमी—॥ २२ ॥

जारिसं दिअए दाणं, तारिसं लब्भए फलं ।

साडियऽण्णपयाणंमि, सेट्ठिणो एत्थ णायगं ॥ २२ ॥

कम्मि वि नयरे एगो दाणसीलो सेट्ठिवरो आसि । सो सया
विवेगरहियत्तणेण । दाणंमि दाणाण सडिय कुहियं च जवं देह ।
जणा जाणंता वि सेट्ठिस्स पच्चक्ख न कहिति । कयाइ सेट्ठिणा नि-
अपुत्तो परिणाविओ । घरमि पुत्तवहू समागया । सा ससुरस्स एआ-
रिस दाण दट्ठूण चित्तेह—“मम ससुरो उदारो दाणी वि अत्थि,
परतु परमत्थविआरणासुन्नत्तणेण सडिअं कुहियं च घनं दीणाणं देह,

तं च अजुत्तं, तत्तो कहं पि बोहेयव्वो ” । एगया तीए तं सडियं जवधन्नं पीसिऊण लोइं काऊण सूवगारस्स रोइगकरणत्थं अप्पिअं, कहिय च—“ जया ससुरो भोयणत्थं आगच्छेज्जा, तो तस्स तुमए एसो जवधण्णनिप्पणो रोइगो दायव्वो, जइ पुच्छइ तया मम नामं कहियव्वं ” ।

सूवकारो वि जया सेट्ठी भोयणत्थे उव्विट्ठो, तया त चिअ रोइग परिवेसेइ । सेट्ठी भायणे त पासिऊए सूवगारं पुच्छइ—“ किमत्थं अज्ज मम एसो तुच्छो निस्साओ रोइगो दिन्नो ? ” । सो कहेइ—“ ह न जाणामि, तुम्हाण पुत्तवहू जाणेइ ” । सेट्ठिणा सा बोह्लाविआ, पुट्ट च किमेय दिण्णं ? ” । सा कहेइ—हे ससुर ! जारिसं दाणं दिज्जइ, तारिस चिअ भवतरे लब्भइ, जओ तुम्हे वि सडिय तुच्छं जवधन्नं देह, भवतरे त चिअ लहिहित्था । तओ अहुणा ण्यस्स नीरमतुच्छसडियजवधन्नस्स अग्भास न करिस्सह तया परलोग-पवन्नस्स तुम्ह णरिसमन्नं कह रोइहिइ त्ति मए दिज्जइ ” । एवं सेट्ठिवरो पुत्तवहूए हियगर सरहस्स सुवयण सोच्चा, चित्तवम-क्किओ त पसंसिऊण तओ दिणाओ आरब्भ दाणे दीणाण सेट्ठयरं धन्न देइ ॥ उवएसो—

दाणसीलस्स सेट्ठिस्स, सुणित्ता चरियं इमं ।

दाणं भे तारिसं देज्जा, परत्थे—ह सुहं जहा ॥ २२ ॥

सडियधण्णदाणंमि दाणसीलसेट्ठिठस्स बावीसइमी कहा

समत्ता ॥ २२ ॥

—सूरीसरमुद्दाओ

किवणसेट्टिस्स कहा तेवीसइमी—॥ २३ ॥

किवणा धणिणो केई, दिज्जा दव्वं कया वि नो ।

कुज्जा गालिपयाणं तु, जह पुत्तस्स सेट्टिणो ॥ २३ ॥

कंमि वि नयरे ण्णो सेट्टिपुत्तो वरिवइइ । भवियव्वयाजोगेण सो अईव निद्वणो जाओ । उत्तमकुटुप्पन्नत्तण्ण कस्स वि पासे किंपि न मग्गेइ, तओ नस्स पुत्तावि पुण्णभोयणाऽपत्तीण दुहिआ हुंति । तया पुत्तदुक्खेण दुहिआ भज्जा कहेइ—“हे सामि ! एए पुत्ता भोयणाऽभावण मग्गिस्सति, तुम्हाण पुत्तदुक्खं पासिऊण कि दया नागच्छइ, अओ पुत्ताणमुवरि अणुरूप काऊण कस्स वि पासे गतूण, किंपि आणऊण पुत्ते पालह, अन्नहा त मग्गिस्सति, तेसि हत्ताजायपावं पि तुम्हाण लगिगसइ ” । सो भज्जा कहेइ—“अज्जजाव मए कस्स वि पासे न मग्गिअ, अहुणाह कथं गच्छामि, क पत्थेमि ? ” । भज्जा आह—तुम्हे पिउमित्तसिट्ठिघरे गच्छिज्जाह, सो अवस्स किंपि दाहिइ ” । भज्जाण अईवग्गटेण सो नियपिउमित्तसेट्टिस्स वरं गओ, तया सो सेट्ठी आसण उववमिअ आयव्वयनामा लिहतो अत्थि, त नमिन्ता अग्गओ सो उवविट्ठो । “एसो धणहीणो सजाओ, तेण किंपि मग्गिअ आगओ, अओ मउण चिअ संय ” ति चित्तिऊण सेट्ठी लिहणपगे चिट्ठइ, तेण य सह वत्तालावं पि न करेइ । सेट्टिपुत्तो चिंतेइ—“अहुणा एसो कज्जाउलो अत्थि, कज्जसमत्तीण म पुच्छिहिइ” ति चित्तिऊण तत्थ च्चिअ उवविसइ । एव जामद्वे गए सेट्ठिणा चित्तिअ—“एसो न गमिहिइ, क पि उवाय करोमि ? ” । उवलद्धबुद्धी सो

आसणे सुविऊण आसीसपायं अण्णाणं बत्थेण आवरिऊण संठिओ ।
तया सो सेट्ठिपुत्तो चित्तेइ—“ एसो अईव सतो अत्थि, तेण सुत्तो,
तओ ह इमस्स पायसंवाहणं करेमि ” । तओ सो सेट्ठिस्स पायसंवा-
हणं करेइ । सेट्ठिणा तया नायं—“ मम किंकरो संवाहणं कुणेइ,
तया कम्मकरं समुद्दिसिअ सेट्ठी पुच्छेइ—‘ एसा बला किं गया ’ ।
त सुणित्ता सेट्ठिपुत्तो चित्तेइ—‘ एसो किंपि न पुच्छइ, धणं पि न
देइ, गालिं तु देइ, तओ अस्स पच्चुत्तर पि सम्मं दायव्वं ’ ति
चित्तिऊण सेट्ठिपुत्तो कहेइ—“ एसा बला न गया, किंतु तुम्ह गळे
वग्गिआ, गहणं विना न गच्छेज्जा ” । एव सोच्चा सिग्घ उवविट्ठो
समाणो नियकम्मगराहिवइ कहेइ—‘ किंपि दाऊण एण निस्सारय
निस्सारय ’ ति । तया किंकराहिवई सेट्ठिपुत्तस्स एग रूवग दाऊण
निक्कासेइ । सो सेट्ठिपुत्तो घरे गंतूण नियमज्ज कहेइ—“ सुहंमि
सहेज्जगेरा जणा बहवो हुत्ति, तुहमि विरल च्चिय हवति, तेण मए
सेट्ठिवगाओ अवमाणसहणेण रूवगमेव लद्धं । उवएसो—

किविण-स्सेट्ठिठणो नायं, सव्भावेण विवज्जिअं ।

नच्चा ‘ अणाहदीणेषु, कुणेज्जा सव्वया दयं ’ ॥ २३ ॥

किवणसेट्ठिठस्स तेवीसइमी कहा सम्मत्ता ॥ २३ ॥

—सूरीसरमुहाओ

सिप्पकलाबुड्ढीए सिप्पिपुत्तस्स कहा- चउवीसइमी-॥ २४ ॥

पिउणा सिक्खिओ पुत्तो, पार जाइ ^१कलद्धिणो ।

वणिओ जइ नो होज्जा, जइ सिप्पिअअंगओ ॥ २४ ॥

अवन्तीए पुरीए इददत्तो नाम सिप्पिवरो अहेसि, सो सिप्पकलाहिं सन्वमि जयंमि पसिद्धो होत्था । इमस्स सरिच्छो अन्नो को वि नत्थि । एयस्स पुत्तो सोमदत्तो नाम । सो पिउस्स सगासमि सिप्पकल सिक्खतो कमेण पिअराओ वि अईव सिप्पकलाकुसलो जाओ । सोमदत्तो जाओ पडिमाओ निम्मवेइ, तासु तासु पिआ कपि कपि भुल्ल दसेइ, कया वि सिलाह न कुणेइ । तओ सो सुहमदिट्ठीए सुहुमं सुहुम सिप्पकिरिय कुणऊण पियर दसेइ, गिया तत्थ वि कपि खलणं दरिसेइ, ‘तुमए सोहणयरं सिप्प कय’ ति न कयाई त पससेइ । अपससमाणे पिउमि सो चित्तेइ—‘मम पिआ मज्झ कल कह न पससेज्जा’, तओ तारिस उवाय करेमि, जओ पियगे मे कल पससेज्ज । एगया तस्स पिआ कज्जप्पसंगेण गामतरे गओ, तथा सो सोमदत्तो सिग्गिणेस्सस्स मुदरयमं पडिम काऊण, तीए हिट्ठमि गूढ नियनामकियचिन्ह करिऊण, त मुत्ति नियमित्तदारेण भूमीए अतो ठवेइ । कालतरे गामतराओ पिआ समागओ । एगया तस्स मित्तो जणाणमग्गओ एव कहेइ—‘अज्ज मम सुमिणो समागओ,

तेण अमुगाए भूमीए पहावसालिणी गणेसस्स पडिमा अत्थि' । तया लोगेहिं सा पुढवी खणिआ, तीए पुढवीए सुंदरयमा अणुवमा गणेसस्स मुत्ती निग्गया । तदंसणत्थं बहवो लोगा समागया, तीए सिप्पकलं अईव पसंसिरे । तया सो इंददत्तो वि सपुत्तो तत्थ समागओ । सो गणेसपडिमं दट्ठूणं पुत्तं कहेइ—“ हे पुत्त ! एसच्चिअ सिप्पकला कहिज्जइ । केरिसी पडिमा निम्मविआ, इमाए निम्मवगो खलु धणयमो सलाहणिज्जो य अत्थि । पासेसु, कत्थ वि भुल्लं 'खुण्णं च अत्थि' । जइ तुम एआरिसिं पडिमं निम्मवेज्ज, तया ते सिप्पकलं पससेमि, नज्जहा ” ।

पुत्तो वि कहेइ—“ हे पियर ! एसा गणेसपडिमा मए चिय कया । इमाए हिट्ठमि गुत्त मए नामंपि लिहिअमत्थि ” । पिआवि लिहिअनामं चाडऊण खिन्नहियओ पुत्तं कहेइ—“ हे पुत्त ! अज्जदिणाओ तु एरिसिं सिप्पकलाजुत्तं सुंदरयमं पडिमं काउ कया वि न तरिस्ससि, जया हं नव सिप्पकलासु भुल्ल दसंतो, तया तुम पि सोहणयरकज्जकरणतल्लिच्छो सण्ह सण्ह सिप्प कुणतो आसि, तेण तव सिप्पकलावि वड्ढती हुवीअ । अहुणा 'मम सरिच्छो नन्नो' इइ मंदूसाहेण तुम्हम्मि एआरिसी सिप्पकला न समवहिट्ठ ” । एवं सो सरहस्सं पिउवयणं सोच्चा पाएसु पडिऊण पिउत्तो पसंसाकरावणसरूवनिआवराहं स्वामेइ, परंतु सो सोमदत्तो तओ आरब्भ तारिंसिं सिप्पकलं काउ असमत्थो जाओ ॥

उवएसो—

१ मर्दित चूर्णित च ।

દિદંટં સિપ્પિપુત્તસ્સ, નચ્ચા 'ગુણગણપ્પયં ।

'પુજ્જાણં વયણં સોચ્ચા, પઢિઠ્ઠલં ન ચિંતહ' ॥ ૨૪ ॥

સિપ્પકલાવુડ્ડીય સિપ્પિપુત્તસ્સ ચઊવીહસમી કહા

સમત્તા ॥ ૨૪ ॥

—ગુજ્જરકહાપ

પરિણામસુહાવહકજ્જમ્મિ ધણિયપુત્તસ્સ કહા પણવીસહમી— ॥ ૨૫ ॥

તક્કાલે દુક્કવહેઠં પિ, પરિણામે સુહં સુહં ।

અન્નાણા મણ્ણા દુક્કવં, જહા સેટ્ઠિઠ્ઠઅપુત્તઓ ॥ ૨૫ ॥

પગો ધણિઅપુત્તો પઓજણત્થ અન્નદાંવે ગતુ બદિર પહ ચલિઓ ।
મગ્ગે ગચ્છતો સ્વલિઅપાઓ પઢિઓ, તેણ અર્હવ પ ઠા સંજાયા ।
તઓ પચ્છા નિવટ્ઠિઠ્ઠાણ કટ્ટેણ ઘરમિ સમાગઓ સમાણો ચિતેહ— 'હા !
કિં જાય ' , જહ પરદાંવ ન ગચ્છિસ્મ, તયા મમ મહાહાણી હોસ્મહ,
અહુણા મમ દહ્મવ પરમુહમત્થિ, કિં કાહ ' ' એવ વિચારતો દુક્કલેણ
દિવસે નેહ ।

પગયા તેણ સુય— ત પવહણ જલમ્મિ નિબુહ, જમિ આરોહિઠ્ઠાણ
પરદાંવ ગમિરો હ આસિ । તયા તસ્સ બહુઆગદો સજાઓ, જઓ હં
સ્વલિઅપાઓ તયા પઢિઓ, ત સોહણં જાય । અન્નહા હ તમિ પવહણે

गच्छेज्जा, सया ममावि केरिसी अवत्था होज्जा, हं पि जळे निमग्गो-
सिया । एवं 'तस्स पुब्बं दुक्खं पि, पच्छा सुहज्जणं संजायं' ति ॥
उवएसो—

धणिपुत्तस्स दिट्ठं, परिणामसुहावहं ।

जाणिता 'पत्तकालंभि, समभावेण चिट्ठए' ॥२५॥

परिणामसुहावहकज्जम्भि धणिअपुत्तस्स णवीसइमी

कहा समत्ता ॥२५॥

—गुज्जरकहाए

गयाणुगइगोवरि मयणमच्चुकाणस्स कहा

छव्वीसइमी— ॥ २६ ॥

गयाणुगइओ लोगो, परमट्ठं न चित्तिइ ।

मयणमच्चुकाणे हि, सव्वे लोगा समागया ॥ २६ ॥

कम्मिवि नयंर कुभारस्स भज्जाए सह नग्गिरण्णीए सहित्तण
अहेसि । कुभगारभज्जाण ण्णा गदही अईव वल्लहा आसि । गदहीए
पुत्तो जायइ, किंतु सो जायमेत्तो मरइ । तेण कुभगारभज्जा सएव
झग्गे । एगया तीए गदहीए पुत्तो सजाओ । सो अईव सेयरूवो
अत्थि । तीण तस्सुवरि बहू नेहो अत्थि, तओ तस्स नाम मयणु त्ति
दिण्ण । सा मयण सम्भ पालेइ, एगमि वासे जाए समाणे सो वि
मयणो मच्चु पत्तो । तथा सा कुंभगारी अईव रोवइ । तीए रोव-

माणीए तत्परिवारो वि रोवेइ । तंमि काले नरिंदभज्जा किंपि
 कारणत्थ कुंभगारीगेहे दासि पेसेइ । सा दासी तत्थ आगया
 सपरिवार च कुंभगारिं रुवंति दट्ठण चित्तेइ—‘नूणं इमीए गेहे कोवि
 मओ, तेण सव्वे रुवंति’ । तथा सा दासी सिग्घं तत्तो निस्सरिअ
 रणिंण कहेइ—‘तीए गिहे को वि मरिओ’ । तं सोच्चा सदासी
 रण्णी, कुंभगारीए गेहे गच्चा, रुवंतीए तीए समीवे उवविसिऊण सा
 रोविउ लग्गा, नरिंदो वि तत्थ महिसीए गमणं सोच्चा, सो सप्पहाणो
 तत्थ गओ, पच्चा सेणावई, कोइवालो, नयरसेट्टी जाव पउरजणा वि
 मतूण रोविउ लग्गा । को एत्थ मउ त्ति’ केवि न पुच्छति, सव्वे
 रुवमाणा संति । तइआ तत्थ एगो वइणसिगो आगओ, सो अन्न
 पउरजणं पुच्छइ—‘को एत्थ मओ’ । सो कहेइ—‘ह मित्तस्स
 ‘पच्चा आगओ, तेण मम मित्तो जाणेइ ।’ सो मित्तं पुच्छइ, सो
 अन्नं दंसेइ, एव कमेण एगेण पउरजणेणुत्तं—‘ह नयरसेट्टिणो पच्चा
 आगओ’ नयरसेट्टो कोइवाल, कोइवालो सेणावड, सेणावई पहाण
 दसेइ । पहाणो वि कहेइ—‘नरिंदस्स पच्चा ह आगओ’ । पहाणो
 नरिंद पुच्छइ—‘एत्थ को मच्चु पाविओ’ । नरिंदो कहेइ—‘अह न
 जाणामि, जओ हं महिसीए पच्चा आगओ’ । नरिंदो महिसिं
 पुच्छइ—‘को एत्थ मओ’ । सा वएइ—‘अह न जाणामि, कितु
 दासी जाणेइ’ । तथा रण्णी दामिं पुच्छइ—‘को एत्थ मच्चु पाविओ’ ।
 दासी कहेइ—‘अह न जाणामि, परंतु तव सहिं कुंभारि रुवंति दट्ठण
 मए उत्त—‘तव सहीए गेहे को वि मओ’ । तथा महिसी कुंभगारिं

नियसहिं पुच्छइ—‘को तव गेहे अज्ज मओ’ । सा बोलेइ—‘अज्ज मम गदहीपुत्तो मयणो नाम बालगदहो गओ, बालगदहो एसो मम बहुवल्लहो आसि, तेणाह रोवेमि’ एव मयणस्स मच्चुकाणे परमत्थं अणच्चा गयाणुगइगा सव्वे आगया समाणा हसणीआ संजाया । तओ लोगुत्तमे धम्मं सद्धम्मं सम्म जाणिऊण पयट्ठिअत्वं न गयाणुगइयत्तणेण ।

वीर सेवा मन्दिर

२१ दरियागँज

दिल्ली-११०००२

उवएसो—

गदह-मच्चुकाणंमि, पउत्ति मोहगब्बिअं ।
पासित्ता ‘सुपरिक्खित्ता, कज्जं किमवि साहए’ ॥२६॥
गयाणुगइगोवरि मयणमच्चुकाणस्स छवीसइमी कहा
समत्ता ॥२६॥

सूरीसरमुहाओ—

धम्मोवएससवणे पुत्तलिगातिगस्स कहा
सत्तावीसइमी ॥ २७ ॥

सद्धम्मस्सवणे जोग्गा, सोयरा कहिया तिहा ।

पुत्तली—तितयस्से—ह, दिट्ठंतो पण्णविज्जइ ॥२७॥

भोयनरिंदसहाए एगया को वि वइएसिओ समागओ । तथा तीए सहाए कालीदासाइणो अणेगे विउसा सति । सो वेएसिओ नरिंद पणमिअ कहेइ—“हे भोयनरिंद ! अणेगविउसवरालंकिंयं तुक्

સહં નચ્ચા પુત્તલિગાતિગમુલ્લકળદ્ધુ તુમ્હ સમીવે હં આગઓ મ્હિ ”
 एवं कहिऊण सो समुच्च-वण्ण-रूवं पुत्तलिंगातय रण्णो करे अप्पिऊण
 कहेइ—“जह सिरिमंताण विउसवरा एभासि उइअ मुल्ल
 करिस्सति, तथा अज्ज जाव अन्ननरवरसहामु जण्ण मए लद्धा जे
 विजयंकंकिआ लक्खचदगा ते दायव्वा, अन्नह अह विजयंकचिन्हि-
 अमुवण्णचंदगमेग तुम्हाओ गिण्हिस्सं ” । रण्णा ताओ पुत्तलीओ
 मुल्लकरणत्थ विउसाणमप्पिआओ । को वि विउसो कहेइ—“ पुत्तलि-
 गागयमुवण्णस्स परिक्ष्व णिहसेण हे मणिगारा ' तुम्हे कुणेह, तुलाए
 वि आरोविऊण मुल्ल अकेह ” । तथा सो वडण्सिओ ईसिं हमिऊण
 कहेइ—“ एरिसप्पयारेण मुल्लिख्वगा जयमि बहवो सति, अस्स
 सच्च मुल्ल ज सिया, त णाउ भोयनरिंदसभाए समागओ म्हि ”
 एवं सोच्चा पडिआ पुत्तलिंगाओ करे गहिऊण सम्म निरुविति,
 परंतु पुत्तलिंगातिगस्स रहस्सं णाउ न तीरति । तथा कुद्धो नरिंदो
 वण्ह—“ एयाइ महईए परिआए किमु कोवि एयासिं मुल्लं काउ न
 समत्थो †, धिद्धि तुम्हाण ” ।

तथा कालीदासो कहेइ—‘ दिणत्तएणावस्सं मुल्ल काहामि ’ ति
 कहिऊण सो पुत्तलिंगाओ गहिऊण घरमि गओ । बाग्वां ताओ
 दइટ્ટण बहुं विआरेइ । मुहुमदिટ્ટીए ताओ निरिक्खेइ । तथा ताण
 पुत्तલીજં કળ્ણેસુ છિદ્દાઈ પાસેઈ, પાસિત્તા તેસુ છિદ્દેસુ તળુગ મલ્લાગ
 પક્કિસ્સેઈ, एवं સન્વાઓ સત્તાગાપક્કલેબેળ નિરુવિથ તાસિં મુલ્લં પ્રિ
 અકેઈ । તિદિપ્પલે નરિંદસહાए વચ્ચા નિવસ્સ પુરઓ કમેવ તાઓ

ठविऊण तेण वुत्त—“ पढमाए पुत्तलिगाए मुल्लमेगकवडिआमेत्तं, बीआए एग रूवगं, तइआए मुल्लमेगलक्खरूवगमत्थि ” । त मुल्ल सोच्चा सन्वा सहा अच्छेरमग्गा जाया । वइएसिण्ण कहिअ—
“ एण्ण सच्चं मुल्लमुत्त, ममावि त चिअ अणुमय ” । राइणा कालीदासो पुट्ठो—“ तुमए समपमाण वण्ण-रूवाण एआसि कह विसमं मुल्ल कहिअ ” ति । कालीदासो कहेइ—हे नरिंद । मए पढमपुत्तलिगाए मुल्ल कवडिआमेत्त कहिअं, जओ इमीए कण्णच्छिडे सलागा पक्खिविआ, सा बीअकन्नच्छिदाओ निग्गया । तओ सा एवं उवदिसेइ—“ जयमि धम्मसोयारा तिविहा उत्ता, पढमो सोयारो एरिसो होइ, जो अप्पहियगर वयण सुणेइ, मुणित्ता अवरकण्णाओ निस्सारेइ, न य तयणुसारेण पयइइ । सो सोयारो पढमपुत्तलिगा-सरिसो णेओ, तस्स किंपि मुल्लं न, अओ मए पढमसोयारसमपढम-पुत्तलिगाए मुल्ल कवडिआमेत्तं कहिअ ” १ ।

बीअपुत्तलिगाए कण्णे पक्खित्ता सलागा मुहेण निग्गया, सा एवं कहेइ—“ जयमि केवि सोयारा एआरिसा हुति, जे उ अप्पहियगरं वयण सुणति, अन्न च उवदिसंति, किंतु सय धम्मकिञ्चेसु न पवट्ठंति, एरिसा सोयारा बीअपुत्तलिगा सरिसा नायन्वा ” तओ बीअपुत्तलिगाए मुल्ल मए रूवगमेगं कहिअ २ ।

तइअपुत्तलिगाए कण्णे पक्खित्ता सलागा बाहिर न निग्गया, परंतु हियए ओइण्णा, सा एवं उवदिसइ—“ केवि भव्वजीवा मम सरिच्छा हवन्ति, जे उ पत्थोमहियमास्सकण्णं उवट्ठत्ता सम्म सुणेइरे, धम्मकज्जेसु जइसस्ति पवट्ठंति, एरिसा सोयारा तइअपुत्तलिगाए

समाणा नायव्वा ” तओ मए तइअपुत्तलिगाए मुल्ल लक्खव्वगं ति जाणाविअं ३ ।

एव कालीदासस्स वयणं सोच्चा भोयनरिंदो अने वि य पंडिआ सत्तुट्ठा । मो वट्ठएसिओ पराइओ समाणो त चंदगलक्खं नरिंदग्गओ ठवेइ । राया तं सव्वं कालीदासस्स अप्पेइ ।

उवएसो—

पुत्तलीतिगदिट्ठंत, नच्चा सभाणदायगं ।

‘ धम्मस्सवणकम्ममि, हियएण पवड्डह ’ ॥ २७ ॥

धम्मोवएससवणे पुत्तलिगातिगस्स सत्तावीसइमी कहा

समत्ता ॥ २७ ॥

गुज्जरकहाप ॥

समावराहचोराणं सिक्खाए कुमारमंतिणो
कहा अट्ठावीसइमी — ॥ २८ ॥

“जास्सिओ माणवो होइ, सिक्खणं तस्स तारिसं ।”

समावराहचोरेसुं, कुमारस्सेह नायगं ॥ २८ ॥

पाडलिउत्तनयरे जियसत्तुनरिंदस्स कुमारो नाम चउबुद्धिनिहाणो पहाणो आसि । सो जारिसा अवराहिणो आगच्छंति ताण परिक्षिअ, तारिसं दंडं देइ । एगया कोट्टवालेण चउरो चोरा कुमारमंतिणो पुरओ ठविआ । कुमारमती तेसि बुद्धीए परिक्षं करिऊण दंडं दाहीअ,

जहा—पढमचोरस्स उत्तं—“तुं भदओ वि होऊण, एरिसं अकज्जं काउं तुव किं जुत्तं”, किं तव एयं सोहेइ ? गच्छसु तुं, मा कयावि एव कुणेज्जा” इअ बोत्तण मंतिणा सो विसज्जिओ । बीअं चोरं आहूय मतिणा सावमाण परुसक्खरपुरस्सरं वुत्तं—“हे मुरुक्खसेहर ! सुकुलुप्पन्नेणावि तुमए एरिसं कज्जं कय, किं ते लज्जा वि नागया ? गच्छसु, मुह मसीए लिपसु, मा मुहं पुणो दंसेसु त्ति ?” सो वि विसज्जिओ ।

तइअं चोरं बोलाविऊण, लत्ताए पहरिअ ‘तुम्हाओ पाहाणो वि सोहणो’ इअ सतिरक्कार अद्धचदेण निक्कासिओ । चउत्थो तु पच्छामुह किच्चा गदहमारोहिऊण सव्वनयरंमि भमाडिउमाइट्ठो । अवराहस्स एगत्ते मिन्नभिन्नदंडो एएसिं कहं दिन्नो कुमारमतिणत्ति अच्छरिअसजुआ सव्वे सहाजणा जाया । तेसिं हिययगयभावं नाउ ‘चउण्ह चोराणं किं जायं’ ति निरूवणत्थं रण्णा चरपुरिसो पेसिओ । एगपहरंमि गए सो चरपुरिसो समागओ समाणो नरिंद कहेइ—‘हे महाराय ! पढमो कोमलेण वयणेण उवलंभिओ सतो गेहे गन्तूण, अप्पं पि उवलंभं असहंतो जीहं दंतेहिं पीसिऊण मच्चुं पत्तो । बीओ परुसक्खेरहिं तिरकरिओ सो ‘अहं कयावि मुहं न दंसिस्स’ ति कहिऊण विएसं गओ ।

तइओ जो सहामज्जे ताडिओ, सो गिहाओ बाहिर गंतुं न इच्छेज्जा । चउत्थो उ जो गदहमारोहिऊण नयरभमणमाइट्ठो सो उ गदहोवरिं परमुहमुव्वेसिअ नयरे भमाडिज्जमाणो, विविहावमाणव-

यणेहिं च पउरैई हिंलिज्जमाणो निहज्जो नियघरसमीव समागओ
सतो तक्रोउहल्लदंसणत्थागयमिअमज्ज कहेइ—‘अहुणाऽहं अवसिट्ठा-
सु दोमु वच्चासु भमिअ सिग्घ आगमिस्सं, तओ तुमं जलं सिग्घं
उण्हं कुणेमु’ इअ चरपुरिसकहिअवुत्तंतं सुणिऊण सव्वे कुमारमंतिस्स
बुद्धिं पसंसन्ति ॥

उवएसो—

सम्भावं च असम्भावं, चउचोराण पेक्खिअ ।
तुम्हे कुमारमंतिव्व, ‘होह तह परिक्खवा’ ॥ २८ ॥
समावराहचोराण सिक्खाए कुमारमंतिणो
अट्ठवीसइमी कहा समत्ता ॥ २८ ॥

—गुज्जरकहाण

तरणव्भासे सेट्ठि—नाविआणं कहा
एगूणतीसइमी — ॥ २९ ॥

सुदट्ठ नाणं सुहा लच्छी, रमणी सुंदरी तहा ।
निष्फलं त विणा धम्मं, एत्थ सेट्ठिस्स नायगं ॥ २९ ॥

एगया कोवि षण्वंतो सेट्ठी नावमारुहिऊण समीवदीव वच्चतो
अत्थि । तस्स पासे महाघडिआलयं वट्ठइ । नाविओ घडिआलय्य दट्ठ
त्थागओ । सेट्ठी पुच्छइ—‘हे सेट्ठी ! अहुणा केत्तिलो सम्मओ संजाओ ?’
सेट्ठीणा वुत्तं—‘किं तुमं घडिआलय्यं न पाससि ?’ । पासामि अहं,

किंतु घडिआसम्बनाणकला मम नत्थि । पुणो वि सेट्ठिणा पुट्ठ—
 ‘ववहारनाणं तुमए सिक्खिअं न वा ?’ । तेणुत्तं—‘दीणस्स मम
 को मिक्खणं देज्जा ?’ । सेट्ठिणा भणिअं—‘जइ तुमं न भणित्था,
 तेण तव जीवगस्स चउत्थभागो मुहा गओ’ । पुणरवि सेट्ठिणा पुट्ठं
 —‘किं तुं परिणीओ सि न वा ?’ । तेणुत्तं—‘कट्ठेण जीवणनिव्वाह
 करोमि, एरिसाए दीणावत्थाए मज्झ को कन्नं देइ’, कयावि
 कोवि कन्न देज्जा, तह वि दुक्खेण उयरं भरंतो ह तीए निव्वाहं
 कह करेमि’ । सेट्ठिणा उत्तं—‘इत्थि पुत्तं च विणा ससारे किं सुहं
 होज्जा’, अओ तुम्ह अद्धजीवणं निप्फलं गय’ । पुणरवि सेट्ठिणा
 पुट्ठ—‘हे सुम्भ ! तुं वावार—दव्वज्जणकल जाणेसि न वा ?’ ।
 तेणुत्तं ‘अह नावाचालण विणा किमवि नावगच्छेज्जा’ । सेट्ठिणा
 उत्तं—‘तओ तुम्ह पाओणजीवण निप्फल गय’ । ऐरिसवत्ताए
 विज्जमाणीए समाणीए अण्णवमज्झंमि पचंडो वाओ पाउभूओ,
 “पवहणंपि सयसिक्करमहुणा होस्सइ” त्ति णाऊण नाविण्ण उत्त—
 ‘हे सेट्ठि ! तुम्ह तरणनाण अत्थि न वा ?’ । सेट्ठिणा कहिअ—‘हं
 सव्वं अन्नं जाणामि, किंतु तरणनाणं मम नत्थि’ । तया नाविगो
 आइ—‘हे सिरिमंत ! अहुणा इम पवहणं मम आहीणं नत्थि, अईव
 पच्चइबाएण पणोइअ समीक्खड्डिसिलाए तुट्ठिस्सइ, सयसिक्करं च
 हविस्सइ, मज्झ पाओणजीवण निप्फलं गय, तुम्ह उ सव्वं जीवणं
 मुहा गयं, मम हि तरणनाणं अत्थि, तेण समुइस्स पारं पविस्स,
 तुमं एत्थ समुदे बुड्डिस्ससि इअ कहिंसी सो नाविगो सिंलप्पाअं—
 नावाए सयसिंअजायाए समुदे पडिऊण तरिऊण पारं पत्तो, सेट्ठी

उ तरणनाणाभावे समुदंमि बुद्धिओ । एव सन्वाओ कलाओ सिक्खि-
ऊण जो भवसमुदतरणाय धम्मकलं न सिक्खित्था सो सेट्ठी विव
भवसमुदे मज्जइ ॥ उवएसो—

सरीरमाहु नाव त्ति, जीवो वुच्चइ नाविओ ।
संसारो अण्णवो वुत्तो, तं तरंति 'महेसिणो ॥
धम्मनाणविहीणस्स, सेट्ठिणो अट्ठिमज्जणं ।
दट्ठणं 'तरणब्भासे भावओ उज्जमेह मे' ॥२९॥
तरणब्भासे सेट्ठिनाविआणं एगूणतीसइमी कहा समत्ता ॥२९॥
सूरीसरमुहाओ

तिव्वपावोदए कालसोअरिअस्स
कहा तीइसमी—॥३०॥

घोरहिंसापसत्ताणं, समाही न कया वि खु ।
कालसोअरिओ नायं; मच्चुकाले मइच्चुओ ॥३०॥

रायगिहे नयरमि सेणिओ नाम राया आसि । तम्मि नयरे
कालसोअरिओ नाम सूणावई अत्थि । सो अमव्वो दिणे दिणे
महिसपचसयं हणेइ । तओ तेण घोरहिंसाए सत्तमनरगपुह्वीओ वि
अव्वमहिय पावमुवज्जिअं । चरमकाले सो सोलसमहारोगेहिं गहिओ ।

१. महर्षय ।

अइतिव्वासुहकम्मोदण सो पंच वि इंदियत्थे विवरीए वेएइ,—
सुहविसए असुहे अणुहवइ । तस्स सुलसो नाम पुत्तो अभयकुमार-
मंतिस्स सगेण धम्मिट्ठो संजाओ अत्थि । सव्वायरेण पिउस्स वाहि—
पडियारं कारेइ । तह वि सो कत्थ वि रइं न छहेइ, ताहे सुलसो
नियमित्तं अभयकुमार पुच्छेइ । अभयकुमारो भणेइ—“हे भद ! तुम्ह
पिउणा जीवहिंसाओ घोरपाव समज्जिअं, त असुहकम्म इह भवे
उइण्ण, ता इंदियाणं ज पडिकूलं होज्जा त कुणसु—“कंठकसेज्जाए
एअं ठवेहि, न उ सुहसिज्जाए, असुइमलमुत्ताइणा विलिपेसु, मा
चंदणेहिं, पिवावसु खारतिक्खदुग्गंधनीराइ, न उ साउजल, जेण सो
रइं पावेज्ज ” । सुलसेणावि तहाकए पत्तपरिओसो सो कालसोयरिओ
कंचि कालं जीविऊण मच्चुं पाविअ सत्तमनरगपुढवीए समुप्पन्नो ।
सयणेहिं तरस्स पए सो सुलसो ठविओ, भणिओं य अगीकुणेहि
नियजणगववसाय । सो वि नियपियराणुभूय दुह संमरंतो ‘न तरामि
पावफलाइ सोहुं’ ति जप्पमाणो नेच्छेइ । सयणा भणंति—‘पावं
अम्हे विभागेग गिण्हहिमो’ । तओ तेसिं बोह्णाय सुलसेण तिण्ह-
कुहाडेण निअपाओ निदय ताडिओ । आरसंतेण य भणिया बधवो
‘भो ! भो ! दुक्खं विमइऊण थेवं थेव गिण्हह, जेण मे सुहं होज्जा’ ।
सयणेहिं भणिअं—“पुत्त ! सुट्ठु गिण्हामो, जइ अम्हासु संकमेज्ज, किं-
तु नत्थि उवाओ, जेण अन्नसत्तिअ दुहं अन्नंमि न संकमेइ ” । तओ
सुलसो कहेइ—‘तो किं भणेह ‘अम्हे तुह पावं विमइस्सामो’ त्ति,
एवं तेण वुत्ता लद्धनिणया तुण्हिक्का ठिआ सयणा । जीवहिंसाओ

विरहो सो सुलसकुमारो अभयकुमारेण भगवओ महावीरस्स समीके
सावगधम्मं गाहिओ । विहिणा सम्म तं पालिऊण देवलोगं पत्तो ॥

उवएसो—

अच्चंतासुहकम्मस्स, फलमेत्थ परत्थ य ।

जाणित्ता 'हियमिच्छंतो विरमेसु तुमं तओ' ॥ ३० ॥

तिव्वपावोदए कालसोअरिअस्स तीइसमी कहा समत्ता ॥ ३० ॥

सककयकहाण

सुपत्तदाणभावणाए सालिभद्वपुव्वभवस्स

कहा इक्कतीसइमी—॥ ३१ ॥

पुव्वजम्ममि दाणेच्छा, अंते पत्तेसु जायए ।

तीए सुही नरो होज्जा, सालिभदो नियंसणं ॥ ३१ ॥

कम्मवि नयरम्मि नयरसेट्ठी आसि । तस्स चत्तारि पुत्ता,
चउगे य ण्हुमाओ सत्ति । सो सेट्ठिवरो कोडीसरो वि अच्चतो लोही
वट्ठ, कयार्द दाण न देइ । ण्गया चत्तारि पुत्तवहओ जिणमदिर-
दसणत्थ सिगार सज्जिअ गिहाओ निग्गयाओ । मग्गे जुव्वणमएण
इओ तओ अवलोगणेण गच्छतीणं तासिं लहुपुत्तवहए ण्गा वुड्ढा
संघट्ठिआ पडिआ य । तीए वुट्ढाए उत्त—“रे रे समुह कि न पासेसि”,
आहसणेहिं वित्तेहिं वेसेहिं च मयधा तुम्हं, तुम्ह पिउणा ससुरेण
वा किं दीणदुहियाणं दाण दिण्णं, नयरमि किं जसकित्तिकम्म कयं,

जेण एवं उद्धत्तणेण चलेसि, मन्वंधा मं पि संमुहत्थं न पेक्खसि ?”
 एवं उक्ता समाणी जिणमंदिरे चेइआइ वंदित्ता, घरंमि धामच्च
 कोवधा कोवधरंमि ठिआ समाणी परिवारेण सह नालवेइ । तथा तीए
 पिएणं जेट्टपुत्तवह् कारणं पुट्ठा, कारणं कहिअ, त सोच्चा तेहिं
 चऊहिं पुत्तेहिं वियारिअ—‘अम्हाणं पिआ लोहघो ‘दूरे सद्धम्म-
 कज्जंमि दव्ववओ’ नाइजेमणं पि न करेइ, तेण अम्हाणं जसो कित्ती
 अ कुओ’, अओ केण वि उवाएण नाइभोयण कायव्व । पिउवच्छ-
 लेण लहुभाउणा वुत्तं—‘अह पियर कज्जवावारे तह ठविस्सामि, जह
 सो नाइभोयण न जाणिस्सइ, तुम्हेहिं च आमंतिअ सव्वे नाइजणा
 घरगणे भोयविअव्वा । तेहिं अणुमयं । अण्णंमि दिणे कमिवि महूस-
 वपसगे नाइजणा आमंतिआ, घरगणे रसवई पउणीकया, सव्वे
 नाइजणा भोयणत्थ समागया, तमि समये लहुपुत्तेण पिया कयवि-
 कयवावाराइकज्जे रुधिओ । समागयलोगहलबोलसवणण पियरेण
 पुट्ठं—‘किं अज्ज जणकोलाहलो मुणिज्जइ ?’ लहुपुत्तेण वुत्तं—‘किंपि
 न, कारणपसंगेण समागया होज्जा । संदेहेण पिउणा उत्थाय वाया-
 वणाओ बाहिरमवल्लोइअ, तथा भुंजमाणा णाटजणा दिट्ठा, चित्तिअं
 च किल पुत्तेहिं ह वंचिओ म्हि !, ‘हा ! हा ! विद्धि मं, किंपि मए
 सुकय हत्थेग न कय, एवं अधिइमावन्नो सो जिमंतलोगपंतीए बाहिं
 दूरट्ठिअं साहुजुगल भिक्खत्थं भममाण पासेइ, तं दट्ठूण तस्स सुहभावो
 जाओ, विआरिअं च “घन्नो ह, जं एअं मुणिजुगल मम दिट्ठि-
 पहमि आगय, इओ गंतूण मुणिवराणं पाए पणमिअ सुद्धमाहार
 देमि”, एवं विआरयतो सुपत्तदाणदिण्णमणो सो नीसरणीए ओयरं-

तो खलियपाओ सहसा हिट्ठमि भूमियछे पडिओ, निविडयरउवघाएण
 तक्खणे मच्चुं पत्तो । आहारदाणवियारणाए बद्धमणुआऊ सो
 आहीरगेहे सगमो नाम पुत्तत्तणेण समुवन्नो । एगया महुसवे तस्स
 गेहे माऊए पुत्तत्थ मग्गित्ता पायसभत्तं रंघिअ । माया पुत्तस्स थालीए
 खीर परिवेसिअ पओयणत्थ अन्नहिं घरे गया । जया सो संगमो
 भोयणत्थं उवविट्ठो, तथा तस्स पुण्णुदएण कोवि पच्चक्खायमासि-
 अभत्तस्समणो पारणदिणे भिक्खत्थ भमंतो तत्थ आगओ । सो सगमो
 तं महात्तवसिं पासेइ, पासित्ता पुव्वभवदाणपरिणामवसाओ तस्स
 आहारदाणपरिणामो जाओ 'एयस्स महामुणिणो ह दाणं देमि'
 त्ति उत्थाय साहु बोल्लाविऊण सुद्धभावेण सव्वं पायसं अप्पेइ ।
 पुण्णाऊ सो मरिऊण सुपत्तदाणप्पहावेण रायगिहे नयरे गोभइसेट्ठिगिहे
 भइसेट्ठिणीए सालिभइओ नाम पुत्तो सजाओ ॥

उवएसो—

सालिभइपुराजम्मं, पुण्णाणुबंघिपुण्णयं ।

सोच्चा 'सुपत्तदाणम्मि, उज्जमेह दिणे दिणं' ॥३१॥

सुयत्तदाणभावणाए सालिभइपुव्वभवस्स इकतीसइमी

कहा समत्ता ॥३१॥

जणपरंपराओ—

दक्खवत्त-रूव-बुद्धि-पुण्णाणं मुह्लंमि निवाइ- पुत्ताणं कहा वत्तीसइमी ॥३२॥

दक्खवत्त-रूव-विन्नाण, -पुण्णाणं चोत्तरोत्तरं ।

मुह्लं नेय इहं लोणे, रायपुत्ताइणो जहा ॥३२॥

कथं वि नयरे निव-मत्ति-सेट्ठिसत्थवाहाण चत्तारि पुत्ता पविच्च-
चित्ता कलाकलावविउणो आसि । ते अनोनददनेहा स्खणमेत्तं पि
विरहं न सहंति । अनया ते पभणति — “ जेण देसंतरम्मि गतूण
अप्पा न तोलिओ, कज्जारूढस्स मम सामत्थजोगो को अत्थि इअ
न णाय, सो जणमज्झम्मि किं गणणं लहेज्ज ? ” अओ अम्हाणं
देसंतरे गमण जुत्तं । तओ नियनियसामत्थपरिक्खाहेउ नियतणुमेत्त-
सहाया ते सव्वे पभायसमए देसंतर चलिया । दिणद्धसमए एगम्मि
पुरे पत्ता, अनायकुलसीला कत्थइ देवभवणट्ठाणे ओइण्णा । कहं
अज्ज भोयणं होहि त्ति भणिराण सत्थवाहसुओ ‘ भो ! अज्ज मए
भोयणमुप्पाइऊण देयमि’इ भणइ । तिन्नि वि तहिं ठवित्तु एगागी
नगरतरं गओ ।

तत्थ एगस्स वणियस्स आवणे समुवविट्ठो । तम्मि दिणम्मि
नयरे कस्सई देवस्स महूसवो आसि । सो वणिओ धूवबिळेवणवा-
साईणं विक्केउं लग्गो, जया सो पुडियाण बंधं काउं न पारए, ताहे
सो सत्थवाहसुओ साहेज्जं काउमारद्धो । पत्ते भोयणकाळे वणिएण
सो भणिओ—‘मम पाहुणो भव’ । तेण भणियं—‘नाहं एगागी, अण्णे

वि मज्झ तिणिण वयंसा बहिं सति' । तथा वणिण्ण भणियं—' ते वि लहुं आकारिज्जंतु' । सव्वे ते समागया । तेण तेसिं सव्वेसिं अइगउरवसारमायर काउ भोयण दिण्ण । एवं तस्स भोयणवए पंचरूवग लग्ग ।

बीयदिण सेट्ठिसुओ भोयणदाणे पइण्ण काऊण निग्गओ ।
 'सोहगियजणेमु सिरयणसारिच्छो सो गणिगावाडगमज्झद्वियपवर-
 देवकुले उवविट्ठो । तत्थ तथा पेच्छणगस्सणो मह आसि । एगाए
 गणियाए धूया नवजोव्वणुम्मडा नियसुभगत्तणमउम्मत्ता कपि पुरिसं
 रमिउ न इच्छइ । मा तं दट्ठु अक्खित्तमाणसा पुणो पुणो वि
 पेक्खिउ समादत्ता । एस वइयरो गणियाए मुणिओ, सा सतोसच्चित्ता
 त सेट्ठिपुत्त आमतिय नियगेह नेऊण तस्स धूय पणामेइ । सेट्ठिपुत्त-
 वयणण चउण्ह वि तओ भोयणतबोलवत्थमाइओ रूवगसयमोत्तो
 उवयारो विहिओ ।

तइयदिणे अमच्चसुओ बुद्धिपहाणो निवघरम्मि गओ, जत्थ
 विवाया बहुविहा भूरिकाला य वइति । तत्थ दो महिलाओ एग
 पुत्त घत्तुं उवविट्ठिओ । ताहि अमच्चो भणिओ भो सामिय '
 विण्णन्ति सुणसु—'अम्हाण भत्ता लहुअम्मि पुत्ताम ममाण देसतरे
 मरण पत्तो, वालो न जाणइ—' का मम जणणी एआसि ' । तओ
 नियडिसहावा सवती कहेइ—मज्झ भत्तुस्स धण मम चिय, जओ
 अय पुत्तो मइ जाओ, ता जीइ एस पुत्तो, दविण पि तीइ निच्छय
 होइ । एयस्स विवायस्स निण्णयत्थ तुम्ह समीवे आगयाण अम्हाण

बहुकालो लम्बो, ता जइ अज्ज एसो विवाओ परिच्छिज्जइ तहा कुणमु” । अमच्चेण पुत्त धणं च ताणं शीणं दाऊण भास्सिवं—‘एस विवाओ अउव्वो, कह छिज्जिस्सइ सुहं’ इअ भणिरे अमच्चे, तया अमच्चपुत्तेण भणिय—‘हे अमच्चवर ! जइ तुम्हाणमणुन्ना सिया, तया एय विवाय अह खु छिंदामि’ । अणुमन्निएण तेण अमच्चपुत्तेण ता दोवि महिलाउ भणिआ—‘एत्थ धण पुत्त च उवट्टवेह’ । ताहिं तहा कए, उबणीय करवत्त, धणस्स दो विभागा कया, पुत्तस्स दुभागकरणाय नाभिदेसे जाव करवत्त आरोविय ताव सुयजणणी ‘न अन्नह छिज्जइ एस विवाउ त्ति’ निक्कित्तिमनेहेण भरिआ भणइ—दिज्जउ विमाऊण पुत्तो वित्त च, मा होउ सुयमरण’ । अमच्चमुएण नाय—‘एसो मुओ इमाइ, न इमीए, निद्धाडिया तओ सा विमाया । पुत्तो धण च मच्चजणणीए अप्पिअ । एवं स मतिवरो तस्स तारिसबुद्धीण संतुट्ठो त अमच्चपुत्त नियमदिरे नेऊण दीणाराण सहस्स तस्स देइ । पत्ते चउत्थे दिवसे रायमुओ—‘जइ मम रज्जमपत्तिपुण्णाटं सिया, तो बाढ उघटतु’ इअ चित्तमाणो नयरमज्जे निग्गओ । अह तप्पुणोदण्ण तक्खणे तप्पुरराया अपुत्तो अणिमित्तमेव पचत्त पत्तो । रज्जजोगपुरिसस्स गवेसणा पउत्ता, तया नेमित्ति-आइट्ठो सो रायमुओ तस्स रज्जम्मि टविओ । तओ चत्तारि वि मिलिया पहिट्ठमणा परोप्पर पभणंति—कित्तिअ अम्हाण सामत्थं, तओ एव भणति—

दक्खत्तणयं पुरिसस्स, पंचगं सइयमाहु सुंदरं ।

बुद्धी सहस्समुल्ला, सयसाहस्साइं पुण्णइं ॥ १ ॥

सत्थाइसुओ दक्ख-त्तणेण सेट्ठिसुओ य रूवेण ।
 बुद्धीइ अमच्चसुओ, जीवइ पुण्णेहिं रायसुओ ॥ ३२ ॥
 उवएसो-दक्खत्ताइगुणग्गामे, मच्चा पुण्णमिहं वरं ।
 लाहट्ठं सयय तस्स, उज्जमेज्जा सुहेसिणो ॥ ३२ ॥
 दक्खत्त-रूव-बुद्धि-पुण्णाणं मुल्ले निवाइपुत्ताणं बत्तीसइमी
 कहा समत्ता ॥ ३२ ॥

उवपसपयाओ - पृ ६५

परिणयबुद्धीए बुड्ढ-तरुणमंतीणं कहा
 तेत्तीसइमी — ॥ ३३ ॥

‘नाणं निरत्थयं तस्स, जस्स नाऽणुभवो ‘मणा’ ।
 महीवस्सेह दिट्ठंतो बुड्ढतरुणमंतिणो ॥ ३३ ॥

एगस्स महारायस्स दुविहा मतिणो, बुड्ढा तरुणा य । तरुणा
 भणति एए बुड्ढा मइमसपत्ता, न सम्म मंतिणो त्ति, ता अळाहि
 एएहिं, अम्हे चेव पहाणा । अन्नया तेहिं परिच्छानिमित्तं राया भणइ
 “भो सचिवा ! जो मम सीसे पण्हप्पहार १दलयइ, तस्स को दंडो
 कीरइ २” । तरुणेहिं विआरसुन्नेहिं भणिअ-“किमेत्थ जाणियव्वं ३,
 तस्स सरीर तिल तिलं कप्पिज्जइ, सुहुयहुयासणे वा लुब्भइ” । तओ
 रन्ना बुड्ढा पुच्छिया । तेहिं एगते गनूण विआरिअं-“नेहप्पहाणा

महादेवी चिय एव करेइ, ता तीए पूआ चेव कीरइ ' एयमेवं एत्थ वत्तव्वं ति निच्छिऊण भणिय—“ जं माणुसमेरिसं महासाहसमायरइ, तस्स सरीर ससीसवायं कंचणरयणालंकारेहिं अलंकिज्जइ ” । तुट्ठेण रण्णा भणियं ' साहु विन्नायं ' ति रण्णा सच्चदसिणो ते च्चिय पमाणीकया । जओ परिणयबुद्धिबला बुद्धा अहियकारणेसु कया वि न पवइते ॥ उवएसो—

बुद्धतस्समंतीणं, नायगं नायगब्भियं ।

सुणिऊण ' वियारित्ता सया कज्जगरा भव ' ॥ ३३ ॥

परिणयबुद्धीए बुद्धतस्समंतीणं तेत्तीसइमी कहा

समत्ता ॥ ३३ ॥

धम्मरयणपररणे—पृ. २१

अइरागंधधणियस्स कहा चउत्तीसइमी—॥३४॥

भज्जाइ रागमूढप्पा, -ऽहियं पि मन्नए हियं ।

छगणेण कयं सागं, साउअं मण्णए पियो ॥ ३४ ॥

कम्मि वि नयरे एगो धणिओ आसि । तस्स दुण्णि भज्जाओ संति । एगा पइवच्छला जुण्णा, अवरा य नवीणा, सा पइम्मि नीरागा वट्ठइ । थीसहावाओ परुप्परं किलेस वाक्कल्लह च कुणंतीओ दट्ठूण तेण धणिण्ण भिन्नघरंमि ताओ ठविआओ । सो मूढप्पा

नवीणाए भज्जाए गुणे पासेइ, जुण्णाए दोसं निरिक्खेइ । पइदिण वारगेण ताणं घरे वसइ । जया जुण्णाए वारगो आगच्छइ, तया सा पइ बहुं सम्माणेइ, ससिणह सुपक्कं सरस भोयण भुंजावेइ, तह वि सो भोयणदोसं चिय कहेइ—“ तण सुट्ठु न रंघिअं, दुपक्क नीरसमन्न कय, रंघिउ न जाणासि ’, तुवत्तो सा नवीणा पिआ सोहणयर सरसमन्न निम्मवेइ ” एव सो रागधो जुण्ण भज्ज निदेइ । नवीणा कयाइ अवमाण करेइ, नेहरहिया सा जेमावेइ, तह वि मूढो तं चिअ पसंसेइ, एवं कालो गच्छइ । एगमा जुण्णभज्जाघरंमि भोयणट्ठाए सो समागओ, सा सम्भावपुरस्सर सक्कारिऊण तस्स साउं सुरस पक्कनं थालीए परिवेसेइ । तह वि सो वएइ—“ तुमए सोहण रंघिअ न, एय मज्झ नीरसं आमाइ, तओ तु तीए नवीणाए भज्जाए घरंमि गतूण किपि वंजण आणेहि, जओ तेण वजणेण सह एयमन्नपि मम रोएज्जा ” तओ सा मूढं पियं नाऊण नवीणप्पियाए घरमि वच्चिऊण पिअस्स हेउ साग मगेइ, कहेइ—“ मज्झ रंघिअमन्न पिअस्स न रोएइ, तओ साउयर किपि वंजण दैसु ” तओ दुट्ठा सा गोमयं गिण्हिऊण तेल्लमिरिआईहिं वग्घारिऊण देइ । त च सा गहिऊण घमि गंतूण पइस्स देइ । सो भुजमाणो त बहु पसंसंतो मूढो भज्जं कहेइ—“ केरिस तीए साउयर रंघिअं, तुमत्तो वि अईव सोहणयर निम्मिअ ” एवं रागधो सो असुहं पि सुह मन्नमाणो हरिसेणं भुंजइ । जुण्णाए भज्जाए ‘ एव उगणनिम्मिय वंजणं ’ ति सच्च कहियं पि सो मूढो न मन्नेइ ॥

उचएसो—

दिट्ठिरागेण अंधस्स, दिट्ठंतं नाणदायगं ।

नच्चा तं सुहमिच्छंतो, दूरओ पस्विज्जए ॥ ३४ ॥

अइरागंध-धणिअस्स चउत्तीसइमी कहा समत्ता ॥ ३४ ॥

सूरीसरमुहाओ—

अणासत्तजोगाम्मि जस-सुजसाणं कहा
पणतीसइमी—॥ ३५ ॥

अणासत्तयजोएण, कम्मबधो न जायए ।

अस्स तत्ताज्वबोहट्ठं, कुलपुत्ताण नायगं ॥ ३५ ॥

एगम्मि गामे कुलपुत्तस्स दुवे पुत्ता आसि । जिट्ठो जसो कणिट्ठो य सुजसो । ते जोवणत्था धम्मदेवमूरिपासे धम्म सोच्चा पडिवुद्धा पव्वइउं उवट्ठिआ पियरे आपुच्छंति । नेहमोहिया ते न य विसज्जंति । बहु च भन्नमाणेहि तेहि भणियं—‘ एगो पव्वयउ, एगो पुणो अम्ह बुड्ढभावे परिपाल्लो भवउ । तओ जेट्ठेण कणिट्ठो भणिओ ‘ तुम चिट्ठ, अह पव्वयामि ’ । तओ सो भणइ— अह चिय पव्वयामि । तओ जसेण “ वरमेसो वि ताव नित्थरउ, अह पुण दुप्पडियत्ताणि जणयाणि कहमवमन्नेमि त्ति कित्तिऊण विसज्जिओ सुजसो ” पव्वइओ विहिणा । विसुद्ध परिणामो जाम्मचरित्ताराहणसारो विहरइ । इस्सो नि जणएहि अणिच्छंतो वि कारिओ तह वि य कुलकन्नयाए पाणिग्गहणं । पवत्तो

किसिकम्माइववसाए । गिहवावारपवत्तो वि वयग्गहणेक्कचित्तो एगभत्तेहि कालं गमेइ । उवरएसु वि जणएसु दक्खिन्नसारयाए पइदिणं भज्जमा-
पुच्छइ । सावि दीणाणणा रुवइ चेव, न पुण विसज्जेइ । तओ सो तीए पडिबोहणोवायमलहतो दुक्खं चिट्ठेइ ।

इओ अ सुजससाह विविहतवोकम्म^१ तणुइयसरीरो ओहिणा उवल्लज्जेट्ठभाडपडिबोहाऽवसरो तस्स गिहं समागओ । भाउज्जायाए पच्चिन्नाओ, सबहुमाणं वंदिओ य । ठिओ तीए दंसिण उच्चिओवस्सए । ‘कहिं घरसामिओ’ त्ति^२ पुट्ठाए तीए सिट्ठं—‘कम्म काउ छेत्त गओ’ त्ति । भोयणावसरे पडिळा-
भिओ तीए साह उच्चिण भत्तपाणंणं, भुत्तो विहिणा । नागओ जसो त्ति भत्त गहाय पत्थिया पडिनियत्ता य रुवंती । सुजसेण एसा पुच्छिआ—‘किमधिइ करेसि^३’ । सा भणेइ—“स ते भाया एगभत्तेहि चिट्ठे, छुहिओ वड्ठ, अंतरा य अपारा गिरिनई वहइ, तेण भत्त नेउं न तरामि त्ति अधिट्ठकारण महंतं ममं” त्ति । साहुणा भणिय—
“गच्छ तुम, नइ भणाहि—मम देवरस्स बारस बरिसा पव्वइयस्स जाया, जइ तेण दिवस पि न भुत्त, ता मे मग्ग देहि महानइ । त्ति वुत्ते सा नई ते मग्ग दाहि” त्ति । एव वुत्ताए तीए चित्तिअं—“मम पच्चक्खमेव अणेण भुत्तं, कह न भुत्त नाम^४, अहवा न जुत्तं गुरुवयणविरुद्ध-
चित्तिण, जमेस भणइ तं चेव करेमि” त्ति संपहारिऊण गया एसा । तदेव भणिए दिन्नो मग्गो नईए । ‘कहमागयासि’^५ पुच्छिया

भत्तुणा । तीए वि साहिओ सुजसागमणाइवुत्ततो । भुत्तुत्तेरि
विसज्जिआ जसेण भणइ कहं वच्चामि १, अज्जावि अपारा चेव
नई । जसेण वुत्तं—“ संपयमेवं भणिज्जासि ‘जइ भत्तणाऽहं’ मेक्कसि
पि न भुत्तमिह ’ ता महानइ । मे मग्गं पयच्छाहि ” । सुट्टुयरं
विमिहया तहेव भणिए लद्धमग्गा सुहेण पत्ता सगिहं । वदिऊण
पुच्छिओ साह—‘भयव । को एत्थ परमत्थो’ ति । सुणी भणेइ—
“भदे । जइ रसगिद्धीण भुज्जइ तओ भुत्त भवइ । ज पुण संजम-
जत्ताहेउ फासुयमेसणिज्जं त भुत्तं न गणिज्जइ । अओ चेवागमे
भणिय—‘अणवज्जाहाराण साहूण निच्चमेव उववासो’ ति, एव तुह
पडणो वि बभवेरमणोरहसहियस्स तुहाणुरोहेण कयभोगस्म अभोगो
चेव ” जओ उत्तं—

“भवेच्छा जस्स विच्छिन्ना, पउत्ती कम्मभावया ।

रई तस्स विरत्तस्स, सव्वत्थ सुहवेज्जओ ” ॥

एवमायन्निऊण संविग्गाए तीए चितियं—“ अहो । एस
जसओ महाणुभावदक्खिन्नमहोयही संसारविरत्तमणो वि चिर मए
धम्मचरणाओ खलिओ, समज्जिअ महत्तं धम्मतराइय । ता सपयं
जुत्तमेण्ण चेव सम समणत्तमणुचरिउ ” । एय चेव नेहस्म फल ति
भार्वितीए संपत्तो जसो वि, साहु वदिऊण निसन्नो नाइदूरे । साहुणा
दोण्हं पि सुद्धदेसणा कया । पडिबुद्धाणि पव्वइयाणि । कालेण पत्ताणि
सुरलोग ति । एवमेस जसो इच्छामेत्तेणावि चरणविसएण पावारभेण

न लिखो ति ॥ उक्त्वो—

चारित्तधम्मसंसत्त,—जस—सुजसनायगं ।

नाऊण 'सव्वकज्जाइं, अणासत्तो सुसाइए' ॥३५॥

अणासत्तजोगम्मि जस—सुजसाणं पणत्तीसइमी कहा

समत्ता ॥ ३५ ॥

उवएसपयाओ ।

पुण्ण-पावाणं चउभंगीए मंतिपुत्तीए

कहा छत्तीसइमी ॥३६॥

सरुवं पुण्णपावाणं, सक्खं लोगम्मि दीसइ ।

एत्थ नरिंदण्हेसु, मंतिपुत्ती निदंत्तणं ॥ ३६ ॥

रायपुरनयरे किक्कमसूरो नाम नरिंदो आसि । एगया
अणेगमंति—पडिय—नयस्सेट्टिबरजिहूसिआए सहाए उवबिद्वो नरिंदो
सहाजणाणमगओ मइपरिक्खत्थं पुच्छइ—‘जयमि अत्थिअत्थीण,
अत्थिनत्थीण, नत्थिअत्थीणं, नत्थिनत्थीणं च केरिसं
वत्थुं सिया’, एमि पच्चक्खमुत्तरं दिज्जाइ । सव्वे सहाजणा
विम्वारंति—‘एअरिसिं किं होज्जा’ ! । बिउसेहिं पि तस्सत्थो नावगओ ।
अब्बे बिं छे के वि सहाए संति, ते सव्वे वि उत्तरं दाउ अंसमत्था
जाया । तथा कुद्धो नरिंदो सत्तिस्क्कारं कहेइ—‘अरिसीए महासहाए
ममुत्तरं दाउं कोवि जणो न चएज्जा, इयत्तं क्कालं भग्गवत्ताईहिं

विउसाणं पि पोसणं किं सुहा जायं?, धिरत्थु एयाणं पंडियाणं ।

एवं कहिऊण बुद्धिनिहाणमहामर्ति कहेइ—‘ हे मंतिवर ! तुमए इमस्स पण्हस्स उत्तरं दिणत्तएण दायव्वं, अन्नह तं दंडिस्सं, मतिपयभट्ठो य होहिसि । विसज्जिआ सहा । चिंताए अक्कतो सो मंतिवरो घरंमि गओ । उत्तरदाणचिंताइ तस्स भोयण पि न रुच्चइ । जया भोयणसमए सजाए वि सो नागओ तथा तस्स विउसी पुत्ती चंदकंता जा अट्ठवासिआ अत्थि, सा पिउस्स समीवमागंतूण कहेइ—‘ हे पिअर ! बुहुक्खिआ हं, तओ सिग्धं भोयणाय आगच्छेहि ’ । मंतिणा वुत्तं—“ अज्जाह अईव चिंताउल्लोभि, तओ तुमं चिय भोयण कुणेसु ’ । तीए पुट्ठं—‘ केरिसी तुम्हाण अत्थि चिंता ?, अवरं च तुम्हेसुं अमुत्तेसुं मए कइं भुंजिज्जइ ? ’ । तओ ससिणेहं मंतिणा कहिओ नरिंदस्स पण्हवुत्तंतो । तं सोच्चा सा विउसी पुत्ती कहेइ—“ इमस्स पसिणस्स ह उत्तरं नरिंदस्स पुरओ दाहिमि, मा चित्त करेसु ! अहुणा भोयणाय उट्ठसु ” । पुत्तीए वयण सोच्चा सहरिसो ‘ एसा किं उत्तरं दाहिइ ’ त्ति चित्तयंतो ऊत्थाय तीए सह भोयण काउं लगो । भोयणाणंतं पुच्छइ—‘ हे पुत्ति ! किमस्स ऊत्तरं ? ’ । सा कहेइ—‘ इमस्सुत्तरं एवं न कहिज्जइ, रण्णो पुरओ हं कहिस्सं सपच्चयं, तुमए संदेहो न कायव्वो । जया नरिंदसहाए गमण सिया, तथा ह सह नेयव्वा ’ ।

मंती परितुट्ठो वण्ह—‘ इओ तइअदिणे अस्स उत्तरं दायव्वं, जया अहं नरिंदसहाए गच्छिस्सं, तथा तुमं सह नेस्सामि ’ । निव-

गओ एसा किं कहिहिइ त्ति चित्तमाणस्स तइओ दिणो समागओ ।
 पच्चूमसमए सहागमणवेलाए नियपुत्ति धेत्तूण रहमुववेसित्ताण घराओ
 निग्गओ । पिउणा सह गच्छती पुत्ती रायपहम्मि कंप्पि सेट्ठि
 पामायवरस्स चउक्किआए सठाइऊण दीणाणाहजायगाण दाण दित्तं
 ददद्दण निअपियर कहेइ — ‘एअ सेट्ठिवर रहे उववेसावेह, जओ
 पच्चुत्तरदाणे एयस्स पओयणमत्थि’ तओ मत्तिणाइट्ठो सो सेट्ठी
 रहम्मि उवविट्ठो । रहो अगओ चलिओ । पुणरवि आवणवीहीण
 ठिअ एग णिअपुत्तं पासेइ ‘जो जणगस्स मरणे सत्तविहवसणासत्तो
 पिउसत्तिअवहुदव्व विणामंतो अत्थि’ त पि पासित्ता रहे पियर
 कहि क्क टाई ।

पुगोवि अगगे गच्छती सा कप्पि महप्पाणं पेक्खेइ । सो महारिसी
 दतो सतो तवसा अप्पाण भावेमाणो विहेइ, नं पि नच्चा ससिणह
 बोठाविऊण मह नेइ । तओ अगगे गच्छती एग भिक्खुअ पासेइ—
 ‘जो सइ नहम्मी जीवहिंसापरो घरघराओ भिक्खं मग्गिऊण कट्ठेण
 निव्वेइ’ । सो वि भिक्खुओ रहम्मि चडाविओ । एवं भिन्न—भिन्न-
 पयइत्तं णजुत्तो मंती पुत्तीए रहस्स अजाणंतो विविहतक्क कुणतो
 निअपट्ठाण गओ । तथा अने वि बहवो नयरजणा मत्तिस्स पच्चुत्तर-
 जागण तत्थ समागया । सहाए उवविट्ठेण नरिंदेण जहारिहं सव्वे
 सक्कारेऊण, मत्तिणा सह समागए पुरिसे ददद्दण पुट्ठं—‘किमेए
 समागया’ । मती कहेइ—‘तुम्हाण पच्चुत्तरदाणत्थं एए पुरिसा
 सत्तागीआ’ । नरिंदो भासेइ—‘सिग्घं मम पसिणस्स उत्तरं देहि’ ।

मंती वण्ह — ‘ तुम्हं इमस्स पसिणस्स उत्तरं मम पुत्ती चंदकता दाही ’ । नरिंदपुट्टा सा मंतिपुत्ती पडिभासेइ— “ हे नरवर ! सिरिमताण अत्थिअत्थिरूवपढमपण्हस्स उत्तरं अयं चिअ सेट्ठिवरो नायवो ” त्ति कहिऊण सेट्ठिवरो दंसिओ । राहणा वुत्त—‘कहमेसो’ । सा कहेइ—“ जओ एसो सेट्ठिवरो पुव्वभवसमायरिअवम्मपहावेण बहुधणवंतो अत्थि, तह य इह भवे वि दाणमीलतवभावधम्म सम्ममा राहतो दीण—दुक्खिअजणे उद्धरतो एसो परभवे वि अत्थं मुहं च पाविहिइ । अओ अत्थि अत्थि त्ति पढमपसिणस्स उत्तरं इमो सेट्ठिवरो सिया ” ॥ १ ॥

बीयण्हस्सुत्तरे वसणासत्त त धणिअपुत्त दंसिऊण कहेइ—“ एस धणिअपुत्तो केवल कामभोगेहिं पिउसतिय दव्वं विणासेइ, तह य सद्धम्मकम्महीणो मत्तवसणेहिं दुल्लहं माणवभव निप्फल गमावेइ, तओ अस्स पासे अहुणा दव्वमत्थि, भवतरे सो निद्धणो दुही य होही, तेण अत्थि नत्थिरूवपसिणस्स उत्तर इमो धम्मरहिओ धणिअपुत्तो जाणियवो ” ॥ २ ॥

तह य तइयपच्चुत्तरदाणे सा तं महारिसिं उवदंसेइ, उवदंसित्ता कहेइ — “ एसो महप्पा सइ सव्वपावकम्मविरओ उवसंतो जिददिओ परवयारिक्कतल्लिच्छो सद्धम्मोवएसदाणेण य अण्णेसिं पि कल्लाणकरणपरो अप्पडिबद्धो विहरेइ, तम्हा अहुणा अणगारत्तणेण अस्स पासे किपि नत्थि, किंतु भवंतरे अणुवमं सव्व पाविस्सइ, महारिद्धिवंतो

य होस्सइ, तेण नत्थि अत्थिस्सवत्तइअवसिणुत्तरंदाणे एसो महप्पो
निर्दंसिओ ” ॥ ३ ॥

चउत्थस्स पणहस्सुत्तरे तं भिक्खुअमुवदसित्ताणं सा मंतिपुत्ती
बएइ— “एस भिक्खू निर्दंसपरिणामो निरत्थयजीववहतप्परो भिक्खाए
सकट्टं जीवणं निव्वहेइ । तओ इयाणिं इमस्स समीवे किंपि नत्थि,
भवंतरे य पावकम्मोहिं दुग्गइए गमिस्सइ, तत्थ किमवि न पाविस्सइ ।
तओ नत्थि-नत्थिरूबचउत्थपणहुत्तरम्मि एसो भिक्खू जाणियव्वु ”
त्ति ॥ ४ ॥

एव मंतिपुत्तिकहिअं पच्चुत्तरं सोच्चा नरिंदो सच्चा य परिसा
अईव सतुट्ठा संजाया । महिवई वि तीए बुद्धीए परितुट्ठो सहासमक्खं
तं बहु पसंसित्ता सुवण्णालंकारेहिं सक्कारित्ता सम्माणित्ता य
वरम्मि गतु अणुण्णं देइ । नरिंदपसंसिओ मंती वि सुहरिसिओ
नियपुत्तीए सह गेहे समागवो ॥ उवएसो

पुण्णपावाण भंगीए, फलं नच्चा इहं सया ।

‘पुण्णाणुबंधिपुण्णस्स, उज्जया होइ अज्जणे’ ॥ ३६ ॥

पुण्णपावाण चउभंगीए मंतीपुत्तीए छत्तीसइमी

कहा समत्ता ॥ ३६ ॥

जणमुहपरंपराओ—

असंतोसे निद्धणभिक्षुस्स कहा ससतीसइमी

॥ ३७ ॥

लच्छीदेवीपसाएणं, लद्धं धणं पि नस्सइ ।

संतोसाभावओ नायं, निद्धणौ भिक्षुओ इह ॥ ३७ ॥

एगो भिक्षुओ, धम्मकज्जपरंमुहं परवयाररहिअं केवलं धणज्जण-
तल्लिच्छ संतोसविरहिअं कं पि धणिगवरं ददूणं चित्तेइ—‘ नत्थि मम
घरं खेत्तं दव्वं अन्नं च किंपि सारवत्थुं । जइ एआरिसो धणवंतो हं
होज्जा, तथा संतोसेणं चिट्ठामि, धम्मपरो परवयारसीलौ अ होज्जामि ’
एव चित्तमाणो भिक्षुत्थं च भममाणो पुराओ बाहिर निग्गओ । तथा
गयणभग्गेण गच्छंती सिरिदेवी तस्स हिययभावं माँऊण पक्खिस्सत्थं
समीव आगच्च कहेइ—‘ हे भिक्षु ! तुज्ज हिययभावो मए जाणिओ,
तेण दयाइ तुज्ज किं पि दव्वं दाउ इच्छामि, तुमं वत्थं पसारेसु,
तत्थाह दोणारे पक्खिवेमि । जज्जा तुम्ह संतोसो होज्जा, तथा अलाहि
त्ति बएज्ज । परंतु पक्खिवमाणेसु दीणारेसु जइ एमो वि दीणारो
भूमीए पडिस्सइ, तथा सो कक्करो होही ’ ति कहित्ताणं सा लच्छी
देवी पसारिए तस्स जिण्णक्कथंमि दीणारे पक्खिस्सित्तं लग्गा । सो
भिक्षू लोहगत्थो अलं अलं ति न निवारेइ । दीणारेहिं तेहिं कथं
समंतां परिपुण्ण सजाय पि सो न निसेहेइ । पुणोवि कहेइ एत्थ पंच
दीणारे पक्खिवेसु, ते वि पक्खिस्सित्ताणं उत्तं—‘ किं तुज्ज संतोसो म
ज्जओ ? ’ । असंतोसेणं सो पुणी पुणोविमग्गेइ । एवं पक्खिवमाणेसु

दीणाराणं बहुभारेण जिणत्तणेण य वत्थं भिण्णं, ते सव्वे दीणारा भूमीए पडिया, तथा सो भिक्खू हाहारव कुणंतो अवणमिऊण भूमीए पडिए दीणारे पासेउ लगो । तथा सव्वे दीणारा कक्करूवा संजाया । जया उद्धं पासेइ, तथा लच्छी वि अदंसणं पत्ता । तओ सो निम्भगसेहरो अप्पाणं निंदंतो दुहिओ संजाओ । एव असतोसेण जीवो दुहं पावेइ ॥ उवएसो—

निद्धणत्थिजणस्सेह, कज्जवज्जिजयभावणं ।
जाणिता 'थोवदव्वे वि, संतोसं माणसे धरे' ॥३७॥
असंतोसे निद्धणभिक्खुस्स सत्ततीसइमी कहा समत्ता ॥३७॥

—गुज्जरकहाप

परासुहचिंतणे सुंदरीए कहा अडतीसइमी—

॥३८॥

‘परस्स चिंतिअं जं तु, सस्स तं जायए धुवं’ ।

भज्जाए चिंतिआ हिंसा, तीए अप्पंमि साऽऽगया ॥३८॥

ओहिनाणजुत्तो वरदत्तमुणीसरो विहरमाणो कोसबीए पुरीए नयरुज्जाण समागओ । महीवालनरिंदो तह य पउरजणा य देसणा-सवणत्थ उज्जाणे समागया । उवएमदाणावसरे कहेइ—“ साहवो सव्वत्थ सव्वेसि चंदुव्व अल्हायगरा हुति, सत्तुमु भित्तेसु वा, सावराहीसु निरवराहीसु वा समभावा हवति ” त्ति कर्हिंतो हसमाणो ठिओ । तथा नरिंदो लोगा य पुच्छंते ‘भयत्रं’ तुमं निक्कारणं किं

हससि^१, साहूणमेयं अगुइअं' । तओ ओहिनाणी कहेइ—“ एत्थ
निवरुक्खे संठिआ 'सवलिआ पुव्वभववइरहेउणा कोहेण मम
हतुमिच्छइ, इमीए अच्छेरजणगं चरियं ओहिणा दट्ठूण मए
इसिअं ” । नरिंदपुच्छिओ मुणिवरो सहाजणाणं पडिबोहत्थं तोसे
सवलीए वुत्तंत कहेइ—“ पुरा मिरिपुरनयरे धण्णसेट्ठी आसि । तस्स
रूववई अवि सोलभट्ठा सुदरी भज्जा अत्थि । पइ वचिऊण जारपुरिसघरं
गच्छइ । एगया जारो तीए भत्तारभीओ कहेइ—‘ तुमए मम गेहे कया
वि न आगतव्व, जओ तुम्ह पइत्तो बीहेमि ’ । सा कहेइ—‘ हे
पिय ’ तुमं निचितो भवेसु, हं तह काह, जह तुम्ह भय न होही ’ ।
तओ सा जारपुरिसरत्ता पइमाणत्थ विसमिस्सिअपयपत्तं भरिऊण
अववरए एगनेठवेइ । भोयगावसर तीए भत्ता जया भोयणत्थमुवविट्ठो
नया सा खीरमाणेउ अब्भतर गया समाणा तत्थ उग्गविसविसहरेण
दट्ठा सता उच्चयरं पुक्कारं काऊण पडिऊण पंचत्तं पत्ता । धण्णसेट्ठी
ताए पडणसई सोच्चा— किं जाय ’ ति सहसा उत्थाय तत्थ गओ ।
तं मयं दट्ठग तीए कुचरियं अजाणमाणो बहुं विलवेइ । तीसे
मरणकिच्चं काऊण संनारत्तो विज्जमाणो सत्तखेत्ताईसु धण दाऊण
पव्वइओ, कमेण य इक्कारसंगधगे संजाओ ।

एगया गुरुत्तो आण गहिऊण एगागी एंगमि वणे काउस्मणेण
संठिओ । सा सुदरी वि—‘ परस्स चित्तिअ जं तु, अप्पणो तं जायइ
धुव ’ ति नाएग सप्परदट्ठा मरिऊण तमे वगमि सिंघो जाओ । तं मुयि

ददृष्टुण पुव्वभवभसाओ मुणिमि रुद्धा तं वहीव । सुहभावेण सो
 वण्णमुणी बारसमे अचुअदेवलोगे देवत्तणेण समुप्पणो । कमेण
 सो सिंघो मरिऊण चउत्थे नरगे समुप्पणो । सो वण्णजीवो देवो
 ताओ देवलोगाओ चविऊण चंपानयरीए दत्तसेट्टिस्स धरमि तम्भज्जाए
 पुत्तत्तणेण वरदत्तो नाम समुप्पणो । सो पुव्वभवभसाओ सम्मदिट्ठो
 दयावंतो आसि । सुदरीजीवो चउत्थीए नरगाओ निग्गच्छित्ता अणेणं
 भवं भमिऊण वरदत्तस्स धरमि दासीए पुत्तो संभूओ । पुव्वभवदोसाओ
 वरदत्तंमि पओस धरंतो वि तस्स सिणेहसंपाक्खत्थं तेण सह धम्मं
 पि कुणेइ । तेण वरदत्तो वि तं दासीपुत्तं बंधुत्तणेण मन्नेइ । लोगंमि
 सेट्ठिभायरो त्ति पसिद्धो जाओ । सो वि दासीपुत्तो तस्स व्होकायं
 सइ चित्तेइ । एगया विसमीसालियं तंबूलं वरदत्तस्स सो देइ, तथा
 चउत्थिहाहारपच्चक्खाणत्तणेण तं ऊसीसगे ठवेइ । पच्चूसकाले
 वरदत्तसेट्ठी जिणालए चेइअवदणत्थ गओ । तथा वरदत्तस्स भज्जाए
 तत्थ समागयस्स दासीपुत्तस्स—‘हे दिअर ! एय तबूल तुमं गिण्हेसु’
 त्ति कहिऊण दिण्णं । सो वि तीए महुररवंमि लुद्धो मूढो तं
 अक्खिऊण मरण पाविऊण सवलिआ एसा जाया । दासीपुत्तं मयं
 जाणित्ता वेरगरजियमणो वरदत्तसेट्ठी सत्तखेत्तेसु धणं वावरिऊण
 पव्वइओ, सो हं जाणियव्वो । तथा सा सवलिआ मुगिवरमुहाओ
 तं वुत्तं सोच्चा, जाईसरणं पाविता मुणीसरचरणगे समागच्छित्ता,
 वेदित्ता नियवराहं स्वमावित्ता, अणसण किच्चा सगं पत्ता ।
 नन्वराहिवो पउरजणां य एयं सुणिऊण पासित्ता य जिणीसरणं
 दयामइअं सुद्धधम्मं ससम्मत्तं पत्ता । उवएस्से—

सुंदरीकदत्तणे, नरुवा बौहण्ये कहं ।
जई 'सुहृत्पिणो तुम्हे, पराणिटं न चित्तेह' ॥३८॥
परासुहृत्पिणो सुंदरीए अडतीसइमी कहा समेत्ता ॥३८॥

—उवधपसंपयाओ

उज्जमस्स पहाणत्तणम्मि विउसवरदुगस्स
कहा एगूणंचालीसइमी—॥३९॥

सट्ठणंमि वरा नेआ, कालाई पंच हेउणी ।
सव्वेसिं उज्जमो सेट्ठो, विउसा दोण्णि नायणं ॥३९॥

एगया भोयनरिंदस्स सहाए दुण्णि विउसा समांगया, तेसु एतो
नियइवाई—'जं भावी तं नन्नहा होइ' अओ सो उज्जमं विणा
मार्चि चिय मन्नेइ । अन्नो पंडिओ—'उज्जममेव फलदाणे पमाणेइ,'
जओ अलसा क पि फलं न लहंति, जओ वुत्तं—

“उज्जमेण हि सिज्झंति, कज्जाइं, न पमाइणो” ।
न हि सुत्तस्स सिधस्स, पविसंति मिग्गा मुहे ॥१॥

एव बीओ उज्जमेण फलवाई अत्थि । भोयनरिंदेण ते दोवि
आगमणपओयणं पुट्ठा, ते कहिति—'विवायनिण्णयत्थं तुम्हाणमत्तिए
अम्हे आगया' । रण्णा वुत्तं—'तुम्हाणं जो विवाओ अत्थि तं
कहेह' ! तथा ते दुण्णि विं निथं मयं जुत्तिपुरस्सरं निवइणो पुरओ
ठवेइरे । राया विमारेइ—'एत्थ किं परमत्थओ सच्चं', तं च कहं

जाणिज्जइ ' तथा निण्णेउमसमत्थो कालीदासपंडिअं पुच्छइ—' एएसि नाओ कंहं किज्जइ ? किं वा उत्तरं दिज्जइ ? ' कालीदासो कहेइ—
 “ हे नरिंद ! जह दक्खाए रसो चक्खिज्जमाणो म्हुरो खट्ठो वा नज्जइ, तह य एयाण विवाओ कसिज्जइ, तेण सच्चो असच्चो वा जाणिज्जइ ” । राया कहेट—' कसणकिरियाए अत्थि को वि उवाओ ?, जट सिया, तथा कसिज्जउ ' । कालीदासो तथा ते दुण्णि विउसे बोलाविऊण तेसिं नेत्ताइं पढेण बधित्ता, दुवे य हत्थे पिट्ठस्स पच्छा बधिअ, पाए गाढयरं निअंतिअ अधयारमण अववरगे ठवेइ, कहेट य “ जो दइव्ववाई सो दइव्वेण लुट्ठउ, जो उज्जमवाई सो उज्जमेण लुट्ठेज्जा ” एव कहिऊण सो पच्छा नियत्तो । तओ जो नियइवाई सो ' ज भावि त होहिइ ' त्ति मन्तमाणो निचितो समाणो मुहेण तत्थ सुत्तो । उज्जमवाई जो, सो लुट्ठणाय बहुं उज्जमं कुणेट, हत्थे पाए अ नूमीए उवरि इओ तओ ' धंसेइ, परंतु गाढयरवधणत्तणग जया सो न लुट्ठिओ, तथा त नियइवाई विउमो कहेट—“ कि मुहा उज्जमकरणेण, एसो निविडो बंधो कया वि न लुट्ठिहिइ ?, निष्फलेण बलहाणिकारणायासेण कि ?, खुहापिवासापीलिआण पि अम्हाण नियईए सरण चिअ वर ” ।

एव सोच्चा वि उज्जमवाटपडिओ लुट्ठणपयास न चएइ । लुट्ठणाय अईव पयास कुणेट । एव तेसिं दुवे दिणा अइक्कंता । भोयणाभावेण सरीरं पि तागमईव झीण सजायं, कज्जकरणे वि

असमत्थ जायं, तह वि उज्जमवाई पयासहीणाववरगे इओ तओ भममाणो बंधणाओ मोअणाय जत्त न मुंचेइ । नियइवाई तं वणइ—
 ‘अहुणा परमेसरस्स नाम गिण्हमु, किमायासकरणेण फलरहिण्ण’ ।
 तथा सो उज्जमवाई कहेइ—“समावन्ने वि मरणे उज्जमो कया वि न मोत्तव्वो, सया वि उज्जमसीलेण जणेण होयव्वं” । नियइवाई बोल्लेइ—‘जइ एव ता अधारिए ण्यंमि अववरगे पाए हत्थे अ घसमाणा भमता चिट्ठेह, उज्जमो फलं दाही’ । तह वि सो उज्जमवाई पडिओ स्त्रीणसरीरबलो तट्ठअदिणमि भित्तिनिस्साए भमंतो हत्थे पाए य घसमाणो पडतो पुणरवि घसंतो भमतो दइववसाओ अववरगस्स कोणगे तत्थ पडिओ, जत्थ उट्ठरस्स बिलं वड्ड । तस्स हत्था बिलोवरिं समागया । तओ रंधमज्झट्ठिओ मूमओ बाहिरं निगंतुमचयतो दत्तेहि तस्स हत्थबधणं छिदेइ, तथा सो छुट्ठिओ समाणो नेत्तपड पायबधणं च अवसागेइ, सो तथा अववरगे गाढयरत्तमेण किमवि न पासेइ । अस्स अववरगस्स दार कत्थ अत्थि त्ति भित्तिफासणेण निरिक्खंतैण तेण कमेण दार लद्ध । बाहिरओ पिणद्ध त पासिऊण कट्ठेण त दारं मूलाओ उत्तारिअ बाहिर सो निग्गओ । पच्छा देव्ववाइं पंडिअ पि बंधणाओ मोएइ । पच्छण्णठाणे ठिओ कालिदासो सव्वं निरूवेइ । जया ते दुवे बाहिरनिग्गए पासेइ, पासित्ता ते घेतूण नियघरंमि गओ । सम्म अन्नपाणेहिं सक्कारित्ता सम्माणत्ता य निवसहाए ते विउसे गहिऊण समागओ । भोयनरिंदं—कहेइ—‘उज्जमेण जिअं, नियइए पराइअ’ति, जओ उज्जमवाई पंडिओ उज्जमेण छुट्ठिओ, अवरो उज्जमाभावाओ

न छुट्ठिओ । ‘जो निहइमेव पहाण मन्नेइ सो पमाई कहिज्जइ’ ।
 जत्थ पमाओ तत्थ खुहा पिवासा दुक्खं मत्थं च अवस्सं संभवेइ ।
 जो उज्जमं कुणइ सो कयाइ दुक्खाओ मुच्चइ, किं पि य फलं
 पावेइ । नियइवाई उज्जमेण विणा फलं न लहेज्जा । तओ उज्जमो
 पहाणो णायव्वो । तओ भोयनरिदो उज्जमवाइपडिअं दव्व-
 वत्थाइसणेहिं सम्माणेइ । तत्तओ पंचकारणसमुदाएण कज्जनिष्फत्ती
 होइ, तच्चेवं—“तत्तुणो पडनिप्पायणसहावो, सो पडो कालेया होइ,
 पडनिप्पायणपउत्ते वि भवियव्वयानिओगेण पडो होइ, अन्नइहा
 विघा चिअ हविरे । तंतुवायरस उज्जमेण पडो हवइ, जइ कम्मं
 अणुकूलं सिआ तो कज्जफलस्स भोत्ता होज्जा । एव काल-नियइ-
 सहाव-उज्जम-पुव्वकम्मसरूवपंचकारणसमवाए कज्जं जायइ, तओ
 कालाइ-पंचसु नियइ बलवई, तओ वि उज्जमो बलवतो णओ” ।
 नीइसत्थे वि-उज्जमे नत्थि दाब्बिइं’ । अओ उज्जमो कया वि न
 मोत्तव्वो ॥ उव्वएसो—

उज्जमस्स फलं नच्चा, विउसदुगनायगे ।

‘जावज्जीवं न छड्ढेज्जा, उज्जमं फलदायगं’ ॥ ३९ ॥

उज्जमस्स पहाणत्तणम्मि विउसवरदुगस्स

एगूणचालीसइमी कहा समत्ता ॥ ३९ ॥

—भोयनरिदकहाए

इन्दिषाणं निग्गहे महप्प-सुगाणं कहा चालीसइमी-॥ ४० ॥

‘ दव्वपासं समुच्छेत्तं, हेऊ इन्दिपनिग्गहो ’ ।

कोसबीए नयरीए एगो धम्मिट्ठो घणइदो सेट्ठिवरो भासि । सो सह धम्मसत्थाइ सुणंतो साहुजणचरणकमलसेवाए सुहेण कालं गमेइ । तेण एगो सुगो पालिओ अहेसि, सो पजरमज्झट्ठिओ समानो सेट्ठिस्स पासमि धम्मसवणेण सतप्पा सद्धम्मसीलो जाओ । सेट्ठिणो वि तंमि सुगंमि गाढयरो रागो संजाओ । सोहणयरफलाइणा तं सम्मं पालेइ । सुगो वि सया परमेसरस्स नामं बोळ्ळिऊण सेट्ठिस्स चित्तं अल्हाएइ, एव ताण दुण्ह कइ वि दिवसा गया । एगया नयरीए उज्जाणे को वि महप्पा परभावणू अणेगसीसगणपरिवारजुओ धम्मवएसदाणत्थं समागओ । पउरजणा य तस्स समीवे धम्मसवणत्थं समागच्छति । तथा तं सेट्ठिं तस्स महारिसिस्स पासे गच्छत्त पेक्खिऊण सुगो वएइ—“ दे सेट्ठिवर ! जया तुम्हे तस्स साहुवरस्स समीवे वदणत्थं गच्छिज्जाइ तथा सो महप्पा एवं पुच्छिअव्वो, मम बंधणाओ मोक्खो कहं होरसइ ?, सत्थेसु एवं सुणिज्जइ— “ परमेसरस्स अभिज्ञाणकहण पि जीवाण मोक्खदायगं सिया, हं तु सया ईसरस्स नामं गिण्हंतो वि अज्ज जाइ बंधणंमि कहं पडिओ म्हि ?, छुइणोवाओ को अत्थि ?, एवं मम एसो पण्हो तुम्हेहि पुच्छियव्वो ” । सो सेट्ठिवरो सुगस्स वयणं सुणिऊण अंगीकरिअ

य साहुवरस्स समीवे गओ । उवएसं सुणिऊण पज्जते सुगस्स पण्हो पुट्ठो । पराभिप्पायनाणकुसलो सो मुणिवरो अच्छीइं निर्मीलिउण ज्ञाणमि थिओ, न किं पि वणइ । तथा सो सेट्ठी 'दोच्चं तच्चं पि पुच्छेइ, तथा वि सो मुणिदो मउणेण ज्ञाणेण य सठिओ, न किं पि बोलेइ । सेट्ठिवरो वि ज्ञाणत्थ महप्प दट्ठूण गिहमि आगओ । सुगो वि सेट्ठि पइ उत्तर पुच्छइ । सेट्ठी कहेइ—“ हे पियसुग ! तव पण्हो मण जया साहुणो पुच्छिओ, तथा सो नेत्ताइं निर्मीलिअ ज्ञाणंमि सठिओ, न किं पि उत्तर दासी । एवं दोच्च तच्च पि पुट्ठो, तह वि सो निच्चलो निच्चेट्ठो सजाओ न किं पि बोलीअ ” । तथा सुगो वि अवगयपरमत्थो पजराओ लुङ्णाय रत्तीए नयणाइं निर्मीलिउण निच्चेट्ठो इव सजाओ । पच्चूसे सो सेट्ठी त तहाविह निच्चेट्ठं दट्ठूण, किमयं मओ त्ति निण्णेउं पजराओ बाहिर कट्ठिउण हत्थेण त पिअसुग फासेइ, निच्चल त मय ति नच्चा 'हा' हा' एसो मच्चुं पत्तो ' त्ति बहु सोइउण तस्स मरणकिच्चकरणत्थ गिहाओ बाहिं नेउण, सुद्रभूमियत्ते खड्ड किच्चा तम्मज्झमि त ठविअ अणलमाणेउं घरमि गओ । तथा सुगो वि गह्वाओ उड्डिउण, रुक्खस्स साहाए उवविट्ठो । सेट्ठी आगओ समाणो त सुग तरुसाहुवविट्ठं पासिउण कहेइ—‘ हे पियसुग ! कि तुमए कय ', कह अह वचिओ म्हि ', कहं वा मओ व्व निच्चिट्ठो जाओ ” । तथा सुगो वि आह—“हे सेट्ठिवर ! तुमए तस्स महप्पस्स साहुवरस्स उत्तरं सम्म नावगयं, किंतु तेण

महप्पणा अणेण पगारेण मम पणहस्स उत्तरो दिण्णो । मए उ तव वयणं सोच्चा एव चित्तिअं—‘सो महप्पा नेत्ताइ निमीलित्ठण झाणम्मि निमग्गो निच्चिट्ठो जाओ, तओ मोयणस्स उवाओ अयमेव त्ति मए जाणिओ । तेणाह झाणत्थो इव इदियाणं निग्गहं किच्चा चित्तंमि सलीणो निच्चिट्ठो जाओ । तए अहं मच्चुं पत्तो त्ति णच्चा चत्तो । एवं तेण साहुवरेण पजरवधणाओ जुत्तीए अह उम्मोइओ । एवं इदियाणं निग्गहकरणेण भववधणाओ जीवो वि लुट्ठिज्ज, परमपयं च पावेइ । अह पि वणम्मि गतूण जहिच्छं पडुपायसरणेण जीवण सहल करिस्सामि त्ति ” कहिऊण वणम्मि गओ सुहिओ य जाओ ॥ उवएसो—

निग्गहो इंदियस्सेह, सुगस्स फलिओ जहा ।

तहा ‘ तुम्हे पयट्ठेह, तंमि समाहिया सया ’ ॥ ४० ॥
इंदियाण निग्गहे महप्प-सुगाणं चालीसइमी कहा समत्ता ॥ ४० ॥

—गुज्जरकहाए

नाणगब्भमंतिस्स कहा एगचत्तालीसइमी—

॥ ४१ ॥

देव्वजण्णविवत्तीओ, बुद्धिमंता जणा दुयं ।

धुवं तरंति जत्तेण, नाणगब्भुव्व धीसहो ॥ ४१ ॥

सिरिमुणिसुव्वयत्तिथयरथूभालंकियाए वेसालीए जियसत्तुनामो निवो आसि । तस्स रण्णो सामाइनीइभायणं सयलनिवरज्जकज्जसज्जयरो

णाणगम्भो नाम मंती अहेसि । अन्नया सहा निविट्ठो राया दोव-
 रिण पणमिऊण एवं विन्नत्तो — ‘ सामि । एगो नेमिस्सिओ कत्तो
 वि आगओ दारमि ठिओ समाणो पहुपायदसणं महेइ । लद्धाणुजेण
 तेण निवसहाए पवेसिओ । सकोउगेण नरिदेण तण्णाणजाणणकए
 विहिउचियपडिवत्ती सो जोइसिओ पुट्ठो — ‘ थोवदिणमज्जे कस्स
 अपुव्वं सुहं दुहं च होही ’ । अट्ठंगनिमित्तसत्थविउसेण तेण भणियं
 — ‘ हे सामिअ ! तुम्मेहिं पुष्ठीओ संतो सत्थभणियमत्थं कहितो
 दोस न जामि ’ त्ति कहिऊण वएइ—“ जो एसो न्णाणगम्भो महामंती
 मंतिपंतीण सिरोमणित्तण पत्तो, तस्स सकुलस्स मारी अइथोरा उवट्ठिया
 अत्थि । सा मारी नो वरिसाओ, न मासाओ, किंतु एयओ पक्खाओ
 आरेण होहिइ ” । तओ स सहा सव्वा कज्जहयच्च खणा साबाहा
 तुण्हिक्का संजाया । तओ मती धीरमाणसो ताओ सहाओ विणि-
 ग्गओ संतो केणइ अलक्खिओ नियगिहे त नेमिस्सियं आणवेइ । कयग-
 रुयगोरवो वत्थपुप्फवरभोयणाइदाणेण सपन्नसतोसो एसो एगते परि-
 पुट्ठो — ‘ कत्तो एस मासी भक्स्सइ ’ त्ति । सो नेमिस्सिओ कहेइ
 — ‘ तव जेट्ठपुत्ताओ ’ । मती पुच्छेइ — ‘ नियमा एसा होस्सइ, एत्थ
 को पच्चओ ’ । नेमिस्सिओ कहेइ — ‘ अमुगदिवसम्मि तुम्ह अमुंदरो
 सुमिणो होहिइ ’ । एवं सो मती कज्जस्स उवल्लसारो देवणुं पूइअ
 परमायरेण करेइ — ‘ सब्बहा इमं नो पयासियव्व ’ । तओ उवगओ
 सो नियपएस । अहन्नया रत्तीए मंतिणा सुमिणो दिट्ठो — ‘ जह मम
 मंदिर अइबहलतिमिरनि उरंबसामलाहि धूमजालाहि समंतओ ठइअं ’ ।

तओ मतिणा सफक्क नियजिट्ठुत्तो उत्तो—“ हे पुत्त ! जोइसविअहिं तव जम्मकाळमिलिएहिं सुट्ठु पण्णत्तेहं, इहिं पुण तुमाहिंसो कुलस्स पलओ हुंतो दीसइ । तओ एग पक्खं ताव मुविसुद्धबुद्धिपुव्वं वहिज्जउ, जेण उवट्ठिअं एअं वसणं कहां पि वंवेमो । जइ अस्स वसणस्स खलणं न करेमि, तया मे सयलजणपसिद्धाए इमाए मईए को गुणो होज्जा ! ’ ।

अइचित्तं गहचरियं, सुमिणो सउणाइयं निमित्तं च ।

देवो व जाइयाइं, फलंति जइ कस्सइ कयाइ ॥ १ ॥

तओ धीरिमं वहतेहिं बुद्धिधणेहिं णो तसियव्व, किं तु उच्चिओवायपरेहिं निच्च पि होयव्व । परिघडियनिउणनीईण दूरओ मुक्ककुपहगमणाण कयाई दिव्वाओ कज्जारंभो विहडिओ वि हि न दोसाय । तओ हे पुत्त ! मंजूसाए पविस, पक्खस्स भोयणजलाणि एयाणि तुज्ज तणुट्ठिईए साहणाइ मुक्काई । तओ नियकुलरक्खणत्थ पुत्तेणवि तहा विहिण, नरिंदस्स पासे उवागम्भ मंतिणा निवेइअं—‘ हे राय ’ रायकुलसेवाओ पुरिसपरंपरपत्तं एयं दव्व निवायत्तं अत्थि ’ । रण्णा भणियं—‘ मा बीहसु ’ त्ति । मंतिणा ‘ को जाणइ, किं भविस्सइ ’ एवं वोत्तूण अणिच्छंतो वि राया एय मज्जूसं पडिच्छाविओ । सा मंजूसा राहणो भंडारगिहमि नीया । भणिय च—‘ हे देव ! इह मज्ज सव्वसारं संचिट्ठइ, पक्खं जाव मज्जोवरोहाओ चेव सव्वावसेण सरक्खिज्जउ । तओ रण्णा तीसे मंजूसाए निविडाइं ताळ्माइं विण्णाइं, सव्वओ सीसममुदाओ वि

दिण्णाओ । पइपहर च तीसे रक्खणत्थ दोण्णि दोण्णि पाहरिआ वि
ठविआ । एवं कयमुविहाणो सइवो विम्हएण ' कि एसो मज्झ पओगो
विहडेज्जा, अचित्तचरिय दिव्व, किं च न होज्जा ' ॥ एवं खणेण विसाएण
छुप्पंतो जाय चिट्ठइ, ताव तेरसम्मि वासरे पभायसमए कण्णतेउरम्मि
नरवइस्स क नाए वेणील्लेओ जाओ, केण कओ इअ निमित्तचित्ताए,
जेण मतिगुण कओ ' त्ति पवाओ मजाओ—जह किल नियमंदिर-
सेज्जापरिभाटेअ एअ रायकण्णं समागम्म जिट्ठो मतिगुओ विण्णवित्था
' उम्भीलियवमच्चवणे ! हे सुदरि ! मए सम रमसु, बहु पि भणिआ
जावेमा नेच्छइ. ताव रोमवसेण छुरिआहत्थेण अणेण तीसे वेणी
ल्लिअ ' ति ।

तओ सा कमलमुही असुपुण्णनयणा विस्सरं रुयमाणा पिउणो
पासम्म गया । सव्ववुत्ततो निवेइओ । कोवानलारुणिअदेहो राया
पुणरत्तल्लो गं गगिअ भणइ- “जह स मतिसुओ सूलारोवणपमुह-
दुत्तराणेण मारिओ होइ तहा लहु चिय करेइ, अहवा सचिवाहमस्स
गेह एण्णं छमाणेहिं दारुयभरेहिं सव्वत्तो वेद्विऊण, जलत्तजलणं च
का मण सत्त दहह, जओ मज्झ पर पसाय लहित्ताण उम्मत्ता जाआ,
कहमन्ना मेरिस आयरण एणसिं होज्जा । ”

तओ नगररक्खगळोगा करालच्छा जममडसमा तक्खणं चिअ
अमवगेडे पत्ता । मतिणो कुडुंबं जा हत्थगाहं गिण्हिउ आइत्ता, ताव
मंतिणो नि भडा समुट्ठिआ । उडुंडमडणपरे ते दट्ठूण थिरमणेण
मंतिणा विणिवारिअ रायनरा पुट्ठा—‘ कि कारणं जेण एयारिसं

असमंजस उवट्ठियं' । ते भणंति—'तुह पुत्तेण रायकन्नगाए
चेणीळेओ अज्ज कओ' । तं सुणिऊण मंती चिंतेइ—'अचितं कम्मं,
जं तारिसे चोज्जेहेउम्मि पढियारे विहिण वि एयारिसं दारुणं वसणं
समावडिअ'ति । जइ वि एरिसमवराहं सेवंताणं एयारिसो चिय दडो
होज्जा, तह वि नरिंद पेच्छामि त्ति तेण नियपुरिसा भणिआ ।

तओ सो नरिंदसहाए गतूण कुद्धं नरणाह पणमिअ भणइ—'जहा
देव' मंजूसाण मज्जे दिट्ठम्मि, तत्तम्मि वियारिए तओ मज्झ महंतो
दंडो जुज्जइ, जेण सुवियारियकारित्तणं होज्जा' । एव होउ त्ति मन्निए
जाव जत्ति मज्जापासम्मि, तीए मुद्दाओ तहच्चिय तालगाइं च
पेच्छंति । पुरपरियणपच्चक्खं तालुग्घाडणे कए, निभालनि छुरिया-
वेणीहत्य सुपमन्नमुहं सचिवपुत्त । तओ सव्वे वि अच्छेरजुअ सज्झस
परिवहता अन्नोन्नमुहनिवेसिअदिट्ठिणो परिजंपितं लभा 'हे अमच्च !
किमेय अच्छेरय दीसइ' । स पडिभणइ—'देवो च्चिअ परमत्थ एत्थ
वियाणइ, न उण अन्नो, जस्स गिहे मजूसा पाहरिया य, जस्स
दत्तमुद्दाओ, जस्स तालगाइं दिण्णाइ तत्थ को अन्नो वियाणगो होउ' ।
मूढत्तणं पत्तो रायावि भणेइ—'अय तुज्झ णाणविसओ' । तओ गन्ना
अलंकारेहिं सक्कारिओ मंती भणेइ—'हे देव ! एत्थियमेत्त मए विन्नायं,
जह मम सुयाओ सव्वविणासो होहिइ, ण उणो वेणिच्छेयाउ त्ति,
तओ मजूसाए संगुत्तो पुत्तो तुहं समुवणीओ, जेण तुह पच्चए जणिए
अवराहठाण अहं न होमि । अओ णज्जइ पुव्व' भवंतरवेरी को वि

णूण सुरो होज्जा, जेण मज्झ वसणकए एयागासघरेण तेण सुरेण
 एयं सब्बं अणुट्ठिअं” ति संभाविज्जइ । तओ संजायपच्चर्षहिं
 सब्बेहिं एवमेयं ति मणियं । ‘कहमन्तहा एसो तुज्झ पुत्तो सुरबिखओ
 इण कज्जं कुणेज्जा’ । हे देव ! अचित्तं कम्मं कयपडिकारं पि जं
 एवं फलइ, बुद्धिमत्ताण चरिय पि कम्मस्स पसर जं हरइ । अओ
 लद्धावसर कत्थइ बलियं कम्म, तह य पुरिसयारो वि कत्थइ बलिओ
 होइ । एवं परिणयवणिआण जारिसं चरियं, तारिसं चिअ चरिअ
 कम्मपुरिसगाराण णेय । जहुत्त—

कत्थइ जीवो बलिओ, कत्थइ कम्माइं होंति बलियाइं ।
 कत्थइ धणिओ बलवं, ^१धारणओ कत्थइ बलवं ॥ १ ॥

एवं सोच्चा रण्णा बहुपूइओ सो णाणगब्भो मंती नियनाम-
 समाणचेट्ठिओ होउ तिरिं तह जसं च लोए पत्तो ॥ उवएसो—

णाणगब्भस्स मंतिस्स, देवदिट्ठ-ट्ठ-वारणं ।
 सोच्चा मे चरियं ‘होह, मईए कज्जसाहगा’ ॥४१॥

फलदानसमुत्थिअ—असुहकम्मनिवारणे णाणगब्भमंतिस्स ।

एगचत्तालीसइमी कहा समत्ता ॥४१॥

उबपसपयाओ—

पुण्ण-विक्रमपहावे पुण्णसार-विक्रमसारणं कहा बायालीसइमी ॥ ४२ ॥

पुण्णोदण सोकखं वा, कासइ विकमेण वा ।

पुण्ण-विक्रमसारणं, इह रम्ममुदाहिमं ॥ ४२ ॥

आसि स्निहपइद्वियनाम नयरं, तत्थ पुण्णजसो नाम नरिंदो
अहेसि, तस्स य पिया सुहंगी अत्थि । अह तत्थ पुरम्मि धणड्डसुओ
पुनसारो नाम, बीओ विक्रमवणिणो सुओ विक्रमसारो नाम
आसि । ते दोवि अहिगयकलाकलावा तारुणं समणुपत्ता । एगया ते
विचारिंति—‘तारुणे पत्ते वि जइ लच्छीए अज्जणं न होज्जा, तथा
अणज्जचरियस्स तस्स को पुरिसगारो ? । जाव जस्स लच्छी
दाणाइकिरियासु वुच्छेयं न एइ, ताव तस्स जसो, जणसोहगं च ।
तत्तो पणयजणवंछियत्थकरणओ कयचमक्कारा जह सिरी समुघड्डइ,
तह जत्तो कायव्वो । तेण अणुसस्सिमो देसतरं । आरोहेमो
परक्कमगिरिमि, तो अम्हाण जणवल्लहा लच्छी दुल्लहा नो भविसिइ ’ ।
तओ कयपत्थाणा जा सत्थसन्निवेस गया, ताव पढमस्स पुण्णसारस्स
विहिवसओ तत्थ खणणेण महतो निही समुवट्ठिओ, तं मिण्हिऊण
गेह समागओ, तदुचिएसु कज्जेसु लगो ! बीओ विक्रमसारो पुणो
कल्लहिपारगमणेण लद्धणो तुलाए जीवं आरोविऊण निअगेहं पत्तो ।
सो मि य सधणोचियकिरियासु तं सिरिं बिलसिउं प्रसिलगो ।

नयरम्मि तापां पत्ताओ संजाओ “जह एसो पुण्णसारो

पोदपुनपम्भारो सपत्तसयलवळियलच्छीविच्छड्डो सुहिओ, बीओ य पुणो विक्कमसारो दारुणजलहितरणसंजायगरुअघणरिद्धी बंधुवंग-सहिओ भोगे भुंजइ । ता एएसि मज्जे पढमो अईव पुण्णबलिओ दइवेण संजुओ अत्थि, बीओ वि अखलियपसरो ववसायपरो पुरिसकारेण जुत्तो अत्थि ” । रन्ना एसो पवाओ निमुओ, अइकोउगाओ सदाए ते सदाविआ, पुट्ठा य किं एसो पवाओ सच्चो, अण्णहा व त्ति । तेहिं भणिय—“ जणप्पवाओ वित्तहो न होज्जा जओ पाय अटपच्छन् पि कयं कज्ज लोगो सज्जो वियाणेइ ” । एवं सोच्चा रन्ना तेसिं परिकखा आरद्धा ।

पढमो पुण्णसारो एगागी चिअ भोयणस्स कए निमत्तिओ । महाणमनरा वि भणिया—“ अज्ज तुम्हेहिं रसवई न कायव्वा, जओ एयस्स पुण्णवसेण पत्तं अम्हेहिं भोत्तव्व ” । अह पत्ते भोयणसमए महादेवीए सपेसिओ महल्लो अंतैउररक्खगो विन्नवेइ—“ अज्ज देवीगिहम्मि तुम्हेहिं भोत्तव्वं, जओ अज्ज जामाउओ नियनयराओ किं पि पयोयणत्थ समागओ अत्थि । तस्स निमित्तं सुओयणाइभेय साउभोयण पसाहियं, ता देव ! तुमए सद्धि भुजंतो सो सोहग्ग लहेज्जा ” । तो ते सव्वे वीसत्था त भोयण भुजीअ ।

अन्नदिवहे बीओ विक्कमसारो भोयणत्थ निमत्तिओ सव्वे वि रसवईए पसाहगा भणिया—“ लहुं चेव भोयणं कुणेह ” । तेहिं सव्वायरेण भोयण उवट्ठियं कय, भोयणावसरे आसणेमुं दिन्नेसुं, उवट्ठिए भत्ते समाणे, तथा रायसुयाए अट्टारसरससमन्निओ

आमलगथूलमुत्ताहलुम्भडो हारो निन्निमित्तं पितुडिओ, दीणाणणा य
रुयंतो रायसुआ पिउस्स पासम्मि ममागम्म भासइ—‘ मे हारो
इण्ह पोइज्जउ, नन्नहा भोयणं काह ’ इअ जंपिए तो नरवई जाव
विक्रमसारमुह पलोयइ, ताव उज्झियभोयणकज्जेण तेण सो हारो
नवसुत्ततुसज्जो खणेण पगुणो कओ । पच्छा दोवि त भोयणं
सुहं भुत्ता । निवडणा परिभाविअ—‘ सच्चो जणपदाउ ’ ति ।
एवं पुण्णसारो पुण्णुदएण ववसाय विणा सुह पत्तो, विक्रमसारो
अ तारिसपुणं विगा ववसाएण मोक्खं पावीअ ॥ उवएसो—

पुण्णविक्रमसंजुत्तं, सेट्ठिपुत्ताण नायगं ।
सुणित्ता ताण पत्तीए, उज्जमेह तहा सया ॥४२॥
पुण्ण-विक्रमपहावे पुण्णसार-विक्रमसाराण
वायालीसइमी कहा समत्ता ॥४२॥
उवएसपयाओ—

अवियारियकज्जम्मि ण्हाविअस्स कहा
तेयालीसइमी ॥ ४३ ॥

वाणिअस्स सहावो जं, किं पि देइ सहेउअं ।
ण्हाविअस्स जहा होत्था, ‘ टक्कोरत्तं धणं दुहं ॥४३॥
कत्थइ नयरे एगो सिरिमत्तो सेट्ठी आसि । तेण वाणिज्जकलाए

बहुं धनमज्जियं । बुद्धिपहावेण सव्वकज्जेसु पउरजणेहिं पुच्छणिज्जो
 होत्था । सो बुद्धत्तणे पुत्तेसुं हट्ठराइमारं आरोविऊण निवुत्तो
 संजाओ । तस्स सेट्ठिस्स एगो ण्हाविओ पिओ अत्थि, दिणं तरेण सो
 तस्स पारंमि केसकम्मं करत्तेइ । मासे सत्तमासे य सव्वओ
 सम्मंताओ मत्थयं मुंडावेइ । एगया सेट्ठी तस्स पुत्तओ मुंडावणत्थं
 'समुवविट्ठो समाणो कहेइ—'अज्ज सव्व मत्थयं मुंडेहि' । सो वि
 दिवाकित्ती हत्थल्लहुत्तणेण सोहणयर मउययरं मुंडण काही, करफास-
 णेण सिरं फासिऊण भणेइ—'सुंदरयमं मुंडणकम्मं मए कयं' तक्को
 परिणाम अबियारित्ता हरिसेण सेट्ठिणो मुडिअसिरसि टक्कोर देइ ।
 अंतो रूसिओ वि सेट्ठी पच्छुप्पणमई किं पि चित्तिऊण दुणिण
 रूवगाइ अप्पेइ । पुव्व तु मइमुडणं तस्स दुवालस आणगाइं दित्तेण
 तेण वि अहुणा दीहदसित्तणेण अहिय दिणं । ण्हाविण चित्ति—
 "मुंडिअसिरमि टक्कोरदाणेण अहिय धण लब्भइ, अहो !
 टक्कोरदाणस्स अणुवमो पहावो । एसो च्चिय धणुवज्जणस्स उवाओ
 सम्म । एवं वियारतं केसकम्मत्थं नयरम्मि भमतं तं दिवाकित्ति एगो
 रायसुहडो मुडणत्थं बोल्लावेइ । सो तस्स मुंडणकम्म सुट्ठुत्तेण
 कुणेइ । कए समाणे अहिगलाहत्थ मुंडिअमत्थए टक्कोर देइ । आसु
 रूसिओ सो कडिपट्टाओ लुरियं निक्कासिउण त ण्हाविअं भूमीए
 पाडिऊण तस्स उरत्थले चडिउआण घायं कत्तुं लगो । तथा सो
 कंपमाणो हत्थे जुजिऊणं हि दीणदयाल ! असरणो तव सरणमुवागओ,
 बुणो नेवं कस्सिं, म मुंच मुच 'त्ति जंपतो थिओ' । लोगा वि बहुणो
 तत्थ मिलिआ, तेहिं बलाओ मुचात्तिओ । मरणाग्ग्याओ विमुत्तस्स दुयं

मच्छंतस्स तस्स मग्गे सो सेट्ठिवरो मिलिओ । अग्गद्वंत्तं तं देविसिअण
पुच्छेइ—“भो ! किं अज्ज जायं ?” । सो कहेइ—“अज्ज मच्चु-
मुहाओ निग्गओ, जओ मए अज्ज तुम्हाणं मुंडिअसिरंसि टक्कोरे
कए अहिगं दव्वं छद्रं, तओ मए जाणिअं अणज्जणे एसो सोहणुवाउ
त्ति निण्णेइत्ता रायसुहडमत्थए मुंडिए समाणे टक्कोरे अ दिण्णे
आसु रुट्ठो सो छुरिं कड्ढिअण म भूमीए पाडित्ता वच्छथ्थे चडित्ता
जाव पहरिउं लग्गो ताव जणेहिं तम्हा हं उम्भोइओ, तओ भयाओ
थरथरंतो तुम्हाण मिलिओ” । सेट्ठी वि कहेइ—“वाणिअस्स उक्कारो
कया वि हियगरो न होज्जा, तस्स दाणम्मि वि मेओ भवे, पंचजण-
मज्जे पुच्छणिज्जो माणणीओ य अह होमि, अण्ह तं तु निरत्थयं
सिया । अओ हे ण्हाविअ ! वइसस्स दाणंमि चि रहस्सं होज्जा,
जओ वणिओ कया वि निरत्थय न देइ त्ति ॥

उवएसो—

अणिणो अत्थदाणेण, नाविअस्स हु दुइसं ।

नन्वा तव्ववहारंमि, सावहाणो सया भवे ॥४३॥

अवियारियकज्जम्मि ण्हाविअस्स तेयालीसइमी कहा

समत्ता ॥४३॥

—शुद्धजरकहाअ

लोहोवरिं माहणस्स कहा चउयालीसइमी-

॥ ४४ ॥

नेव कुज्जा महालोहं, पावस्स पियरो हि सो ।

दिट्ठंतो माहणो एत्थ, साणपुच्छस्स कइढगो ॥४४॥

एगो माहणो वाणारसीए नयरीए चउइसविज्जाओ पढिऊण गिहे समागओ । तस्स भज्जा रूववई सीलवई जिणधम्मवासिआ य अत्थि । दुबालसवरिसते पइसमागमणेण अईव आणदो जाओ । तीए विआरिय-‘पडिआ ववहारे सुन्ना वंइहे’ ति पसिद्धी अत्थि ‘अओ मम भत्तुस्स सव्वविज्जापारगस्स वि ववहारे अस्स केरिस नाणं विज्जइ’ इअ नाउं रत्तीए पुट्ट-हे पिअ । पावस्स को पिआ १ । तेण बहु बिंतिअ पि जया पच्चुत्तर नावगयं, तया तेण पुच्छिअ-हे पिए । तुम कहसु । तीए वुत्तं-अह न जाणामि, किंतु साहूण वसहीए गतूण आयरियं एय पुच्छिऊण अत्थ जाणेसु । तओ बीयदिणंसि आयरियपामूले गच्चा पुच्छइ-‘भयवं’ पावस्स को पिआ २ । कज्जपरमट्ठं नाऊण आइरिण्ण वुत्तं-‘कल्ले पच्चूसकाले भाणूदयाओ पुव्वं समागतव्व’, एवं सोच्चा सो बंभणो किमुत्तरं एसो दाही ३ इअ चिंतमाणो गिहे गओ । आयरियवरिण्ण किंपि कहिऊण गीयट्ट-समणोवासगेण उवस्सयस्स निगूढठाणंमि रूवगो ठविओ । अन्न च वसहिसमीवे एगसुणग-सवठवणंथं सूइअं ति । तेण गीयट्टसमणोवासगेण तहत्ति कहित्ता तदेव अणुट्ठिअं । अवरवासरे तेण माहणेण रत्तीए चरमे

जामे समागतूण तहेव आयरियपुंगवो पुच्छिओ । आयरिएण वज्जरिअं—
 'मम एगं कज्जं कुणसु, पच्छा तुम्ह पण्होत्तर दाहिमि' । तेणुत्तं—
 'किं तं' । मुणिवइणा साहियं—'वसहिसमीवे सुणगकडेवरं विज्जइ, तेण
 अम्ह असज्झाओ वड्ड, तओ एणं कड्ढिऊण दूरं विमुचाहि'त्ति । माहणो
 कहेइ—'पवित्तो माहणो होऊण एरिस निंदणिज्जं अपावत्तं कज्ज कहं
 कुणेमि', कया वि अहं न करिस्सामि' । मुणीसरेण वुत्तं—'मुहा
 अह न कारवेमि, किंतु तुम जइ एय कज्जं काहिसि, तथा तुम्ह एगं
 रूवग दावेस्सामि' । सो रूवगलाहं सोच्चा लोहधो जाओ, चित्तेइ त्ति
 य रत्तीण मं को जाणिहिइ', तओ नियं माहणत्तणं वीसरिऊणं
 सव्वाइ वत्थाइं चइऊण लिगपडधारगो जाओ । तयणतर तेण वसहीए
 बाहिरिठिअस्स साणमवस्स लंगूलं कड्ढित्ता दूरं सो साणो अव-
 सारिओ । पुणो वि तेण समीवथिअसरोजलेण ण्हाइऊण वत्थाइ च
 परिहिअ मुणिवइणासे समागतूण उत्तं—'तुम्हाणं कज्जं मए कयं तओ
 रूवग दावेसु । आयरिएण कहियं—अमुगंमि गुत्तठाणे रूवगो अत्थि, तं
 गिण्हाहि । तथा तेण तओ ठाणाओ रूवगो गहीओ । पुणो वि सो
 पण्हो पुच्छिओ । आयरिएण कहियं—'अत्थओ तुम्ह पण्हुत्तरं
 दिण्ण, तुमए किं नाहिगय' । तेणुत्तं—'सम्मं न जाणामि' तथा
 मुणिवइणा कज्जपरमट्ठो कहिओ, जं तुम सउयवओ माहणो होऊण
 रूवगलोहेण एयारिसं अकज्जं कासी, तेण तव पच्छुत्तरं पि समागयं—
 'जओ सव्वपावाणं कारगो लोहु' त्ति तव बोहणट्ठं मए एयारिसी-
 जुत्ती कया । तओ सो माहणो अवगयपरमट्ठो चित्तचमक्किओ
 मुणिवरं पणमिऊणं धरमि गओ । उत्तं च पियाए 'सव्वपावाण कारगो

‘लोहो अत्थि’ । तेण पावस्स पिआ लोहो पेओ ॥ उवएसो—

‘अकिञ्चकारं लोहं, सव्वाणट्ठस्स मूलं ।

नाणाहपुणहंतारं, सव्वया पविज्जए’ ॥४४॥

लोहोवरि माहणस्स चउयालीसइमी कहा समत्ता ॥४४॥

सूरीसरमुहाओ-

सुहासिसाइ उवरिं सेट्ठिणो कहा

पणयालीसइमी ॥४५॥

अणुग्महीयलोगस्स, फलंती-इ सुहासिसा ।

अपुत्तस्स जहा पुत्तो, हवित्था सेट्ठिणो तहा ॥४५॥

एगमि नयरे सिरिमंतो दाणसीलो को वि सेट्ठिवरो आसि,
तस्स भज्जा लच्छि व्व जहत्थनामा लच्छीमई नाम । दुण्हं पि परुप्पर
नेहवंताण सुहेण कालो गच्छइ । सव्वओ सुहियाणं पि ताण एगं
चिय दुह अत्थि, जं पुत्तस्स अभावो । पोढवयपत्ताण पि पुत्तो न
सिया । जरस्स धरंगणमि धूलिधूसरिअंगो अंगओ न कीळेइ, तस्स
पत्ताए विच्छिण्णाए लच्छीए किं । एगया भज्जाए गुरुमुहाओ सुअं—
‘वित्तस्स सारया दाणे, भोगा दाणेण होइरे’ इअ सोच्चा गिहे
आगंतूण नियमत्तुणो दीण-दुहिय-अणाहाईयं दाणहुं कहियं । तया
सो सेट्ठी पच्चूसाओ अरन्ध मज्झणहकालं जाव नियमंदिहस्स

हिंस्रिभि हृष्टं काष्ठानां किंकरस्स हृष्टेण दानं निरंता दावेइ । अन्नं च
 तंमि नवरमि एगो वणियपुत्तो भज्जापुत्तजुमल्लसहिओ वसइ ।
 दुट्ठदइव्वेण पराहूओ सो निव्वणो अच्चंतदुहिओ संजाओ ।
 खुहादुहपोलिआणं तेसि महाक्कट्टेण काळो गच्छइ । परसमीके
 धणधन्नाइमग्गणत्थं भज्जाए पेरेओ कि सो लज्जापरवसेण कयाविय
 अयाइयत्तणेणं न परं पथेइ । एमया भज्जा 'खुहावाहिआणं वारं वारं
 भोयणं मग्गमाणाण पुत्ताण दुक्खं पासिउ असमत्था' नियप्पिय कहेइ—
 'हे पिय ! पुत्ताणं दुक्खं किं न पाससि, बुहुन्निव्वया जइ
 मरिस्सति तथा जीववहपाक्कं ते लगिस्सइ, अओ तु पुत्तेसुं करुणं
 किञ्चा कंमि धणइइ पायेसु अहवा तं दाणसील्लेद्विवरं गच्छाहि, जो
 दयाळु सइ भज्जणहं जाव सव्वेसि निस्समलं दानं देइ' ति । तथा
 सो भज्जापरिणोइओ घराओ निगतूण सेट्ठिस्स मेहं पइ चलिओ ।
 ऊसाहस्स विरहाओ मद मंद चलंतो विल्लेण तत्थ गओ, तथा
 सेट्ठिस्स किंकरमहत्तमो हइ पिहेइ । सो मउणेण तत्थ ठिओ, किं
 पि न मग्गेइ । हट्ठाओ निस्सरंतो सो त पासिऊण पुच्छेइ—' किं
 आगमणपभोयणं ' । पुवं तु सो अमग्गणसहावेण लज्जणसीलेण
 य न बोलेइ, न य पथेइ । जया दुच्चं पुट्ठ, तथा कहेइ—' खुहिय-
 कुडुंबट्ठ धण्णाइमग्गणाय आगओ म्हि । तेणुत्तं कल्लमि आगंतव्वं,
 अहुणा समओ न, इअ कहित्ता सो निगओ । सो वणिअपुत्तो अज्ज
 कुडुंबस्स निव्वाहो कह होज्ज ति चित्तमाणो दुक्खभरभारेण नेत्ता-
 हितो अंसूणि मुंचंतो तत्थ चिअ थिओ । एत्थंतरे स सेट्ठिस्स भज्जा
 नियमंदिरवायायणे उवविट्ठा आसि । तीए सो रुयंतो दिट्ठो, अणु-

कंपाए सो नियसमीवे आहूओ, रोयणकारणं च पुट्टं । पुणो पुणो
 पुच्छाए सो नियदुहियावत्थासरुवं कहेइ । सा तस्स भज्जा-पुत्तजु-
 गलस्स एयारिसि अवत्थ सुणिऊण उवगयकरुणा तं उद्धरिउं निण्णयं
 काही । पुव्व तु तीए त किंकरमहत्तमं बोलाविऊण उवालभं दाऊण
 बहुधणधण्णाइयं तस्स दाविय, अन्न च भज्जा-पुत्तजुगलजोगोव-
 गरणाइ दिण्णाड । पुणो वि कहिय — ‘ मम गेहं पि अप्पणो समानं
 गणित्ता विणा सकोण्ण इच्छियवत्थुगहणत्थं अवस्सं आगमणीअं ।
 सो वणिअपुत्तो सक्ख लच्छीव लच्छीसेट्ठिणीए पाए पणमिअ सव्व-
 वत्थूअं च धेत्तूण गिहं गओ । पडक्खमाणा तस्म भज्जा सव्वगिहोव-
 क्खरसजुय आगच्छंतं पियं दट्ठण साणंदा जाया । कहं कत्थ वा
 एगिस वद्ध ? । सो सव्ववुत्तत कहेइ । त सोच्चा सा बोलेइ— ‘ तीए
 सेट्ठिणीए कल्लाणं सुहपग्गरा वल्लियसिद्धी य अत्थु, जीए सप्पिय-पुत्ता-
 णमम्हाणमुद्धारो कओ ’ । एव सुहभावणाए सुहासीस देइ, एवं च
 सइ पत्थेड । णईए सुहासीसाचित्ताओ तीए लच्छीसेट्ठिणीए निरा-
 साए वि नवमासपडिपुण्णे मुरुवो कुलाहारो पुत्तो सजाओ । एव
 सुहासिवायाओ किं किं न होज्जा । उवएसो—

लोगाणुकंपणा लोए, जायए इच्छिअं फलं ।

जहासत्ति पयट्टेज्जा, तओ तम्मि जणा सया ॥ ४५ ॥

सुहासिसाए उवरिं सेट्ठिणो पणयालीसइमी

कहा समत्ता ॥ ४५ ॥

—गुज्जरकहाए

सीलपालणंमि सच्चवईए कहा छायालीसमी

॥ ४६ ॥

‘नारीणं भूसणं सीलं,’ तं जाणंती पइव्वया ।

महाविवत्तिकाले वि, विचलेज्जा तओ नहि ॥ ४६ ॥

अत्थि जंबूदीवे भरहस्सित्ते विसाला नाम नयरी । तीए नयरीए नरिंदगुणगणालंकिओ खत्तिववसहो पथावच्छलो पुण्णचदो नाम नरवई रज्ज कुणेइ । तस्स महिसी कुमुथवई नाम । अबर च तत्थ जिणधम्मवासियंतक्करणो नयरीजणमाणणीओ माहणवरो बभदिण्णो बसइ । तस्स पिययमा सीलालंकारधारिणी हिययघरियसम्मत्तरयणदीवा सद्धम्मचारिणी सच्चवई नाम । दुण्हं पेम्मपराण जिणीसरधम्माराहगाणं सुहेण कालो गच्छइ । सव्वपयारसुहीण ताणं एगमेव दुक्खं अत्थि, ज पुत्तलाहो न सिबा । धम्माओ सुहं होइ ’त्ति विचिंत्तिऊण सिरिबावीसइमजिणीसरस्स अहिट्टाइगाए वंछियदाइणीए अंबिगादेवीए ज्ञाणेण ‘जइ पुत्तो होहिइ, तथा उज्जयंतगिरिम्मि आगंतूण तुम्ह पाए नमंसिहामो, नेमिनाह च तित्थयरं अच्चिस्सामु’ त्ति नियमं गिणिहत्था । सुहभावणाए धम्मपराए कालाणुक्कमेण सच्चवईए पुत्तो जाओ । अंबिगादेवीपसाखलदत्तणेण देवीदिण्णु त्ति नाम ठवियं । मायापियराणं ऊसंगे कीलमाणो चित्ताणंददायगो सो बालो कमेण दुवरिसो जाओ । सच्चवई नियमत्तारं बोलेइ—अंबिगादेवीकिवाए पुत्तो लद्धो, तेण उज्जयंतगिरिम्मि गंतूण तीए देवीए तह य सिरिनेमिजिणीसरस्स चरणपउमेसुं पुत्तं संपाडेमो ।

ताणं क्रिवाए पुत्तो चिराउसो नीरोगी य होज्जा । एवं सोच्चा
 भञ्जापेरिओ सो बंभदिण्णो माहणो सप्पियपुत्तो सुहसुहुत्ते
 विसालानयरीए निग्गंतूण उज्जयंतगिरिं पइ पट्ठिओ । मग्गे
 गच्छमाणाण ताण अबसउणाइं संजायारं, जहा काग-खर-सिगालाइं
 असुहा सदा सुगिज्जति, वाऊ असोहणो वाइ, पियाइ दाहिणक्खी
 फुरइ, चलणा अगगओ गंतु न ऊसहेइरे, तह वि 'जं भावि तं
 अन्नहा न होइ' ति चित्तमाणा सिरिनेमिणाहं अंब्रिगादेविं च हियए
 ज्ञायता अगगओ वच्चंति । कमेण गाम-नयराइं, सोहणाइं वणखंडाइं,
 विविहपक्खिगणसेवियाइ सरोवराइं, अणेगविह-रमणिज्जतरुवर-
 वुंदसंडिए गिरिणो य अइक्कमंता, तत्थ य दसणीयठाणाइं पासंता
 कमेण गिन्हायाले मज्झण्हसमए अडवीण समागया । बुहुक्खाए पिवा-
 माए य वाहिआ सच्चवई नियपियं कहेइ—' हे पिय ! अहुणा ह अईव
 तिसिया कंठगयप्पाणा जीविउं असक्का, पुत्तो वि तारिसो च्चिअ,
 तओ कत्थ वि जलं लद्धूण देहि, अन्नहा अहं जलहीणमच्छीव
 मरिस्सामि ' ति एवं सुणिऊण बंभदिण्णो सपुत्तं पियं तरुस्स छायाए
 ठविऊण ' काए दिसाए जलमत्थि ' तं गाउं उच्चयरुक्खं चडिऊण
 चउरो दिसाओ निरिक्खइ । तथा दाहिणदिसाए दूर सारस-हस-वग-
 चक्कवागाइविविहपक्खिगणविहूसिअं एग महंतं जलासयं पेक्खइ ।
 तओ सिग्घयरं ओयरिऊण पियं कहेइ—' इओ कोसपमिअभूमीए
 सरोवरं अत्थि, तओ तुम एत्थ सत्थचित्ता चिट्ठ, दुषडीमेत्तकालेण
 तत्थ गच्चा तुण्णं जलं आणीअ तुमं 'पाविस्सामि ' ति कहिऊण सो

पाणीयत्थं गओ । सा सच्चवई पुत्तं पासे ठवित्ता भत्तुविओगेण
दुहिया अट्टज्झाणोवगया विविहसकप्पवसओ मग्गपरिस्समाओ य
सीयलवाउणा निदमुवागया । तथा सा सिविणंमि ' एगो वीरपुरिसो
बलाओ मं अवहरित्ता गच्छइ ' त्ति पासेइ । सहसा जग्गिआ सा
सुमिणस्स फलं वियारेइ— न जाणामि किं अग्गे एयस्स
दुसुमिणस्स फलं भविस्सइ ', किं भत्तुणो पुत्तस्स यं विओगो
होही ? । हे भयवं ! दीणवच्छल ! असरणसरण ! अणाहणाइ !
किवाल ! पहु ! मम सीलं रक्खेज्जा, मम भत्तुणा पुत्तेण य सह
विओगं मा कयावि कारिज्जसु ' इच्चाइ ज्ञायंती सा दूराओ आगच्छंतं
कंपि आसारूढ नरं पासइ, चित्तेइ— ' वेसविभूसाए एसो को वि
रायपुरिसो अत्थि ' । सो य पुरिसो एगामिणिं तं पामित्ता तीए
समीवं समागओ । रूक्खइ तं दट्ठूण कामग्गहगसिओ तं कहेइ—
' हे सुंदरि ! तु का सि ?, कुओ आगया ?, किं एगामिणी एत्थ
थिआ ?, अज्ज किलाहं कयत्थो जाओ, जेण मम बहवो रम्मरमणीओ
सत्ति, किंतु तुम्हसरिसी एगा वि नत्थि, तेण तुमं गहिऊण महिसीपए
ठविस्सामि ' । एव सोच्चा आसु रुट्ठा सा कहेइ— ' हे सुरुक्ख !
एत्थियं पि तुमं न जाणेसि, ज सई इत्थी नियभत्तारं विणा मणसावि
देवकुमारसरिसरूवं पि अन्नं न चित्तेइ । मम भत्ता जलाणयणत्थं
गओ, तत्तो इओ सिग्घ अवसरसु, पाणंते वि सीलभंग न
करोमि त्ति वयंती पिवासिआ सीलभंगभयाओ सा मुच्छिया । सो
रायपुरिसो तहावत्थं तं दट्ठूणं चित्तेइ— ' तिव्वपिवासाबाहिआ एसा
पाणे चइस्सइ, तओ जलं पावेमि ' एवं चित्तिऊण आसाओ उत्तरित्ता

चम्मदिइत्थिअजलं पावेइ । खणतरेण सा मुद्धि पत्ता तं कहेइ—‘दुदु-
 पुरिस ! जलपाणेणावि ममोवरिं केवलं अवयारु च्चिय कओ, एत्तो मे
 मरणमेव वर । सो वएइ—‘तुं म न जाणेसि, तेण एवं वएसि, अह
 तु इओ बारसजोयणदूरत्थियाए चदावईनयरीए पहु खत्तिथवरो
 सत्तुदलदलणपक्कलो चदसेणो नाम नरिंदो म्हि । जइ तुम मम वयणं
 मण्णेसि, तथा अन्नरणीओ वि म पिव तुमं सेविस्संते, अण्णह बला
 वि तं हरिस्स’ । सा वएइ—‘जहत्थो तुमं पयापालो नत्थि, किं तु
 पयाभक्खओ असि, जेण एरिं अजुत्त वएसि, एव वयतस्स तुम्ह जीहा
 कह सहस्सखडिआ न जाया १, वियारदिट्ठीए पासंतस्स तव नयणादं
 किं न पडियाडं २, किल तुमं न रायस्स पुत्तो, कितु कुसीलपुरिस्स
 पुत्तो’ दच्चाह वयंति त कुद्धो सो नरिंदो उप्पाडिअण आसे ठवित्ता
 नियनयर पइ सिग्घयं निग्गओ । तीए पुत्तो निराहारो रुयतो तत्थ
 वड्ड । सव्वत्थ पुण्ण चिय जणाणं रक्खगमत्थि । बालगस्स
 पुण्णप्पहावेण तयणतर तेण मग्गेण को वि नवलक्खदव्वसामित्तणेण
 नवलक्खो नाम वणज्जारो सपरिवारो गच्छंतो आसि । अरण्णे
 बालगस्स रोयण सोच्चा सहाणुसारेण सो तत्थ आगओ । तरुस्स मूले
 बालगं दट्ठं तेण चित्तिअं—‘एत्थ को वि मणूसो न दीसइ, तेण
 नज्जइ को वि निट्ठुरो पुरिसो एय बालगं चइत्ता कत्थ वि गओ
 होज्जा’ । तओ बालग घेतूण अपुत्ताए लच्छी—नामाए नियपियाए
 सो दिण्णो । अवच्चरहिया सा वि रूववंतं मणोहरं बालगं गहिअण
 पुत्तमिव पाळेइ । तत्थ पालिज्जंतो सो बालगो ते च्चिय मायांप्थिरे
 मन्नेइ । मायापियरेहिं तस्स बालगस्स ‘सुगराय’ति नाभं ठ्वियं ।

क्रमेण वषाक्षारबालोहिं सह विज्जा—कलाओ अब्भस्संतो, अणेगगाम-
नयरेसु भमंतो, विविहच्छेराइं पासंतो, मायापिउणो चित्ताइं पमोयंतो
सुहंसुदेण वड्ढंतो कालं गमेइ ।

इओ अ सच्चवईए भत्ता जलाणयणत्थं गओ सो दक्खिणदिसाए
दूरं गतूण तत्थ एगं सुंदर सरोवर विविहवरतरुवुंदमडियं पासइ,
पासित्ता जलं पिवेइ, पहाइ य, संतपरिस्समो भज्जापुत्ताणमत्थं जलं
गहित्ता तुण्ण तत्थ पएसे समागओ । तत्थ पियं पुत्तं च अपेक्खित्ता
चउसु दिसासु भमंतो कत्थ त्रि ताणं सुद्धिं अलहमाणो विविहसं-
कप्पविकपं च कुणतो अट्टज्झाणोवगयचित्तो पिया पिय त्ति
विल्लवमाणो, तनेहमूढमणो विमूढचित्तो सो गहिलो जाओ ।
चित्तभमेण सो कया रुयंतो, कया हसंतो, कया जं वा तं वा वयंतो
तत्थ रण्णे भमंतो कया भुजतो कया अभुजंतो काल जावेइ । क्रमेण
भज्जा-पुत्तसोहणत्थं गामनयरमडमाणस्स तस्स बारस मासा वड्ढंतो
तह वि ताण सुद्धी न पत्ता ।

इओ य सा सच्चवई चंदसेणनरिंद पइ बोलेइ—‘ बलाओ मम
हरणेण तुम्ह किं पि कज्जं न सिज्झिस्सइ, जओ हं सीलवई नारी
अहिं । पाणंते वि सील न चइस्सामि । तओ म नेऊण किं
काहिसि’ । परदाररया जणा इह लोए न सेय पावेइरे, परलोए
स्रवणव्व निरुए दुक्खपरपराओ अणुभवन्ति । अओ समोवरिं किं
किञ्चा रण्णमि चइऊण गच्छसु । ‘ कामंधो सव्वओ अंओ ’ इअ
वयणं सच्चावतो सो चंदसेणनरिंदो तीए वयणं असुणंतो सिग्घं सिग्घं

आस नोदयंतो संज्ञाकाले नियनयरसमीवे उवागओ गूढद्वारेण य नयरे
 यविसित्ता निज्जणठाणत्थिए सत्थघरसुहडरक्खियपासाए समागतूण
 सच्चवइं उवरियणमालगे ठवित्ता, पुणो आसं समारोहित्ता
 नियरायमदिरे समागओ ।

सा य सच्चवई रत्तीए भत्तु-पुत्त-विओगदुक्खेण खुहं पिवास च
 न गणती, हिययमि सीलरक्खणत्थं नमुकारमहामतं सुमरेइ । एआओ
 कट्ठाओ निगमणोवाय, चित्तेइ—किमहं एआओ पासायाओ पडित्ता
 अप्पवहं करेमि, अहवा एण निवं हंतूण पलाएमि, किं करोमि,
 कह वा सील रक्खेमि ? इच्चाइचित्ताए रत्ति नेसी । पभाए
 सहस्सकिरणो सहस्सकिरणेहि भुवणतलं पयासेइ । पासायस्स
 विविहसोहाओ मज्झगया य रगभूमी वि तीए चित्तं न आगरिसंति ।
 सच्च मसाणमिव आभाइ । कहं एयाओ सुहडरक्खियपासायाओ
 निगमिस्सामि, अहवा अलं चित्ताए, ‘विविहपयारणपयारेहिं कामंधं
 रायाण वचिऊण इत्तो निगमणं चिय सेयं’ इअ विआरंतीए पढमो
 पहरो गओ । तया सो कामधो चंदसेणो राया विविहालंकारालंकरिओ
 तत्थ आगओ । सा तं दट्ठूण जलहीणा मच्छीव सीलभंगभएण
 तसिआ, कंपमाणा वि बज्जओ धीरय धरिऊण सीलरक्खणत्थं
 वएइ—‘हे नरिंद ! तुम्हाण पासे एग पत्थणं करोमि, जओ परदारा—
 सगेण जयंमि को वि सुहिओ न जाओ, जह अग्गि-सप्पफरिसो
 अप्पवहाइ होइ, तह सईनारीणं फासेण तुहपि असुहं होज्जा,
 अपुण्णेच्छो मरणं पाविहिसि, क्याइ मेरू वि चलेज्जा, समुदो वि

मज्जायं मुंचेज्जा, तह वि हं मरणंते सीलं न खंडेमि त्ति निण्णओ मे जाणियव्वो । कामगहगसिओ चंदसेणो राया बोलेइ—‘हे पिए ! तुमं जह तह वएसु, तह वि हं तुम ण मुंचेमि, जइ तुं मे वयणं मनेसि तया सोहण, अण्णहा पज्जंते बलक्कारेणावि तव सीलं खंडिस्सं’ । एवं सोच्चा सच्चवईए चित्तिअं ‘एसो कामंधो अवस्सं बला वि सीलं विणासिहिइ,’ तओ ‘असुहस्स कालहरणं’ ति नाएण अहुणा जुत्तीए सीलं रक्खेमि त्ति वियारित्ता तीए कहियं—‘नरवर ! जइ तुम्हाणं अईव निब्बंधो अत्थि, तया तुम्ह वयण एगवरिसंते कास्सं, जओ अहुणा मम बम्हवयपालणनियमो अत्थि, तत्थ वयपालणे वरिसपज्जंतं दीण—दुहिय—भिक्षुग—अणाहाईण दाणं देयं, जिणचेइअपूआ—पहावणाइसुहकिच्चाइ कायव्वाइ, एवं धम्मपरा वरिसं जाव चिट्ठिस्सं पच्छा तुम ज कहेसु, तहा हं करिस्सं । ताव—पज्जंतं तुमए मम समीवे न आगतव्वं, दीणाईण दाणाय सब्बसामग्गी तुमए पूरियव्वा । अहं चिय मज्झण्ह जाव भिक्षुगाईणं दाणं दाहिमि । ‘इत्थी-चरित्तस्स न को वि पारं पावेइ’ त्ति वयण सच्चवित्तो इव विवेगेने-त्तरहिओ सो तीए वयणं सच्चं मनेइ । तया चंदसेणो नरिंदो तीए वयणाणुसारेण एगं दाणसालं कारेइ, सा सच्चवई पच्चूसाओ मज्झण्ह जाव जे के वि नयरत्था देसंतराओ वा आगया भिक्खवो माहणा चारणा सन्नासिणो बम्हयारिणो दीणा दुहिया अणाहा वा समागच्छति ताणं भिक्खं’ दळेइ । नियमत्तुस्स समायारं पुच्छेइ । एगासण-आयं-बिल-अमत्तत्थाइविविहतबाइं कुणेइ, रत्तीए नमुक्कारमहामंतं आएइ,

एवं धम्मं समायरंतीए तीए दिवसा सुहेण गच्छंति । कमेण बारसमासेसु एगो दिवहो अवसिट्ठो सञ्जाओ । चरिमदिणंमि सा दाणसालाए थिआ नियपिअपउत्ति अळहमाणा ‘कहं सीळं रक्खिस्स’ इअ चिंताउरा मज्झण्हकाले ‘कथं दाणसाला विज्जह’ त्ति लोग पुच्छंत बहुदूराओ आगमणेण खुद्दापिवासासहणेण य अच्चत्तकिसीभूअ मलीणदेहं जिण्णवत्थ एग माहणं पासेइ, पासित्ता निच्चएण एसो मम पिउ त्ति निण्णेइ । नियमत्तारं पेक्खित्ता चित्ते अईवाणंदो संजाओ । ‘कहं पिय मिलिस्सामि’ त्ति चितयंती सा रक्खवाळ विसेसपउत्तिजाणणत्थं तस्स समीवे पेसेइ । सो रक्खवालो तस्स पासंमि गंतूण तं पुच्छेइ—‘कथं नयरओ आगओ’, किं नामं ?, किमत्थं एवं भमेसि ? । सो माहणो तस्स ‘निय सच्चं अप्पकहं कहेइ । तओ सो रक्खवालो सच्चवईए पुरओ जहत्थं सच्चं तस्स वुत्तंत वज्जेइ । तीए सुणिऊण अवगयं—‘अयं चिय मे भत्त’ त्ति । तत्तो सा त रक्खवाळं अत्थलोहेण वसीकाऊण, तस्स च्चिय हत्थेण भोयणं माहणस्स दाविऊणं कहाविअं—‘हे माहण ! तुज्ज पिया सच्चवई नयरस्स बाहिरं दाहिणदिसाए ठिए सिवालए अज्ज मज्झरत्तीए अवस्सं मिलिस्सइ, न अन्नहा होही’ । सो वि एवं पियापउत्ति सुणिऊण सत्थचित्तो पियानामसवणेण पत्ताणदो समाणो भोयणं गहिऊण तत्थ सिवालए गच्छिऊण साणंदं भोयणं किच्च पियादंसणं पइक्खइ ।

इओ चंदसेणनरिंदो वि सच्चवईए सह कामभोगे अहिलसंतो कट्ठेण वरिसं जावंतो तदिवसे स्तीए पढमे जामे सुंदस्सेसभूसाजुओ

विविहभोगसामगिसहिओ तीए पासे सभागओ । सा उ कामंधं नरिंद
दट्टूण 'कहं सीलं रक्खेमि' ति सीलभंगमएग भीया अहोमुहा
थिआ । चंदसेणो राया नियं असि पळगे ठवित्ता उत्रविसित्ताणं कहेइ
हे पिए ! अज्ज तुम्ह मज्जाया संपुण्णा, अहुणा मए सह रायारि-
हकामभोगे जहिच्छं भुंजाहि । सा उ धीरिम धरित्ता मायाए वएइ—हे
महाराय ! तुम्हाणं वयणाहीणा हं । तुम्हे जइ कहिस्सह, तहच्चिय अहं
काहिमि । अज्ज रत्तीए सुह खाएमो पिवेमो मज्जपाणंपि कुणेमो ।
'स्वत्तियाणं मज्जं अईव पियं अत्थि' तओ सुंदर सुर आणावेइ, तेण
सव्वरत्ति आणंदेण नएमो । एव सोच्चा 'एसा सव्वहा ममोवरिं
रत्तचित्ता वइइ' ति हरिसियचित्तो सो मूढप्पा महुर मज्जं
मग्गावेइ । 'विणासयाले विवरीयबुद्धी संजाएइ' तओ सो तीए रूवे
आसत्तो अप्पणो विणासं अपेच्छंतो मज्जं अईव पिवेइ, तीए वि
पाणाय देइ, सा गहित्ता 'हं पच्छा पिविस्सं' ति नेहनाडयं करंती
पुणो पुणो त चिय पावेइ । एवं सो अईव महुप्पणमत्तो लं लं लंति
लवंतो कंपमाणसरीरो इओ तओ पडंतो मुच्छं पत्तो, नट्टसण्णो य पळंगे
पडिओ ! मयं इव त दट्टूण साहसं धरित्ता, रण्णो असि हत्थे
घेत्तूणं, चंडिगेव रुइसरूव धरिऊण निवस्स गलकंदले पहारं तह देइ,
जह कबंधं सीसं च एगपए भिण्णं जायं । अप्पकालं कंपमाणं कबंधं
पि निच्चेट्ट जायं । एवं सो चंदसेणनरिंदो परदाररयणवंच्छाए अपुणेच्छो
मरणं पप्प दुगइं गओ ।

सा सच्चई मरणपत्तं नरिंदं दट्टूणं समया 'कहं एयाओ पास-
याओ निगच्छिस्सं', कहं वा भत्तारं दिण्णसमए मिलिस्स' ति

उवायं मगोइ । पासायदुवारं सुहडगणसुरक्खियं दट्टूण पच्चुप्पण-
 बुद्धी सा पल्लंगस्स उवरिं ठिअं निवस्स सव अवसारिता, तस्स
 सुत्तमइयपट्टग गहिऊण पासायपच्छाभागठिअवायायणस्स पच्चंतदेसे
 बंधिऊण मज्झरत्तीए तीए पट्टिगाए हिट्ठंमि ओइण्णा । रायमग्गेण
 गच्छती नयरदारसमीवे गया । तदारं पिहिय पासित्ता नयरदुग्गंधज-
 लनिग्गमणपट्ठेण केण सा नयरबाहिर निग्गया । पियसंगमासाए
 हरिसियमणा सा सिग्घ सिग्घ दाहिणदिसाथिअसिवालयं वच्चेइ ।
 तत्थ गतूण हे पिय ! पिय ! कत्थ वट्ठसे ^१, विओगदुक्खपीडियाए
 मे दसण देसु, मा विलब कुणेसु । जया तीए पच्चुत्तरं न लद्धं,
 तथा सा सिवालयस्स चऊसु दिसासु निरिक्खेइ । तह वि सा पइं
 न पासेइ । तओ सा सिवालयस्स गम्भदारं पिण्ण पासित्ता उच्च
 यररवेण पिय ! पिय ! त्ति पुक्करंती दारं च पाएण पहरेइ, एव
^१दोच्च तच्च पि कुणेइ, तथा गम्भागारदारं उग्घडेइ । अतो वट्ठमाण-
 दीवस्स मदपयासेण भूमिभागस्स अवरिं सुत्तं नियप्पिय पासेइ, तस्स
 समीवे गच्चा, सम्मं मुह पासित्ता 'एसो मम पिउ' त्ति तीए
 अवगय । हे पिय ! अह आगया आगयत्ति सदकरणेण तं जग्गावेइ,
 सो न जग्गेइ, तओ सरीरसंवाहणेण उट्ठावेइ, तह वि सो न उट्ठेइ,
 न य किं पि पच्चुत्तरं देइ । पुणो वि लवेइ— 'हे पिय ! तव पिया
 वरिसंतं संगमुक्कठाए एत्थ समागया, किं मोणेण थिओ सि ^१, एत्थ-
 च्चओ नरिदो म हरिऊण एत्थ आगओ, देवगुरुकिवाए अखंडसीला
 अह तं नरिद मायाए वसीक्किच्चा हणिऊण दिण्णसमए आगया,

અહ મમ કિં ન ઉત્તરં દેસિ ? । તિવ્વુક્કંઠિઅં વિઓગદુક્ષ્ણાણલદદ્દં
મં આસાસેહિ, તહ વિ સો ન વણ્ણ । તયા સા તસ્સ સરીરં સમ્મં
નિરિક્ખેહ્, ડસાસ-નીસાસરહિયં સીયલ સરીરં દટ્ટૂણં, ‘ નૂણં एसो
કિં મઓ ? હઅ વિયારંતી સા ગમ્માગારે ચઠ્ઠસુ દિસાસુ દિટ્ઠિં કુણેહ્,
તયા કોણે એગં ભયકરં વિસહરં પાસેહ્, મત્તુણો ય સરીરં પિ
વિસમદ્દયં પાસિત્તા નિણ્ણેહ્-‘એણ સપ્પેણ મમ પિયયમો અવસ્સં
હસિઓ, તેણ મઓ एसो’, એવ નિચ્ચયં કિચ્ચા પદ્મરણદુક્ખસલ્લ-
સલ્લિયા પદ્મસિર નિયંકે ઠવિઝ્ઞ હિયયં કુટ્ઠંતી, અંસૂણિ મુંચંતી વિલ-
વેહ્-હે દહ્વ ! અયઢે કિં કયં ?, સામિરહિયા કત્થ જામિ ?, કિલ
મે હિયયં વજ્જેણ ઘટિયં ચિય, જેણ પિયમરણેણ સહસ્સહા ન ભિન્નં,
અહુણા મમ જીવિણ કિં ?, એવં બહુસો વિલાવ કુણંતી ‘ નૂણ
રાયહચ્છાપાવકમ્મં અજ્જેવ મે ફલિયં’ તિ સા સુમરિયનિવહચ્છાપાવકમ્મા
ભયવેવિરગત્તા તત્થ ઠાઠં અસત્તા ‘ સામિસવસ્સ જં હોજા તં હોઠ
તિ’ નિણ્ણેહ્તા, તસ્સ દેહસ્સ અગ્ગિસક્કારં કાઠં અસમત્થા, જઓ
પમાણ રાયપુરિસા મં ગહિસ્સંતિ’ તિ ભયમતા સિવાલયાઓ સિઘં
નિગ્ગંતૂણ અગ્ગઓ વળમગ્ગે ચલિયા ।

હઓ અ પમાણ સજાણ વિ ચંદસેણનરિંદે રાયપાસાયાઓ બાહિરં
અનિગ્ગણ સમાણે પાસાયરક્ખગપુરિસા વિવિહં વિયક્કં કુણંતિ, અમ્હ
મહારાયા અજ્જ એયંમિ પાસાણ પરદારાણ સહ રત્તીણ વસિઓ, પર-
થીણં વીસાસો કયા વિ ન કાયવ્વો, જઓ-‘ વીસાસો નેવ કાયવ્વો,
થીસુ રાયકુલેસુ અ’, અઓ પાસાઓવરિં ગંતૂણ નિરિક્ખિયવ્વં ।

तओ जया ते सव्वे पससायस्स उवरियलभूमिभागे गया, तथा पल्लं-
गस्स हिट्ठमि भिन्नं भिन्न रुहिरविलित्तं सिरं कबंधं च पासेइरे, 'केण
दुट्ठेण इमं नरिंदहच्चामहापावकम्मं कथं' 'ति चित्तमाणा ते पट्टि-
गारहियं पल्लंगं वायायणे य उब्बद्धं पट्टिगं दट्ठूणं निणयंति—
' महाराएण हरिऊण आणीया एसा सच्चवई सोलभंगमएण मज्ज-
पाणमत्तं अम्हाणं सारिं हंतूणं वायायणबद्धपट्टिगापयोगेण इओ
पञ्चाइआ । तओ ते निग्गच्छित्ता रायप्पहाणपुरिसे सव्वं निवेयंति ।
तथा सव्वं नयरं नरिंदमरणसमायारेण सोगमगं संजायं । सच्चवई-
मग्गणत्थं चऊसु दिसामु सुहडा पेसिआ तहा वि तीए कुओ वि सुद्धी
न जाया । पहाणपुरिसा नरवइणो देहस्स अग्गिसक्कारं कुणति ।
चंदसेणपुत्तसूरसेणस्स रज्जं दिण्णं । एवं परदारहरणस्स कडुयफल-
विवागं दट्ठूणं नयरलोगा परदारविरया संजाया ।

इओ असा सच्चवई रायमहितीजोग्गवत्थाभरणभूसिया रयणीए
चरमयामे सिवाल्याओ निग्गतूणं अग्गे गच्छंती अंधयारे पहं
अजाणंती कक्कर—कटगाइजण्णवियणं सहंती बहुदूरं निग्गया । तत्थ
रण्णमि आसन्ननयराओ कस्स वि धणिअस्स गेहे खत्तं पाडिऊण
वत्थधणाइ हरिऊण वणस्स मज्जे तरुणो हिट्ठंमि समागतूणं हरिय-
वत्थधणाईणं समभागं कुणंते चउरो चोरे सा पासेइ । 'अग्गओ कइ
गच्छिस्सं ति वियारंती सा मंदमंदेण गच्छेइ । तथा लीए पायम्भं
मदसचारणरवो तेहिं सुणिओ । तत्तो ते तीए समुहं पासेइरे । तथा
सुंदरवत्थाभूसयाभूसिअ सच्चवइ रूववति नहसंति दट्ठूणं उट्ठाय, तं

निरुंमंति, पुव्व तीए अमुल्लाईं आभूसणाईं गिण्हिऊण पुच्छंति—तुमं कुओ आगवा ' कत्थ रत्तीए वच्चसि ? । ' भयाउरा सा वएइ—हे बंधवा ! अहं दुक्खिया, भत्तुमरणाओ अणाहा निराहारा कत्थवि नयरे गंतूण कस्सवि धणिअस्स गेहे घरकम्माईं काऊणं निव्वहिस्सं, मम भूसणाईं अवहरियाइ, एएहिं न किपि मे पओयणं ?, गंतुं मं अणुजाणेह, मणवंछियपएसं अहयं गमिस्सामि । ' दइव्वे पडिक्खे सव्वं पडिक्खल होइ ' चोरावि वियारंति—' एसा अब्बला सामिपुत्तवि-हीणा एगागिणी अणाहा रूववती अत्थि, तओ कत्थवि एअं विक्कि-णिस्सामो, तथा बहुधण लहिस्सामु'त्ति चित्तिऊणं त कहिति— ' अम्हे तुम नयरपहं दसिऊण नियगामं वच्चिस्सामु'त्ति कहित्ता तं घेतूण ते चोरा अगगओ निग्गहणभएण उप्पहे निग्गया । सा सच्चवई तेहिं चोरेहिं सह चलमाणी चितेइ— एगदुक्खाओ मुक्का समाणी अनंमि कट्ठे पडिआ । धिद्धी देव्व, जेणाहं एवं दुक्खपरंपरं दइव्वेण पाविआ । मं गहिऊण चोरा किं करिस्सति, ' ज वा त वा होउ ' पाणते वि सील रक्खणिज्जमेव । कमेण सूरुदए जाए वि ते थेणा मज्झणहं जाव चलता कमेण चपानयरीए समीवं पत्ता । सा सच्चवई अईव संता लुहापिवासापीलिमा पयं पि चलिउ असमत्था जाया । तथा ते चोरा एगंमि सरोवरे गया, तत्थ ते सव्वे मुहं हत्थे पाए अ पक्खालिऊण संतसमा समाणा नयरंमि पविट्ठा, चउप्पहे कंदविअस्स इहे लुहा-वणयणत्थं भोज्जाईं पक्कनाईं घेतूण सव्वजणियधम्मसालाए गया । तत्थ तीए सच्चवईए सह चोरेहिं मुत्तं । ' उवसंतलुहापिवासा ते

वियारंति—‘एईए न किंपि पओयणं सिज्जिस्सइ, तओ कत्थवि एण विक्केऊण दव्वं गहियव्वं’ । तओ तेसिं दुवे चोरा आवणपहमि गया, दोण्णि चोरा तं रक्खंति । सच्चवई तत्थ थिआ वियारेइ—‘एए मं किं करिस्संति ?, एआण इगियागारेण नज्जइ अवस्सं एए कंमि दुक्खसकडे मं भ्विस्सति’ तओ आवडंति ‘दुहरिंछोलिं दट्ठूणं ‘पुव्वबद्धकम्माणं एस विवागो’ त्ति । जओ उच्च—

अवस्सं चिय भोत्तव्वं, कयं कम्मं सुहासुहं ।

नाभुत्तं झिज्जए कम्मं, कण्णकोडिसएसु वि ॥

तओ नायजिणधम्मसरूवाए मए समयपत्त असुहं कम्मं सम-
याए सहियव्व ति चित्तं सा थिरीक्रेइ । जे दो थेणा चउप्पहे गया,
ते आगंतूण कहिति—एईए चपानयरीए नायनिउणो विक्कमो नाम
राया रज्जं कुणेइ । नयरीए मज्झभागे एगं महाविसालभुवणं राय-
मदिरमिव अम्हेहिं दिट्ठं । पासायस्स अगगओ एगा ढक्का विज्जइ,
ढक्कासमीवे रायमहिंसीव मव्वालंकारसज्जिया परिहियसुदरनेवत्था
पोढवय पत्ता एगा इत्थी वट्ठइ । तीए पासंमि गंतूणं पुट्ठं— कस्स
इमं भुवणं ?, का तुमं, किमट्ठं अगगओ ढक्का ठविया ? । सा बएइ—
एईए नयरीए रण्णो वि संमाणणिज्जा एयस्स भव्वभुवणस्स सामिणी
कामलया नाम पहाणा गणिगा अहं । सयसो वेसाओ मम आहीणा
वट्ठंति । जारिसाणं तारिसाणं एत्थ पवेसो वि न सिया, जे लक्खेसरा
कोडीसरा संति—ते च्चिय पवेसं लहंति, नउन्ने । अनं च जो क्कोवि

लक्खं दव्वं अप्पिता एत्थ पवेदुं इच्छेइ, सो इमं महादक्कं वाह्ता पविसेइ । एयाए महादक्काए सद्धो सव्वाए नयरीए सुणिज्जइ । तीए दक्काए सदेण जणावि जाणंति— ‘को वि लक्खं दव्वं अप्पिअण कामलयावेसाए भुवणे पविट्ठो’ इअ कहित्ता वेसा पुच्छेइ—के तुम्हे ! किमत्थ एत्थ समागया, एवं सोच्चा अम्हेहिं कहिय— स्वत्तिया अम्हे, एगं अच्चंतरूववइं सुंदरिं विक्केउं एत्थ समागया । एवं सुणिय सा वेसा कहेइ— ‘जइ सा रूववई सिया, तथा मुहमगियं धणं अप्पिअ गिण्हिस्सामि । तओ वय सिग्घं एत्थ समागया । एवं सोच्चा ते सव्वे निण्णय किच्चा केणावि भिसेण सच्चवइं घेतूण वेसाभुवणे आगया । सा कामलया सच्चवइं अच्चंतरूवसालिणि मुहमगियं धणं दाऊण गिण्हित्था । चोरावि धणं लद्धूणं सव्वधणं समभागं किच्चा गहिऊण य नियनयरं गया । सच्चवइं अच्चच्चुयरूवेण सयलवेसाण उत्तमं मच्चा सा कामलयावेसा तं वेसाजोग्गमूसाविह्-सिअ किच्चा भुवणस्स उवरियलभूमिभागे ठवेइ ।

वेसाभुवणगया अणेगकिं करीगणसेविया लद्धसाउभोयणपाणा वि सच्चवइं वेसावित्ति धिक्कारेइ, जओ तासु काओ वेसाओ नियसामिणीरंजणसीलाओ, काओ कामकीलाकुसलाओ, काओ परपुरिसदव्वहरणनिउणाओ, काओ ललकवडकलाछेगाओ, काओ परजणपाणहरणपवराओ, काओ मज्जपाणकरावणेण परवंचणपराओ संति । ताओ पासित्ता कहं अहं थोणं अलंकारभूअ सीलं एत्थ वेसाघरमि रक्खिस्स १ । सीलरक्खणत्थं पंचपरमिट्ठिपयं निच्चं ज्ञायंती जहसत्ति तवं कुणंती वासरे नेइत्था ।

कामलया अक्का वि अच्चब्भुयखुवं त जाणित्ता सव्वासुं वेसासुं तं सव्वुच्चपए ठवित्ता ' जो लक्ख दव्वं दाही सो एयाए सह काम-भोगे भुजिस्सइ ' एव निच्चय अकासी । तओ लक्खदव्वदायगस्स अभावेण वेसाघरंमि थिआ वि निम्मल सीलं पालेइ । एवं धम्माराहणपराए दुवालस संवच्छरा सुहेण वइक्कता ।

इओ य सो नवलक्खो वणज्जारो सुगरायसहिओ अणेग-ग्गामनयराईसु कयविककथ कुणंतो भवियव्वयाजोगेण चंपानयरीए समागतो । नयरीए बाहिरं उज्जाणभूमीए पडघराइ ठविऊण सपरिवारो तत्थ निवसिओ समाणो नयरीमज्जे नियकयाणगं विक्केइ, विएसजोग्ग व गिण्हेइ । मायरपियरभत्तो सो सच्चवईए पुत्तो सुगराओ वावारकरणनिउणो पिउणो सहेज्ज करेइ । एगया सो पच्चूसकालंमि मित्तपरिवरिओ नयरीसोहादसणत्थ नयरि गओ । तत्थ विविहच्छेराइं पासतो, हट्ठसेणीओ अइक्कममाणो दइव्वजोगेण कामलयावेसाए भव्व भुवण तयगाओ य ढक्क पासेइ । ढक्काए समीवमि थिअं कामलयावेसं पासित्ता पुच्छइ— ' करम इमं भुवण, किमट्ठं इय ढक्का एत्थ ठविया ^१, का तुमं असि ^२ । एव सोच्चा वेसा वएइ— एईए चंपानयरीए रायमाणणीआ कामलया नाम वेसा अह्य । वारं-गणासयसामिणी, अम्हकेरं इमं भवण, जो को वि सिरिमंतो लक्खं दव्व देइ, सो पुरिसो इमं ढक्कं बाइत्ताण भुवणंतरे पविसित्ता मणवं-ल्लियखुवसुदरीए सह कामभोगाइ भुंजेज्जा । एव सोच्चा पुव्वबद्धक-म्मुदएण सो तत्थ जायगमणेच्छो मित्तपरिवुडो नियावासे-समागंतूण

मियमाइपियरे कहेइ—हे मायापिउणो ! मज्झ एगं लक्खदव्वं सम्मपेहइ ते कहिति, हे पियपुत्त ! किं तुज्झ पओयणं १, अणेण को, बावारे, कायव्वो २, बहुदव्ववयकरण अहुणा न समुइयं । तथा सो सुगराओ—‘ लक्खदव्वदाणेणं ढक्कं वाइत्ता वेसाभुवणगमणेच्छा मम वइइ’ति वुत्तंत सव्व सलज्जं निवेएइ । तह ढक्कावायणसदसवणेण तुम्हाणं पि जसो नयरीए होही । तथा मायापिउणो त बोहिति वच्छ । वेसासंगेण इह लोगे के के दुहं न पत्ता ३, परलोगे उ दुग्गइ न गया ४ । सत्तवसणेसु वेसासंगो सव्ववसणाणं मूलकारण, तओ अवस्सं चइयव्वो, चित्ते वि तीए अहिलासो न कायव्वो । तथा सो सुगराओ—‘ जइ न दाहिह, तथा ह अप्पघाय काह ’ ति बीहावेइ । एवं सोच्चा मायरपियरा ‘ वुइढत्तणे अम्हाणं आहारो पुत्तो च्चिय, तेण विणा किं काहिमो ?’ एवं चित्तिऊण तेहिं रूवगलक्खं ससिणेहं तस्स दिण्णं । तत्तो सो तं दव्व—लक्खं घेत्तण सिग्घ कामलयावेसाघरंमि गओ, तीए लक्खं दाऊण ढक्क वाइत्ताणं वेसाघरंमि पविट्ठो । ढक्कासदसवणेण पउरेहिं पि जाणि-यं को वि धणवंतो अज्ज कामलयावेसागेहंमि पविट्ठो । कामलयावेसाए आइट्ठा अणेग—अहिणवजोव्वणाओ नारीओ त हत्थजुंज्झपुण्णयं पणमति, काओ चमरेहिं वीयंति, काओ विलेवणं कुणंति, काओ तंबूलपुण्फाईं दिति, काओ खज्ज—पक्कनाईं अप्पिंति, काओ इत्थपा-यभिणयं दसेइरे, काओ हावभावबिळासेहिं मोहिति, एवं ताओ वेसाओ तच्चित्तं विविहजुत्तीहिं रंजेइरे । सो सुगराओ कामकल्लकुसल्लओ, लक्खुंदरीओ पेक्खंतो कसु वि मणं अकुणंते पुच्छइ—‘ एत्तो अहिमरूपा सुंदरी अत्थि न वा ’ तत्तो सा कामलस अक्का पमसा-

योवरिभागद्वियं सच्चवइं दसिउ एगं दासि तीए समीवंमि नेउं आदिसेइ ।
सा दासी त सुगराय सच्चवइए निवासट्टाणं दंसेइ । तओ सो
सुगराओ तीए अबवरगखडे गओ ।

एत्थ सा सच्चवई दुवालसवरिसते ढक्कारवं सोच्चा चित्तेइ—
अज्ज को वि सिरिमतो नरो कामलयाघरंमि पविट्ठो, जइ सो मज्झ
पासे आगच्छिहिइ, तथा ह कहं सीलं रत्तिस्स ' , अओ अप्पघाओ
वरं, एवं वियारंतीए तीए सुहसूयग वामनयणं फुरियं, अणेण चिण्हेण
एयमि बेसागेहंमि किं मुहं होज्जा ' , मम भत्ता मओ, पुत्तस्स वि
संगमो न सजाओ, ता किं जीविणं त्ति शायमाणा सा पल्लंगहिट्ठमि
अहोमुहा उवविट्ठा अत्थि

सो सुगराओ तीए निवासब्भतरमि गच्छमाणो निम्भलव-
सणच्छाइयपल्लंगं तस्स य समीवे अणुवमरूवं पसंतचित्तं अहोदिट्ठिं
सच्चवइं पासेइ, पासित्ता विआरेइ— एसा चत्तसिगारा पइविहीणा
स्सोगमगा अहोदिट्ठिं किं पि शायंती मम कुलवहू इव आभासेइ,
पुव्वदिट्ठवारंगणार्हितो विवरीअसरूवा इमा अत्थि । सा वि पायरव-
सहेण ' एत्थ को आगओ ' इअ उद्धमुहं किच्चा तं सुगरायं तेयंसि
सुंदरंगुवंगं जोव्वणपारंभठिअं पासित्ता पुलगिअहियया महुरसरेण तं
पल्लंगंमि उववेट्ठुं कहेइ । सो वि तत्थ उवविट्ठो समाणो तीए मुहं
पासंतो उवसंतकामभोगाहिलासो संजाओ । जणणीनेहपबलत्तणेण
तस्स तीए अवरिं माइव्व सिणेहो पाउब्भूओ । सो विगप्पेइ—“ जीए
आसाए अहयं एत्थ आगओ सा आसा नट्ठा, लक्खसदव्वं पि मज्झ

नट्ठं, इयं न वेसा, जओ सुकुलप्पन्ना कुल्लवहुव्व दीसइ, इमोए वेसावित्तित्तणं न सिया । तओ सो बहुमाणपुरस्सरं सीलभंगमएण कंपमाणसरीरं त सच्चवई हत्थेण घेतूण पुरओ ठवेइ । तथा सा तस्स हत्थफासणेण ' किं अयं मे पुत्तो ' त्ति जायपरिओसा थण्णझरंत—थणा नेहपुव्वं तं निरिक्खेइ । एवं दो वि परुप्परं पासमाणा जाय-क्खोहा खणं मउणेण ठिआ । सा सच्चवई धीरत्तणू अवलंबित्ता पुच्छइ— हे उत्तमपुरिस ! तुव का जाई अत्थि १, मायपिऊणं किं नाम २, जम्मणठाणं किं ३ एयं नाउं मज्झ जिन्नासा होइ, जओ तुम्ह दसणेण ' अय को वि मे संबंघिजणु त्ति चित्तं मे पसण्णं संजा-यइ । तओ सो सुगराओ साहेइ, हे पियवाइणि ! मम नामं सुगराओ, पिउस्स अभिहा नवलक्खो वणज्झारो, माऊण अभिक्खा लच्छी, उप्पत्ती उ मरुहरदेसे, जाईए वणज्झारा अम्हे, इओ अहं जाणामि न विसेसं । तयणंतर सच्चवई कहेइ— हे पुरिससिट्ठ ! आगिईए तुमं न वणज्झारो, आयारेण चेट्ठाए भासणेण य तु उत्तमकुले उप्पण्णो नज्जसे । तथा सो सुगराओ ससंको ' अहं मायापियरे पुच्छिऊण सिग्घं आगमिस्सं त्ति कहित्ता कामलयाए सह संखावं अकिच्चा गिहे गओ । मायापिऊणो सुगराय सहसा आगय दट्ठण परिपुच्छन्ति— हे वच्छ ! किं तुण्णं आगओ १ । तथा तेण कामलयाधरे जं संभूजं त सव्वं कहिऊण अप्पणो उपत्तीए वत्ता पुट्ठा । पुव्वं तु ते मउणेण ठिआ, न किं पि जप्पति, अम्हाण चिय तुम पुत्तो असि त्ति कहिति । पच्छा तस्स अच्चंतनिब्बंधवसेण तेहिं कहियं— हे पुत्त ! तुह जम्म-ठाणं जाई च मायापिऊणं च नामं अम्हे न जाणामो । जओ इओ

दुबालसवरिसाओ पुव्वं दाहिणदिसाए भयंकराडबीए वणमज्जे
मज्झण्हकाले तरुस्स मूलमि सेयवत्थच्छाहधदेहो दुबरिसपमाणो एगमो
रुवतो तुम पुत्तरहिएहिं अम्हेहिं उवलद्धो, तओ आरम्म सोयरुप्प-
न्नुव्व तुमं पालिओ सि । जम्मदायारे तुज्झ मायापियरे अम्हे वि न
जाणेमो । आयाररुव-सहावेहिं तुमं उच्चकुलुप्पन्नो नज्जसे । एवं सो
सुणिअ कामलयाए घरं पइ निगाओ, मग्गे गच्छंतस्स तस्स वामन-
यणं वामग च फुरइ, विहवाओ इत्थीओ समुह पत्ताओ, सरीरं च
असत्थ संजायं, पाया वि अग्गे न चलंति, एव अवसउणाइ संजायाइ ।
तह वि ताणि अवसउणाणि अगणित्ता विविहकुयक्कं कुणंतो सच्च-
वईए पास समुवागओ ।

सा सच्चवई चिंतावाउल आगत्य त पासित्ता पुव्वमिव तस्स अप्पकहं
पुच्छइ । सो सुगराओ मायापियरेहिं उत्तं सव्वं वुत्तत्तं कहेइ । तओ
सा तं सुणित्ता मजायहिययाघाया सुच्छिया, पत्तचेयणा नीसासं
मुंचती रुयंती य हे दइव्व । वइरीव ममोवरिं किं कुविओसि, जं
एरिसीए वोत्तुं पि अणुडयाए अवत्थाए अहं खित्ताम्हि । पुत्तसंगमाओ
पुव्व मरण हुत ता वरं, जओ एरिस वुत्तत्तं कहिउं समयं न लहंती ।
हे पियपुत्त ! पुत्तसगमुक्कठियाए मज्झ तुमं अज्ज मिलिओ सि ।
मए अज्जजाव ज दुक्खं पत्तं तं कहिउं पि न पारेमि, तहवि
पियजणपुरओ सव्वं कहिज्जइ । तं चिय दुहसमण्णेसहं, अओ
अप्पवुत्तं कहेमि । तया सो सुगसओ सच्चवईए वसण सुणमाणो
विशारेइ—मए एगदिवक्खेणं काममोग्गत्थं लक्खव्वं बह्वं, सुहं तु न

पत्तं । इमा इत्थी ममं पइ पुत्तवच्छलभावं दंसेइ, पियपुत्त त्ति बएइ,
एत्थ किं पि रहस्सं होज्जा, पुवं एईए वत्ता सवणीआ, एवं
विआरित्ता सो बोल्हेइ—‘अहं एत्थ किमट्ठं आगओ सि, तं तुम्हे
जाणेह, मं च पइ तुम्हे पुत्त ! पुत्त ! त्ति कहेह, तत्तो मए सह
तुम्हाणं सबंधो होउ, वा न होज्जा, तह वि अज्ज आरब्भ तुमं
जणणिमिव जाणिस्स, तओ निय अप्पकह कहिऊण मे असत्थचित्तं
पसमेह’ तओ सा सच्चवई अप्पणो वुत्तंत संखेवेण कहेइ—
“विसाला नयरी, बभदिण्णो माहणवरो, सच्चवई भज्जा, अंबिगादेवी-
पसायलद्धत्तणेण पुत्तो देवीदिण्णो । उज्जयतगिरिम्मि जत्तत्थगमणं,
अरण्णे सच्चवई पिवासिआ, भत्ता जलाणयणत्थं दूरं गओ । तया
चंदसेणनिवेण सच्चवई अवहरिया, पियसंगमाय निवं हच्चा
मज्झरत्तीए निग्गया, सिवालए सप्पदसेण पियमरणं, रण्णे गच्छंती
चोरेहिं गहिया, तेहिं वेसाघरमि त्रिकोआ, दुवालसवरिसं जाव सीलं
पालंती एत्थ थिआ, सा हं सच्चवई तुम्ह जणणी” । हे पुत्त ! अज्ज
तुमं माऊए सह कामभोगाय लक्खदव्वदाणेण एत्थ समागओ सि ।
कहं कम्मेण नच्चिआ वेसारूवा हे मुहं तुज्ज दंसेमि ?, एत्तो पुवं
मरंती तया वरं, जं एरिसाए आवयाए न पडंती ।

सच्चवईए कहियं वत्तं सोच्चा, माऊए मुहं दंसेउ असमत्थो
सो वरणीपीढंमि पडिओ हियमायाएण मुच्छिओ य । सच्चवई
देवीदिण्णं (सुगमायं) पुत्तं सट्ठाणिअ बत्थंचलेण विज्जेइ, पत्तसण्णं
कथंत्तं तं कहेइ—हे पियपुत्त ! कत्थुसहावं अजाणंता लोमा दहव्व-

पेरिआ एवं अकरणिज्जाईं पि कम्माईं कुणति, एयं अन्नाणस्स एव विलसियं । जओ—

अन्नाणं खलु कट्ठं, कोहाईओ वि सच्चपावाओ ।

जेणावरिआ लोगा, हियाऽहियं नेव जाणंति ॥

इह न तुज्झ दोसो, 'पुब्बबद्धकम्माण एसो विवागु' त्ति नाऊण सत्थचित्तो भवाहि, एवं कहित्ता तस्स अमूड पमज्जेइ । तत्तो सो देवीदिण्णो सोगगित्तदेहो असारसंसारसरूवं भावितो जण्णिं कहेइ—हे मायर ! मम धिगत्यु, ज दुल्लहं माणवभवं पावित्ता मए एरिसं घोरपावयम्म कयं, तुज्झोयरे जम्मण लब्धूण तुमए सह काम-भोगाणं अभिलासो मए कओ, मम सरिसो पाविट्ठो अन्नो को वि जयंमि न सिया, कह एरिसो अहं माऊए मुहं दंसेमि ?, अलं जीविणं ति कहित्ता माऊए पाए पणमिअ, परम्प्पाणं ज्ञायन्तो कडीए बद्धं छुरिगं कड्ढित्ता सहसा निय-उयरे पक्खिवइ । उयराओ निग्गयरुहिरधारो भूमीए पडिओ, खणंतरे विगयचेयणो समाणो मच्चुं पत्तो ।

सा सच्चवई नियनिमित्ताओ मरणपत्तं पुत्तं दट्ठूण अच्चंत-सोगाउरा असहेज्जदुक्खाणलदद्धा चित्तेइ—किं जीविण मम ?, पुत्तस्स चियाए पडिऊण मरण सेय । मम निमित्तेण तिणिण हच्चाओ संजायाओ, हा धिद्वी ! !, चदसेणनरिंदो मए हओ, भत्तुपुत्ताणं पि मम निमित्ताओ मरणं जायं । अहं पि मयपुत्तेण सह चियाए पडिस्सं, एव निच्चयं किच्चा पुत्तमत्थयं अप्पणो ऊसंगे धरिऊण विलवेइ—हे

पुत्त । सहसा किं कयं^१, भत्तार—पुत्तविहीणा अणाहा एगागिणी
 कहं जीविस्सं^२ । हे पुत्त ! मं चइत्ता तुमं गओ, अहं पि तुमए सह
 आगच्छिस्सामि, हे पुत्त ! तुज्ज पालगमायापियराणं किं उत्तरं दास्सं,
 ते तह य एसा दुट्ठा कामलया वेसा वि एवं संकप्पिस्संति—‘एइए
 सीलरक्खणत्थं एसो सुगराओ हओ, अन्ने वि जे लोगा जाणिस्संति
 ते वि एवं चित्तिस्संति, सव्वे वि मं निदिस्संति’, सव्वं मे नट्ठ, ‘अओ
 मरणमेव वर’ ति विलावं कुणती सव्व रत्ति कंण नेसी । पहाए
 जाए एगं दासिं बोलाबिऊणं सव्ववुत्तंतं कहेइ । सा वि कामल्याए
 अगगओ निवेएइ । तया सा कामलया आसु रुट्ठा तत्थ सिग्घं आगंतूण
 रुहिरखरडियगतं भूमीए पडियं निष्पाणं सुगरायं पेक्खइ । तओ सा
 अइव कुद्धा वएइ—हे दुट्ठे ! ग्ढे ! तुमए एसो सुउमालो बालो किं
 हओ^३, हा ! हा ! नाय नायं, नियसीलपालणत्थं निदयाए तए एसो
 हणिओ । अह पि तुम एयस्स बालास्स चियाए मज्जे जीवन्ति
 पक्खिविस्सं । इमस्स मायापियराणं किं पच्चुत्तरं दाहिस्सं^४ ति
 कहित्ता सच्चवइ हत्थेण हेट्ठमि ओयारणाय^२ पसज्ज कइडेइ । तया
 सा सच्चवई ‘सच्चवाइणो कुओ भयं’ ति निब्भया वएइ—तुम्हे
 अवियारियं ज वा तं वा किं वएज्जाह^५, एसो सयं चिअ वा
 नियच्चुरिय उयरे पक्खिवित्ता मओ, सच्चं तु एयं जाणियव्वं—एसो
 देवीदिण्णो मम अप्पकेरो पुत्तो जाणियव्वो ! नियमाऊए अवर्णि
 अन्नाणओ कयकुदिट्ठिवियारपावपायच्छित्तगगहणत्थं तेण अप्पहच्चा
 कया, अहं पि एयस्स चियाए नियदेहं पक्खिवित्ता मरिस्सामि । मम

१ दाहिस्सं—षड्भाषा चन्द्रिका प्रमाणे थाय छे । २ प्रसज्ज—इषट् ।

हृणणे तुमए निष्कलो फ्यासो न कायवो । अहुणा इमस्स देहं
देहंमि ठवेह, एयस्स य पालगमायापियराणं वुत्तं आणावेह,
नयराओ थ बाहिरं चिय कारवेह ।

अह सा कामलया देवीदिण्णकडेवरं हिट्टे ठवेइ, तस्स य माया-
पियराणं समायारं कहावेइ । पुत्तमरणसमायारं सोच्चा कलुणं रुयंता,
वच्छथल मत्थयं च कुइंता तत्थ आगया, पुत्तं अंकमि ठवित्ता बहुं
विलवंति, सच्चवईए कहियं नियं देवीदिण्णपुत्तस्स य वुत्तं सुणिय
ते चित्तंति—जं भावि त अण्णहा न होइ, जं वेसाघरे आगमणं,
माऊए मिलणं मरणं च, एयं पुव्वबद्धकम्माणं चिय विवागो, अम्हेहिं
निसिद्धस्सावि पुत्तस्स वेसाघरगमणे तिव्विच्छा संजाया, एत्थ पुव्व-
कम्मुदयस्स पबलत्तणं । पुणो वि अस्स चियाए सह सच्चवईए पढणं
सोच्चा, तं आसासेइ—हे पुत्ति ! अम्हाणं तुम्ह य पुत्तो गओ, सव्वेसिं
समाणं दुहं' मरणंमि मा चित्तं कुणाहि, पुत्तं पिव तुम पि
पालिस्सामो । सा वि मरणिककयनिच्चया काणं पि वयणं न सुणेइ ।
नवलक्खवणज्झारकुडुम्बिजणा एत्थ आगच्च देवीदिण्णस्स तणुं उप्पाडिय
दहणत्थं नयराओ बाहिरं निगया, ताणं पच्छओ सच्चवई समज्ज-
नवलक्खवणज्झारो य रुयंतो निगओ । ते कुडुम्बिजणा नियनिवासस्स
नाइदूरे नच्चासण्णे चंदणप्पहाणकट्टेहिं बिसाल चियं अकरिंसु । तीए
मज्जे तं देवीदिण्णकुमार ठवेइरे अग्गि थ पज्जालिति । तया सा
सच्चवई तीए मज्जमि पढिउं जया भावेइ, तया ते नवलक्खवणज्झा-
राइपुरिसा तं हत्थेण गिण्हत्ता निरुंभन्ति । केई पुरिसा अग्गि

घयाहसद्वपक्खेवेण उदीवंति । अग्गी वि देवीदिण्णस्स देहं समंतओ दहिउ लग्गो, सा सच्चवई वि दहंत पुत्तं पासित्ता अच्चंतूसुगा साहसं अबलंबित्ता पुरिसेहिंतो लुट्ठित्ता चियामज्जे पडिया । पुव्ववद्वक्खम्मस्स बलवत्तणेण, आउसस्स य अपरिपुण्णत्तणेण तया तं अग्गो वि न डहेइ 'अमुत्त हि कम्मं न झिज्जइ।' तया खणंतरेण तत्थ पयंडो वाऊ वाउं लग्गो, आगासं पि जलभारनमिरेहिं जलहरेहिं भरियं, जलओ वि मुसल्लपमाणधाराहिं वरिसिउ लग्गो । जणा वि वासाजलभण्ण इओ तओ नासित्ता नियनियट्ठाने गया, चिया वि पसंता । तया तंमि समए महतो जलपवाहो महानइव्व संजाओ । तेण जलपवाहेण सा सच्चवई वहिउं लग्गा, आउसक्खम्मस्स दीहत्तणेण तीए हत्थे एगं महाकट्ठं समागयं, मरणभण्ण उत्तसिया सा सहसा तं कट्ठं विलगिअ तरिउ लग्गा, कमेण नईए मज्झंमि गया । तत्थ बहुसो निमज्जणुम्म-ज्जणजणियन्नाहाए मुच्छिया सा नईवेणेण वीसजोयणभूमिं जाव दूरं नीआ ।

तया नईए तडंमि के वि आहीरा नियनियपसुगणं चरावित्ता जलपूरस्स दंसणत्थं तत्थ समागया । तेहिं कट्ठं विलगिअ तरन्तो सच्चवई दिट्ठा । सजायकरुणेहिं तेहिं बाहिरं सा निक्कासिआ, तं मुच्छियं सप्पाणं दट्ठण्ण त्रिविहपओगाओ पीयजलनिक्कासणेण अग्गितावणेण य सा सुद्धिं पाविआ । पत्तचेयणा सा नियपरिओ अणेगविहुवयारकरणपरे चत्तारि पुरिसे पासित्ता सहसा उट्ठिआ सई वोत्तुं असत्ता हिययंमि चित्तेइ—'हे दइव्व ! ममुवरिं अच्चंतं निट्ठुओ

किं संजाओ ? जओ हं पुत्तचियाए पडिआ वि मंदभग्गा अगिणा
वि न दद्धा, जलपूरेणावि न संगहीआ, कहं अणाहा निराहारा
असरणा अहं जीविसं त्ति, मम भत्ता वि मओ, पुत्तो वि मरणं
पत्तो, अहुणा कं सरणं उवलभेमि' । तओ किंचि लद्धसामत्था सा
सच्चवई ते आहीरलोगे एवं वणइ—हे पुरिससिट्ठा ! के तुम्हे, किं
जलाओ निक्कासिआ ? पियपुत्तमरणदुहसंतवियाए मम जीविएणं
अलं, दुहसागरे पडिआ जीविउं न इच्छामि त्ति कहित्ता रोविउं
लग्गा । ताणं एगो वुड्ढो आहीरो तं कहेइ— हे पुत्ति ! इओ
कोसंतरेण रयणसचया नयरी अत्थि, तत्थ जहत्थनामो पयावालो
नाम नरिंदो रज्ज कुण्डे । तीए संनिहिम्मि सारंगगामे निवासिणो
जईए आहीरा अम्हे, पसुगणचारणात्थं एत्थ नईतडे समागएहिं
अम्हेहिं जलपूरे कट्टविलग्गा तरन्ती तुमं दिट्ठा, बाहिरं च निक्कासिआ ।
हे पुत्ति ! कहं तु नईए पडिआ, का तुम, किं नाम इच्चाइ विणा
संक्रोएण नियवुत्तंतं कहेहि । तओ सा बोल्लेइ—हे बधवो ! दुहभर-
अरियाए अणाहाए अबल्लए मम चरित्तं सुणावित्ता तुम्हाणं दुक्ख-
दाणेण अल, 'तह वि मम पाणदाणेण तुम्हे उवगारिणु' त्ति कहित्ता
सा संखेवेण नियकरुणकहं अकहिंसु । तं सुणित्ता ताण वुड्ढो
आहीरो उप्पण्णकरुणो साहेइ—अहं तुम धम्मपुत्तिमिव पालिस्सं,
तुमए चित्ता न कायन्वा, मम पुत्तीहिं सह सुहेण वसियन्वं । धण्णा
तुम, जओ दुहपरंपरासहणेण तए निम्मलं सीलं पाल्लिअं, अहं पि
अप्पाणं धन्न जाणामि, जेण मए पुत्तीरूवा तुमं पत्ता । सा सच्चवई
उवयारिवुड्ढवयणं सोच्चा 'इमेण पिउतुल्लेण वुड्ढेण सह गच्छंतीए

मे न भयं किंचि वि होज्जा' इअ वियारित्ता तेण सह तस्स घरंमि गया । सो वुड्ढो आहीरो नियभज्जाए पुत्तीणं च तीए सरूवं कहित्ता निवेएइ 'एसा सच्चवई पुत्तिव्व विलोगणीआ' । सा वि तं वुड्ढं आहीरं तस्स य भज्जं पिअरमायररूवेण मणमाणा सुहेण चिट्ठइ । पियमहुरालावेण सव्वेसिं चित्ताइं रंजंती, गिहकम्माइं कुणती सुहेण दिणाइं अइक्कमेइ । सुंदरसाउभोयणेण पुव्वमिव सुजायसुंदरंगुवंगा निच्चित्ता ससत्तसरीरा सयलणं आहीरजणाणं सिणेहारिहा संजाया ।

आहीरगेहंमि ठिया सा सया पच्चूसकालंमि अन्नाहीरमहिलाहिं सह दहि दुद्ध-मक्खणविककयणत्थं रयणसचयानयरीए गच्चा दहि-दुद्धाइ विक्किणित्ता मज्झण्हकाले गेहं समागच्छित्ता मुंजइ, रत्तीए आहीरजुवईहिं सह धम्मियवत्तालावं कुणित्ता, पच्छा पचनमुक्कार-महामंत झाइत्ता उंघइ, एयं तीए निच्चक्कम्मं । एवं पइदिणं जंतमिव कज्ज करन्ती सा सच्चवई एगया पभाए दहिघड मत्थए ठविअ सरिसवयाहिं आहीरजुवईहिं सह दहि-दुद्ध-मक्खण-विककयत्थं नयरिं पइ निग्गया । जया गाम-नयरीण मज्झपहमि सच्चा आगया तथा नयरीओ आस-वाहणिगाए आसरयणमारूढं धावण-वगगण-कुहण-उप्पडण-पडणाइकियासुं आसं विणोयंतं पयावालनेरिंदं सम्मुहं आवडतं ताओ आहीरिच्छीओ पासंति । तं पासित्ता सा सच्चवई एगं पासत्थ आहीरिं पुच्छइ-‘हे सहि । अयं अहिमुहं आगच्छमाणो दिव्वसरीरो तेयंसी रूववंतो को पुरिसो’ २ । सा वएइ-‘अयं

स्यभासंचयानयरीए सामी दीणवच्छलो दाणी धम्मिट्ठो पयाषाळो नाम्भ
 राभा अत्थि', एवं आलाव कुणतीणं तासि आहीरीणं समीवं आसं कीला-
 वंतो नरिंदो समागओ । नरिंदस्स सिग्घयरागमणेणं भयभंताओ ताओ
 आहीरीओ हओ तओ नासिउ पउत्ताओ, तथा तासि परुपरसंघरिसेण
 सिरेहिंतो दहिघडा दुद्धडा य पडिया भग्गा य । तथा सच्चवई मत्थ-
 यत्थो दहिघडो वि पडिओ फुडियो य । अन्ना आहीरीओ निय-निय-
 माइपिउ-पियाणं भण्ण रुयमाणीओ चिट्ठन्ति, सा सच्चवई दहिघडे
 भग्गे वि हसेइ । तथा नरिंदो ताओ रूयतीओ, तं च सच्चवई हसति
 पेक्खित्ता जायविम्हओ चित्तेइ, निय-निय-दव्वविणासाओ 'थीण
 रोयण बलं' ति नाएण रोयणं उइयं, परंतु एसा रूववई इत्थी
 नियदव्वहाणीए वि हसेइ, एत्थ किं संभवेज्जा, अन्नं च वेसेणं एसा
 आहीरी वि आगिईए रूवेण य उच्चकुलुप्पन्ना इव लक्खिज्जइ इइ
 वियारंतो पयावालनरिंदो तं सच्चवई पुच्छइ हे-‘धम्मबहिणि ! किं
 किं तुव वियरस्स माऊए य नाम १, कहिं गामे तुम्ह उपत्तो २,
 कस्स तुमं पुत्तवह् असि ३, तह दव्वहाणीए वि तुम किं हससि ४,
 लज्जं विहाय भाउतुल्लस मम अग्गओ निवेएज्जाहि । सच्चवई
 नरिंदस्स अईव पडिबंधस्सेण तरस्स पुरओ नियसब्ब-अप्पकह् कहिऊणं
 हे नरवर ! बहई दुक्खाइ सोढाई, एत्थ दहिघडविणासरूच-अप्पहाणीए
 कहं दुक्खं सिधा 'कम्मुणा जं जं किज्जइ, तं तं हरिसेग सहियव्वं'
 किं विसाएणं ति कहित्ता सोगमयजुत्ता संजाथा । पयाषालनरिंदो
 सोयासाणं पि दुक्खजणगं तीए बुत्तंत सोच्चा संति-संपायणत्वं
 कहेइ-‘बहिणि ! तुं पसंसारिहा सि जं तुवए विधिइत्थिस्सिहणेण इति

पाणंते वि सीलं पालियं, तुव किल जणणी वि धण्णा अत्थि, जं एवंविहं पुत्तिरयणं पसूआ । सईए उर्वरिं कुदिट्टिकरणेण तेण चंदसेण-
 नरवइणा कडुयं फल पत्तं । परदाराहिस्ससिणो रावणस्स व्व कुओ सुहं
 होज्जा । हे बहिणि ! तव सीलपहावेण सव्वे विग्घा उवसंता, अहुणा
 ममोवरिं धम्मबंधवनेहं किच्चा मए सह रायपासाए समागच्छसु,
 तत्थ देवगुरुधम्माराहणेण सुपत्तदाणेण दीण-दुहिया-णाहाईणं च
 उद्धारकरणेण समय नएज्जा । एयं सोच्चा सा वएइ 'संपयं हं
 अबसिट्ठं' कालं धम्मपरा जिणिंदाणं पूआए गुरुवएससवणेण य
 सामाइयाइधम्मकिच्चकरणेण य साहुणीगणुवासणाए य नेउं इच्छामि ।
 'तुम्ह धम्माराहणसव्वसामग्गि ह पूरिस्सामि' त्ति वयतेण बंधूमूएण
 नरवइणा सह रायभुवणे समागंतु इच्छा तीए दसिया । पयाबाल-
 नरिंदेण जासिं आहीरीण दहिदुद्धाणं हाणी जाया, तासिं सव्वासिं
 दव्वं समप्पाविअ । अन्नं च तीए पालमाहीरवर बोल्लाविऊण
 जहारिहसकार काऊण, तस्स अणुण्णं घेतूणं सच्चवईए सह निय-
 पासाए समागओ । अंतेउर-इत्थीण पि तीए सव्ववुत्ततं कहित्ता
 जाणाविअ-तुम्हेहिं एईए ममेव भत्ती कायव्वा, इमीए वयणं कयावि
 न उल्लंघियव्वं, जओ एसा मए धम्मबहिणित्तणेण ठविया अत्थि ।
 ताओ अंतेउरजुवईओ वि नियभत्तास्वयणं तहत्ति कहिऊण अंगीकुणति ।
 अंतेउरंमि ठिआ सच्चवई अंतेउरनिवासिणं इत्थीणं सया सीलव्वयप्प-
 हाणधम्मवएसदाणेण सव्वं पि अंतेउरीवग्गं जिणिंदधम्मे थिरीकरेइ ।
 एवं सव्वा जिणीस्सस्ससणं पहावन्ती सुहेण काले ममेइ । एमय
 तत्थ नमरीए अणेमस्ससणीमणपरिवरिया सुव्वया नाम साहुणीमहत्तर

पवत्तिणी गामाणुगामं विहरमाणा समागमा । सच्चवईए दिण्णवसहीए
सा महत्तरी सठिआ । अंतैउरीसहिओ पयावालनरिंदो धम्मसवणत्थं
त्तत्थ आगओ । सा महत्तरी सुव्वया अवसरुइअं धम्मवएस देइ—

लोगस्स सारो धम्मो, धम्मं पि नाणसारयं विंति ।

नाणं संजमसारं, संजमसारं च निव्वाणं ॥

जम्म-जरा-मरण-जल-भरिए एयंमि असारे ससारसमुदे सारो
जिणिंदपणीओ धम्मु च्चिय, एयस्स पहावेण सव्वविग्घाइ नस्संति,
सुसंपयाओ सोक्खपरंपराओ य हवंति, इह लोए वि वल्लिअत्थसिद्धी,
निम्मल्ला बुद्धी, सव्वत्थ सिद्धी य होइ । धम्ममि नाणं सार, जेण
किच्चाकिच्च-भक्खाभक्ख हेयाहेय-हियाहियसरूवं नज्जइ । नाणंमि
संजमो सारो, जओ नाणेण विवेग—विणयप्पमुहसुह-गुणा पाउब्भवन्ति ।
त्तेहि सुसजमो होइ, तेण अप्पा भवसमुद तरिऊण अवाबाह सासय
अक्खयं निव्वाणपय पावेइ

एवं सोच्चा जायसव्वविरइपरिणामा सा सच्चवई रण्णो अणुण्णं
गहिता पयावालनरिंदकयमहसवपुव्वयं सुव्वयापवत्तिणीए पासंमि
दिक्खं गणिहत्था । तह य नरिंदप्पमुहेहिं जहसत्ति सम्मतसहियाणु-
व्वयाइं गहीयाइ । सा सच्चवई सुव्वयागणिणीए सह विहरमाणी
पुव्वबद्धसंकिलिट्ठकम्मस्सयट्ठं विविहतवाइं कुणती, महत्तरीए पासे
सुत्ताइं पढंती साहुणीगणवेयावच्चकरणपरा सज्झायज्झाणलीणा निम्मलं
संजमं पालेइ । एवं सवेगरंगरंगिआ सत्तरसविइसजमगुणपालणि-

चकरया सा सच्चवई साहुणी पज्जंते अणसणं करित्ता समाहीए
कालधम्ममुवागया, देवलोगे य समुवन्ना, कमेण मोक्खं पाविस्सइ ॥

उवएसो—

सच्चवईकहं सोच्चा, भववेरगगकारिणि

सीलधम्मे मइ कुज्जा, दुक्कयस्स विणासगे ॥ ४६ ॥

सीलधम्ममि छायालीसइमी सच्चवईकहा समत्ता ॥ ४६ ॥

गुज्जरकहाए—

भावधम्मे इलाइपुत्तस्स कहा सीयालीसइमी

॥ ४७ ॥

भावधम्मप्पहावेण, इलाइतणओ पुरा ।

पाविओ केवलं नाणं, साहु-दंसण-मेत्तओ ॥ ४७ ॥

अत्थि इह भारहवासे इलावद्धणं नाम नयरं । तत्थ सप्पहावाए
इलादेवीए मंदिरं वइइ । एगया तत्थ वसंतेण इब्भजुगळेण सा
इलादेवी पुत्तत्थेण ओवाइयदाणपुव्वं विन्नविआ । को वि देवो
देवलोगाओ चविऊण तीए गम्मे समुप्पन्नो । महापुरिसाणुत्तवडो-
हलसंपायणेण गम्भो वड्ढिओ । उच्चियसमए एसा देवकुमारसरिसं
दारगं पसवीअ । इलादेवीए ओवाइअं दिनं । दारगस्स
नामं 'इलाइपुत्त'त्ति कय । कमेण सो दारगो देहोवचएण
कलाकलावेण य वड्ढमाणो सयल्लिथीजणपत्थणिज्जं जुव्वणं संपत्तो ।

एगया सरयसमयमि मित्तजुओ इलाइपुत्तो उज्जाणमुवगओ, तथ
 तेण लंखयमज्झमि नच्चंती एगा रूव-जोवण-सोहग-कला-कलाव-मिही
 चेडी पुलोइआ । तीए रूवनिरिक्खणेण अक्खित्तचित्तो वम्महपील्लिओ
 संजाओ । कथ वि धिड न धरइ । मित्तेहिं पुच्छियं- ‘ वयंस ।
 क्किमेय सयलज्जणहसणिज्ज इहपरलोगविरुद्ध तए समारद्धं ’ ।
 भणियमणेण अहपि जाणामि जहा कुलकलंकहयमिण, ता किं करेमि ,
 अइदुद्धरा मे मयणावत्था । तेहिं भणियं- ‘ अलमित्थाणुरागेण, न खलु
 सीयल पि मायंगजल अच्चंततण्हाणुगओ वि चोइसविज्जाठाणपारगो
 पहाणवभणो इच्छइ । मायापिऊण अच्चंतं दुक्खं होस्सइ, तम्हा
 सपरोभयमंतावकारिणा किमणेण दुट्ठज्झवसाएण , नियत्तसु एयाओ
 ठाणाओ’ । इलाइपुत्तेण भणियं- ‘ अह पि एयं सम्मं जाणामि, किं
 तु मम जीवियं एयाए आयत्तं, अलाहि पुणरुत्तभणिएहिं’ । विथाणिओ
 एस वुत्ततो जणयाईहि ।’ इलाइसुएण लंखिया भणिया-
 ‘ सुवण्णसम देहि मम दारिय ’ । तेहिं भणिय- ‘ अक्खयनिही एसा
 अम्हाण, णवर जइ एयाए कज्जं, ता अम्हेहिं समं भमसु, कलं च
 सिक्खसु’ । तओ वारिज्जंतो वि माय-पिय सयण-वग्गेहिं, अगणिऊण
 उभयलोगाववार्य, ताण मज्झमि पविट्ठो । जणयाइणो विमणदुम्भणा
 पडिनियत्ता । एसो वि तेहिं सह विहरमाणो सिप्पमम्भस्संतो विनायड
 पत्तो । विवाहदव्वनिमित्त रायंओलग्गिउं पवत्तो । रन्ना दिन्नोपेच्छा-
 वसरो । समादत्त पेच्छणय । निबिट्ठो रया महादेवीएस ह सीहासणे ।
 न्गरया य संपत्ता । इलाइपुत्तेण नाणाविहक्किन्नाणेहिं आवज्जियाणि

लोगाण चित्ताणि । नरिंदे य अर्दिते न देइ लोगो । राया पुण
 दारियाए बद्धरागो तस्स वहणत्थं तं भणइ—लंख ! पडणं करसु ।
 सो य पाउआओ परिहित्ता असिखेडयहत्थो वसगस्स अड्ढकट्ठोवरिं
 विविहकीलाहिं कीलइ । जइ कहवि चुक्केज्ज, तथा धरणीए पडिओ
 सयखंडो होज्जा । लोएण साहुकारो कओ । नरिंदे अर्दिते न जणो
 देइ । राइणा भणिय—‘सम्म न दिट्ठं, पुणो करेसु’ । तेण दुइयवारं
 पि कयं । एवं तइयवार पि कयं । पुणो वि रण्णा मारणत्थ अलज्जेण
 भणियं— ‘चउत्थं वार कुणसु, जेण अदरिदं करेमि’ । लोगो
 नरिंदाओ ? पिच्छियव्वाओ य विरत्तचित्तो नियत्तो । वंससिहरट्ठिओ
 इलाइपुत्तो चित्तिउ पवत्तो—‘धिरत्थु कामभोगाण, जेण एस राया
 एईए रंगोवजीवियाए निमित्तं च मम मरणमभिलसइ । कहं च
 एयाए परितुट्ठी भविस्सइ ? जस्स महंतेणावि अतेउरीवग्गेण तित्ती ण
 जाया । ता धिरत्थु मे जम्मस्स । ज ण लज्जियं गुरुणो, न चित्तियं
 लहुयत्तणं, न निरुवियं जणणि—जणय—दुक्खं, परिचत्ता बहुमित्त-
 नागरया, नावलोइअं संसारभय सव्वहा निरकुमगइदेण व्व
 उम्मगगामिणा मए । इम सयलजणनिदणिज्जलंखयकुलमणुसरतेण
 मलिणीकओ कुदधवलो तायवसो । ता संपयं कत्थ वच्चामि ? किं
 करेमि ? कस्स कहेमि ? कहं सुज्झिस्सामि त्ति ? एवंविहचिंताउरेण
 तेण समीवत्थे कम्मि वि ईसरघरंमि देवंगणासरिसख्खाहिं वूहहिं
 पूइज्जंते मुणिणो दट्ठूण चित्तिअं—‘जे महियमयणा जिणिंदमगं
 समल्लीणा ते धण्णा कयपुण्णा । अहं तु एत्तिथकालं वंचिओ म्हि, जं

न सेविओ जिणधम्मो । एण्हि वि एयाण आणाए समणधम्मं करेमि
 त्ति एव वेरगमगपडियस्स समारोवियपसत्थभावस्स सुक्कजाणाण
 मज्जे गयस्स विसुज्जमाणेसस्स समासाइयस्सवगसेट्ठिणो समुप्पन्नं
 केवलं नाणं । संपत्ता देवया, भणियं च ^१अणाए 'पडिवज्ज दव्वलिंग,
 जेण वंदामो' । पडिवन्ने दव्वलिंगे, देवयाए वदिओ । पत्ता तियसा,
 निव्वत्तिय सीहासण, तत्थ निसन्नो सुरासुरनरिदेहि वंदिओ
 इलाइपुत्तकेवली दुविहं धम्म वागरेइ । सव्वे नियनियसंदेहे पुच्छंति ।
 केवलिणा वागरिया । विग्गियमणाए परिआए पुच्छियं—'भयवं ? कह
 पुण एयाए लंखकन्नाए उवरिं ते एरिसो रागो जाओ' । तओ
 निययवुत्तंतं कहिउं आदत्तो—'इओ य तइअमवे वसतपुरनयरे अह
 दियवरसुओ आसि । एसा पुण मे भारिया । निव्विन्नकामभोगाणि
 तहारूवाण थेराणमंतिए पव्वइयाणि । मुणियभवसरूवाण वि ^२अवरुप्परं
 नेहो णावगओ ! तओ देवाणुप्पिआ ! अहं उगं तवं काऊण
 आलोइयपावकम्मो नमोक्कारपरो मरिऊण सुरालए समुववन्नो ! एसा
 पुण जाइमयावलित्ता एआओ ठाणाओ अणालोइयपडिक्कंता मरिऊण
 देवलोगे गया । आउक्खए तओ चुओ समाणो हं इब्भकुले उप्पन्नो ।
 एसा पुणो जाइमयदोसेण अहमकुले जाया । तओ मे पुव्वभवब्भासेण
 एयाए उवरिं गुरुअणुरागो जाओ' एवं केवलिणा भासिय भावंतीए
 तीए वि जाईसरणपुव्वयं केवलं संजायं । एवं सुणंताणं राइणा
 महादेवीए य वि केवल पत्तं । एवं चत्तारि वि केवलिणो जाय त्ति ॥

उवएसो—

कहं इलाइपुत्तस्स, पवित्तं बोहदाइणि ।

सोच्चा भव्वा ! पयट्टेज्जा, भावधम्मं सुहावहे' ॥४७॥

भावधम्मं इलाइपुत्तस्स सीयालीसइमी कहा समत्ता ॥४७॥

धम्मवपसमालाय—

चोरिक्कविसए दुण्हं विउसाणं कहा

अडयालीसइमी—॥४८॥

कुडुंबपरिपोसत्थं, चोरकम्मोज्जया बुहा ।

परदुक्खं पि छिन्दंति, बुहजुम्मं नियंसणं ॥४८॥

भोयनरिंदस्स अवंतीनयरीए देवसम्मो विण्हुसम्मो अ नाम
माहणा दुण्णि भायरा विउसवरा छंदंसणविउणो वेयवेयगपारंगया
संति । लच्छी-सरस्सईण एगत्थवासाभावाओ ते विउसा अईव निद्धणा
संति । ताणं भज्जाओ वि पइभत्तिपरा सुसीलाओ अत्थि । एगया
भोयणाभावेण दुहियाओ ताओ भज्जाओ निय-नियप्पियं
कहेइरे— 'चउसट्टिकलासु तुम्हे चोरियकलं जाणेह न वा, जइ
जाणेह ता चोरिक्कं काऊणं कओ वि घणं आणएह,' एवं
सोच्चा घणपत्तीए अन्नुवाय अलहमाणा किंपि चित्तिऊण भोयनरिंद-
मंदिरे रत्तीए चोरियं काउं गया । रायपासाए पच्छणं पविट्ठा ।
तत्थ सुवण्ण-रथय-मणि-माणिक-पवालरारिं पासित्ता 'एयाणं

हरणमईव पाव'ति सत्थे कहियं, एवं वियारं किच्चा धन्नागारेसु
 गच्चा सालीणं दुपोइल्लिग बंधिऊण मत्थएसु ठविऊण जया निग्गया,
 तथा भोयनरिंदो महारिहसयणे सुत्तो आसि । पळंगसमीवमि एगो
 मक्कडो हत्थे असि घेतूण सावहाणो नरिंद रक्खइ । ताहे पळंगुवरि
 एगो सप्पो मंद मंद सचरमाणो निग्गओ । तस्स छाया नरिंदोवरि
 पडिया, तं दट्ठूण सप्पबुद्धीए नरिंदं पहरिउ लग्गो । तथा ते विउसा
 तारिसं असजमसं दट्ठूण सिग्घयरं मक्कडं निग्गाहिउ लग्गा । मक्कडो
 वि असि घेतूण तेहि सह जोद्धं पउत्तो । एव हलबोले जाए
 जग्गिओ नरिंदो माहणे पुच्छइ—'के तुम्हे', कत्तो आगमणं' । ते
 सच्च कहिति—अम्हे चोरिक्कत्थं एत्थ समागया, तुण्ण गच्छता
 अम्हे एय कविं सप्पभमेण असिणा तुमम्मि पहरमाण पासिऊण
 रक्खणत्थ जणेण सह जुद्ध किच्चा तुम रक्खित्था । निवेण पुच्छिय—
 'किं जवहरियं' । तेहि वुत्त सालीण पोइल्लिगा भरिया, जओ—
 'सुवण्णाइदव्वहरण महापावं' अत्थि, तओ भोयणत्थ सालिधण्णं
 चिय जवहरिय । तओ नरिंदो चित्तेइ—'मुरुक्खो मक्कडो अत्थि,
 जणेण अप्पणो रक्खा किल अप्पवहाइ होइ । जइ चोरिक्कत्थं एए
 पडिआ मम मंदिरं न आगच्छंता, तथा हं एएण कविणा अवस्सं
 हओ होतो । अओ एए विउसा सक्कारारिहा चेव' । तओ विउसे
 कहेइ—तुभ्भटाणं जइद्दु, तं मग्गेह, एव कहित्ता बहुघणं ताणं दाविऊण
 त्रिसज्जेइ । पच्छा नरिंदेण मक्कडाओ अप्परक्खणं चत्तं ति । एवं
 विउसा चोरिक्क कुणंता वि परबाह चयंति ॥ उवएसो—

सोच्चा विउससिट्ठाणं, चरियं जणबोहणं ।

'सया हिए पयइेज्जा, संतोसं माणसे धरे' ॥४८॥

चोरिककविसए दुण्हं विउसाणं अडयालीसइमी
कहा समत्ता ॥४८॥

भोयनरिंदकहाए

रमणीए पराभूअसिकंदरस्स कहा
एगूणपण्णासइमी—॥४९॥

दुग्गइहारभूयाए, रमणीए जिओ न को ? ।
जगज्जयणसीलो वि, राया सिकंदरो जहा ॥४९॥

दुसहस्सवासाओ पुव्व गीसविसए साहसिओ महासूरो सिकंदरो
नाम महाराया आसि । बालत्तणओ आरब्भ तस्स अज्झावगो
रायनीइवियक्खणो सम्मग्गदंसगो 'अरिस्टोटलो' नाम असाहारणो
विउसवरो गुरू अहेसि । सो सिकंदरो सया गुरुसेवापरो आणाए
वट्ठमाणो जोव्वणे वि चत्तकामभोगाहिलासो परंगणासु दिट्ठिं पि
अकुणंतो, केवल जस-कित्ति-विजयकखिरो गुरुणो पहावेण अणेगदेस-
विजयं कासी । वीसपसिद्धो सो एगया सब्बदिसाविजय काउं
इच्छंतो पव्वड्ढसेणापरिवरिओ गुरुणा सह नियनयराओ निग्गओ ।
मग्गे खुहा—पिवासा-परिस्सम अगणंतो पबल्लसाहजुओ दूसहेज्जनरिंद-
वग्गं जयंतो कमेण इराणदेसे समागओ, तत्थ काओ वि महानयराओ
बाहिरं सिबिरं ठविअ सयं उज्जाणमज्जे भव्वपासाए ठिओ । एगया
आसारूढो सो गिरिसिहरमालालंकिय-विविइपएससोहं निरिक्खंतो

अगगओ गच्छमाणो नियरूवनिज्जिअ-देवंगणं महरिसीणं पि चित्तक्खोहकारिणि एगं सुंदरिं पासेइ । सा अच्चभुयरूवा सुंदरी तं ससिणेहनयणकडक्खेहिं ताडित्ता कामविसयविसमुच्छियं करेइ । सो वि कामगगहगसिओ तं चिय पासेमाणो सबलो वि विमूढमणो अगगओ गंतुं असमत्थो तत्थच्चिय निच्चलो ठिओ । सा बाला विमोहित्ता नियट्ठाणे गया । समीववट्ठिणा गुरुणा सव्वा एव तस्स चेट्ठा निरिक्खिआ । सो वि नरिंदो गुरु दट्ठूण जायक्खोहो पुणरवि सावहाणचित्तो सजाओ । एगया नियपबलसेणामज्जे उवविट्ठो सो सिकंदरो मत्ति-सेणावइपमुहसुहडवराणं अगगओ नियपरक्कमवत्तं कहेइ, तम्मि य काले तस्स गुरु तत्थ समागंतूण सहासमक्खं तं अवहेलेइ—‘जं विजइक्करसियाणं पुरिसाण इत्थीरूवावलोगणं पि भयंकरं, जाओ दंसणमेत्ताओ बीरियं हणेइरे, हलाहलमिव कज्जं कुणंति । बीरपुरिसाण नरिंदाण च नरगदुवारसमा ता सत्थेसु गणिआ, तासिं सुंदरं पि विसमविसाओ वि महाभयजणग ’ एवं अवहेलित्ता नियावासे गओ ।

सो महानरिंदो बालत्तणाओ गुरुस्स उवगारं सुमरंतो सहा-समक्खं एव निंदिओ गरिहिओ वि मउणेण अहोदिट्ठिं काऊण सव्वं सहेइ । किंतु मर्णमि अच्चतदूमिओ विविहविगप्पे कुणतो कियंतकालं तत्थेव ठाऊण सहं विसजित्ता नियपासाए आगओ । तत्थ वि खण दिट्ठसुंदरीए सुंदरयं, खणं अप्पणो निब्बलय, खणं गुरुणो ददिसं बियारतो एवं निण्णयं करेइ—‘कया वि तीए रमणीए मुहं न

पासेमि'त्ति नियचित्तं थिरीकरेइ । तह वि अणाइकालमोहम्भासेण
इंदियाणं च पबलत्तणेण निब्बलस्स तस्स चित्ते सच्चिय रमणी
आगच्छइ । तथा सो तं चिय रमणीरूवं ज्ञायतो विम्हरियनियकज्जो
सहसा नियमासरयणं आरोहिता तीए सुंदरीए घरंमि समुवागओ ।
सा वि सिकंदरं पासित्ता अच्चंतहरिसियचित्ता तं सक्कारेइ सम्माणेइ
अ । तथा सो संभरियगुरुवयणो हा ! अह किं करेमि ? , नियरज्जाओ
जगज्जयणपिवासाए निग्गओ हं एईए रमणीए पराइओ, मज्झ सव्वं
नट्ठं, लोगा वि किं मं वइस्सति ? । 'अलाहि एयाए' एवं वियारित्ता
पच्चागतुं पवइइ । तथा सा सुंदरी इंगियागारेण तस्स मणोभावं
जाणित्ता कहेइ—' किं पच्छा गच्छेह ? , अत्थ आगमणे तुमं को
निवारेइ ? , सच्चं मम कहेह, हं तु नियरूव-मइ-कला-सपयाए
महरिसीणं पि चित्तं खोहेउं समत्था । मम अग्गओ सो वरागो को ? ,
स्वणेण तस्स गव्वं विणासेमि । अहं वीसमोहिणी इराणनरिंदपुत्ती
अम्हि, मज्झ चरणेसु महापुरिसा वि निवडंति, तथा सो तुम्हाणं
निवारगो को ? । सिकंदरस्स गुरूणं उवरिं अबियला सद्धा, आबरो
सम्माणो य अपुव्वो, तह वि तीए रूवासत्तो सो गुरुकयनियतिरक्का-
रवुत्तंतं सव्वं कहेइ । तस्स मुहाओ गुरुकयनारीविसयावमाणं सोच्चा
कोहेण अईव पयडा रोदसरूवा संजाया । सा तं पइ वएइ—' हे
कुमार ! तुम्ह गुरुणा समत्तथीणं सुंदेरस्स सत्तीए साहसस्स य
अवमाणं कय, तेण अज्जाहं पइणं करोमि " जं कळे तुम्हाण गुरुं
अह रूवेण सत्तीए साहसेण य मम पायपडणसीलं न काहं, तथा
अलं मे जीविएणं" । मम नयणबाणपुरओ तस्स वयस्स नणस्स

अणुभवस्स य का गणणा' । ।

सिकंदरो वएइ—'सो मम गुरु सव्वपोग्गलियसुहाओ पर वडइ, स एव अज्झप्पचित्तणपरो धम्मसत्थलिहणतल्लिच्छो कालं गमेइ । त कावि रूववई सुदरी चालिउं असमत्था' । तथा सा रमणी वएइ—'सो वि किं मणूसो न', तस्स हिययं पि किं न', हियए किं विसयउम्मीओ वि न जायति', कया वि तस्स मयप्पायं हिययं होज्जा तह वि अहं तस्स हियय 'सरेण रूवेण नयणकडक्खेहिं सजीविय सोम्माय अवस्सं करिस्सं'ति कहित्ता नियकज्जकरणपरा जाया । सिकंदरो वि तीए साहसकम्म दट्ठु डच्छंतो नियट्ठणे समागओ । बीयदिणमि पच्चुसकाले तस्स गुरु धम्मसत्थत्थचित्तणिकपरो वडइ, तथा सा सुदरी अच्चम्भुयवेसवारिणी तस्स उज्जाणे समागतूण मhurसरेण गाएइ, तीए गाणसवणे पसुपक्खिणो वि खणमेत्त मूढा जाया । तस्स गुरु वि सत्थत्थाइ चित्तमाणो तीए मhurज्जुणीए अक्खित्तो समाणो तग्गीयसवणेण आकडिइयचित्तो खण वामूढो सजाओ, तस्स य गत्ताइं सिढिली-भूयाइं, चित्तं पि सखुद्धं जायं । मणसा चित्तेइ—का एसा गाएइ त्ति निरुवणत्थं वायायणे ठाऊण बाहिर पासेइ, तथा उग्घाडियमत्थयं नियंबजावलंबमाणदीहकेसिं गयगामिणिं मद मदं सचरमार्णि अच्छरमाणण पि रूवेण पराभवतिं दिव्वसरेण गायतिं रमणिज्जरूवं रमणिं पासेइ, पासित्ता जराजज्जरिअदेहो वि जायतिव्वकामाहिळासो मूढमणो सो उज्जाणमज्जे गच्छइ, तत्थ गंतूण तीए रूवसोह दट्ठूण मयणा-

नलदद्धो सो सुंदरीखंधे हत्थं ठवेइ, सा वि तं पासित्ता चित्तखोहेण
 हिट्ठंमि पासेइ । तथा सो कहेइ—‘अहं तुम कामेमि, मए सह
 कामभोगाई भुजमु’ । सा वि रमणी ईसिं विहसिअ लज्जं धरंती
 वएइ—‘जइ मम पइण्णं पूरेज्ज, तथा अह अहोनिस्स तुमं सेविस्सामि’ ।
 तीए रूवविमोहिओ सो पुच्छ—का तुम्ह पइण्णा ? । सा कहेइ—
 ‘जइ तुम्हे तुरंगीभूअ चिट्ठेह, घोडगीभूयतुम्हाणमुवरिं उवविसित्ताणं
 हत्थे कसं धरित्ता वाहेमि, तथा जावज्जीव तुम्ह आणाए वडिस्सं ।
 एवं सोच्चा तिव्वरागपासवद्धो सो तुरंगीभूओ । जया सा तुरंगी-
 भूअं तं आरोहित्ता वाहेइ, तथा तीए सण्णापेरिओ सो सिकदरो
 तत्थागंतूण तयवत्थ गुरुं पासेइ । सा वि सुंदरी सिकंदरं दट्ठूणं
 कहेइ—‘दिट्ठं मज्झ माहप्पं, मम पुरओ सत्तिमंता वि पुरिसा तिणा-
 यति । विम्हरियगुरुसिणेहो सो सिकंदरो वि पुव्वुत्तं गुरुवायं—‘ जे
 इत्थीओ नरगदुवारसमाओ’ इच्चाइं सुणावित्ता तुम्हाणमुवएसो
 कत्थ गओ त्ति’ उवहसेइ । तथा गुरू नायपरमट्ठो सिकदरं कहेइ—
 हे वच्छ ! तु मोहाओ खलिय मं दट्ठूणं तूसेसि, परंतु तुममि मए
 दिण्णं नाणं तुमए वियारियं सिया, हिययमि य सुट्ठुत्तणेण धरियं
 होज्जा, तथा एवं न उवहसेज्जा । किं च वियारेसु तु ‘जइ एसा
 रमणी मारिसं बुड्ढ धीरं गभीरं सया नाणज्झाणासत्त पि एरिस-
 अवत्थं काउं समत्था, तथा जुव्वणुम्मत्तस्स तुम्ह किं किं न
 करेज्जा ? । रूवमत्ता एसा सुंदरी किंकरीभूए अम्हे ‘मए मइसा-
 मत्थेण केरिसं कयं’ति उवहसेइ । एयाए सुंदरीए अगगओ अम्हे
 दुण्णि वि मुरुक्ख त्ति कहित्ता सो गुरू नियावासे गंतूण पुव्वं पिव

आणममो जाओ । तथा सो सिकंदरो सा विय सुंदरी बियारिति—
‘एसो किल धीरो गंभीरो तत्तणू महापुरिसो अत्थि, एयाणं पुरओ
अम्हे अबुहा बाला च्चिय ॥

उवएसो—

गुरूणो लद्धमाहप्प—सिकंदरनियंसणं ।

सोच्चा ‘मे परदाराओ, दूरओ परिवज्जह’ ॥४९॥

रमणीए पराभूयसिकंदरस्स एगूणपण्णासइमी

कहा समत्ता ॥४९॥

गुज्जरनट्टपबंधाओ

बुद्धिप्पहावोवारिं हालियस्स कहा

पण्णासइमी ॥५०॥

नीए वि सुहकम्मेहिं, धीमंतो जायए कुले ।

हालिण्णावि बुद्धीए, रंजिओ भूमिपालगो ॥५०॥

को वि नरिंदो चित्तविणोयत्थ नयराओ बाहिर विविहवणराइं
असंतो बहुदूर जाव गओ । तत्थ एगमि खेत्ते किसिकम्मं कुणंत
हालियं पेक्खेइ, त दट्ठण पुच्छेइ—‘पह्दिण कियंतदव्वं अज्जेसि’,
सो कहेइ—‘एगं रूवग लहेमि’ । तथा नरिंदो कहेइ—‘तेण दव्वेण
कहं निव्वहेसि’ । तेण वुत्तं—तस्स रूवगस्स चउरो भागे करेमि,
अत्तो एग भागं अहं भक्खेमि, बीअं भागं उद्धारगे देमि, तइअं अंस

रिणमोक्खत्थं वावरेमि, चउत्थं भागं कूवमि पक्खिक्खामि' । एवं सोच्चा तब्भावत्थं अजाणमाणो पुणो वि नरिंदो 'किं एयस्स रहस्सं ति पुच्छेइ । सो हालिओ वण्ह—'पढमेण भागेण अहं अप्पाणं नियभज्जं च पोसेमि । बीयभागेण पुत्ताणं भरण कुणेमि, जओ ते वि पुत्ता वुड्ढत्तणमि अग्हे पालिस्सति, तओ वुत्तं उद्धारगे देमि ति । तइअभाग मायपियराणमट्ठं वण्हमि, जओ हं बालत्तणे तेहिं पालिओ, तओ उत्त रिणमोक्खत्थं वावरेमि । चउत्थं भागं परलोग-सुहाय दाणे देमि, तेणुत्त-कूवंसि खिवेमि ति, जओ तं दव्वं परलोगंमि सुहाय होस्सइ' । एवं तस्स अणुभवजुअ इहलोगअच्चं-तहियकारिणि परलोगसुहावह वायं सुणिऊण नरिंदो अईव तूसीअ । पुणो वि सो वण्ह—'हे करिसग ! तुम्हारिसेहिं मइमतंपुरिसेहिं चिय सम रज्जं विराण्ह' । अओ तुम कहेमि—'जाव सयहुत्तं मम मुहं दिट्ठं न सिया, ताव तुमए एसा वडा कासइ न कहियव्व'ति कहिऊण नरिंदो नियावासे गओ ।

एगया सहाए वरसीहासणसंठिओ नरवरिंदो नियपहाणपुरि-साणमगगओ हालिअस्स गूढवक्कस्स रहस्सं पुच्छेइ—'जं एगं भाग भुंजइ, बीअं उद्धारके देइ, तइअं रिणमोक्खाय अप्पेइ, चउत्थं कूवंमि निक्खिवेइ' तस्स को भावत्थो' । एवं सुणित्ता सव्वे पहाणा पच्चुत्तरं दाउं असमत्था परुप्पर पेक्खेइरे । तया नरिंदेण कहिय-पण्णरसदि-वसाणमग्गिभतरम्मि तुम्हेहिं एयस्स उत्तरं दायव्वं, अण्णह तुम्हे सव्वे दंडिक्ख'ति कहित्ता सहा विसज्जिअ । ताणं पहाणाणं मज्जे एगो

वियक्खणो पहाणो जणपरंपराओ नरिंद—किसीवलाणं मिलणपसंगं
 नच्चा तस्स करिसगस्स घरंमि गओ । तं किसीवलं तस्स वयणस्स
 रहस्सं पुच्छइ । बुद्धिमंतो हालिओ तं कहेइ—‘हे पहाणवर ! सयहुत्तं
 नरिंदस्स मुहं जाव न पासेज्जा, ताव इमस्स वयणस्स रहस्सं कस्स
 वि मए न कहियव्वं’ एवं नरिंद—वयण—पास—पडिबद्धो भिइ, तओ
 हं कहिउ कह पारेमि । पहाणो वि तस्स वयणजुत्ति इंगियागारेण
 नच्चा हालिअस्स पुरओ नरिंद-पडिगिइ-अंकियसुवण्णमुदासयं ठवेइ ।
 तथा नरिंदागिइवंतमुदासयं दट्ठूण तेण हालिण्ण तस्स वयणस्स
 रहस्सं जाणाविअं । पक्खदिवसते सहामज्झमि पुणरवि नरिंदेण सो
 च्चिय पण्हो पुच्छिओ, तथा सेसपहाणेसु मउणेण ठिण्सु नरिंदस्स
 पुरओ तेण मतिणा पच्चुत्तर दिण्ण । त सोच्चा नरवरिदो कहेइ—
 तुमए अवस्सं हालिआओ एय जाणिय सिया । नरिंदो हालिअं
 बोल्लावित्ता सक्कोहं पुच्छइ—‘कह वयणभंगो कओ ? । तेण
 वुत्तं मए वयणभंगो न कओ, जओ पुव्व मए सयहुत्त सिस्सिताणं
 मुह पासित्ता तरस वयणस्स रहस्सं कहिय । नरिंदो कहेइ—‘कया
 क थ वा मम मुह दिट्ठं’ । तथा तेण नरिंदमुहंकियसुवण्णमुदासय
 दसिऊण कहिय ‘एमासु सुवण्णमुदासुं तुम्हाण मुह दिट्ठं’ति तओ
 तस्स पच्चुत्तरदाणकुसलाए पण्णाए तुट्ठो नरिंदो तं मुदासयं तस्स
 च्चिय देइ एव एसो हालिओ बुद्धिप्पहावेण रायमाणणिज्जो जाओ ॥

उवएसो—

हालियस्स कह एयं, परत्थे-ह य सोक्खयं ।

सुणिच्चा ‘भविआ ! तुम्हे, पयत्तेह जहासुहं’ ॥५०॥

बुद्धिपहावोवरिं हालियस्स पण्णासइमी कहा समत्ता ॥५०॥

गुज्जरकहाए

भोगंतराए मम्मणसेट्ठिणो कहा एगपण्णासइमी ॥५१॥

पुच्चदाणपत्तभोगा वि, भोगंतरायकम्मुणा ।

भुंजिज्जंति न लोएहिं, जह मम्मणसेट्ठिणा ॥५१॥

एगमि नयरे एगो वणिओ आसि, सो भज्जारहिओ आसि ।
एगया तत्थ नयरे को वि धण्डो नियणाइवगे सुरहिगंधसंजुय-
लड्डुआण पहावणं अकासी । तेण वणिएण वि लड्डुओ एगो
लद्धो । तेण ‘अज्ज कल्ल वा खाइस्स’ति वियारित्ता कत्थवि भायण-
मज्जे ठविओ । अन्नदिणमि एगो पचमहव्वयधारी मासोववासी
बहुलद्विसपण्णो समणवरो तस्स गेहमि भिक्खणट्ठं समागओ । तं
महासुणि दट्ठूण पाए वंदित्ता सो वण्ड—‘धण्णो अहं जओ मम
घरंमि महारिसी समागओ’ एव कहित्ता ‘अन्नन्नाभावेण तं चिय
साउरसं मोयग विमुद्धभावणाए समप्पेइ । सो समणो सुद्धमाहारं
दट्ठूणं गिण्हेइ, धम्मलाहं च दाऊण तस्स घराओ निग्गओ ।
तयणतरं चेव कावि पाडिवेस्सिया तस्स समीवंमि आगतूण कहेइ—
‘किं तुमए सो मोयगो खाइओ न वा’ । सो कहेइ—‘मए सो

भिवस्त्वथमागयस्स मुणिवरस्स दिण्णो' । तथा सा कहेइ—अरे मुरुक्ख ! सो लड्डुओ अभुत्तपुव्वओ सुरहिगधसंजुत्तो सुरसो अवस्सं चल्खणिज्जो आसि । किं तुमए न खाइओ ? । तथा सो भायणगयमोयगचुण्णं आसायतो मोयगासायरसलद्धो त भक्खिउं इच्छंतो विस्सरिअदाणधम्मफलो लोहंधो धावमाणो तस्स मुणिवरस्स पिट्ठओ गओ, तं समणवरं पाविऊण कहेइ—‘हे मुणिवर ! मए अप्पिय मोयग पच्चपेहि । तथा मुणी कहेइ—‘मुणिपत्ते पडियमन्नं कयावि न पच्चप्पिज्जइ’ त्ति एव तं पडिबोहेइ । सो मोयगरसमूढो न मन्नेइ, तथा सो मुणिवरो ‘एसो अप्पिओ आहारो न कप्पेइ मम तह य न पच्चप्पिज्जइ’ एवं वियारित्ता तं लड्डुअ चुणिऊण रक्खाए परिट्ठवेइ । एवं विणट्ठं तं दट्ठण सो तम्मि लद्धो निरासो पच्छागओ । सो समणवरो वर्णसि गतूण निराहारो समभावो सज्झायज्झाणंमि सलीणो जाओ । सो वणिओ मुणिवरस्स अंतराय-कम्मणा बद्धभोगंतरायकम्मो मच्चुं लहिऊण मम्मणसेट्ठी संजाओ । एवं सुपत्तदाणेण पत्तबहुधणो वि भोगतरायकम्मणा तिल्ल—चवलं विणा अन्नं किमवि खाइउ न पारेइ । एव अंतरायकम्मणा लद्धभोगा वि न भुंजिज्जंति ॥

उवएसो—

भोगंतरायकम्मस्स, विवागं असमंजसं ।

पासित्ता, अंतरायाओ, तुम्हे भवेइ दूओ ॥५१॥

भोगंतराए मम्मणसेट्टिस्स एगपण्णासइमी

कहा समत्ता ॥४१॥

जणपरंपराओ—

नायज्जणोवरिं जिणदत्तस्स कहा

दुपंचासइमी— ॥५२॥

‘नायनिष्पण्णदव्वस्स, परिमाणो सुहो’ जओ ।

धम्मिओ धीवरो जाओ, जिणदत्तस्स सट्ठणा ॥५२॥

एगया भोयनरिंदो रायजोगपासायं कारिउं नेमित्तिववराणं
पुरओ खायमुहुत्त पुच्छइ, जओ सुहदिणे आरंभिज्जमाणो पासाओ
बहुवंसपरंपर जाव बिट्ठइ । जोइसिआ वि सम्मं निरिक्खित्ता
वेसाहसुद्धतइयादिणं अप्पेइरे । तंमि दिणे समागए महीवालो पहाण-
मति-पुरोहिय-सेणावइ-सेट्ठिप्पमुहनयरपहाणपुरिसे बोलावेइ, जोइसिआ
वि खायमुहुत्तसमयसि खायभूमीए विविहवरपुप्फाइवत्थूइ खिवता
नरवइ वयंति— ‘जइ नायज्जियपंचजच्चरयणाइ एत्थ पक्खिवीएज्ज
तया इमीए भूमीए निम्मविओ पासाओ वाससहस्सं जाव अखंडिओ
भवे’ । नरिंदो कहेइ— ‘मज्झ कोसागारे बहूइ रयणाइं मंति,
ताणि गिण्हइ’ । नेमित्तिआ वयंति— ‘करभारपीलियपयाहिंतो छद्धं
दव्वं कहं नायनिष्पण्ण सुद्धं च सिया’, अओ एत्थ सहामज्झंमि जे
सुहिणो वावारिणो संति, तेहिंतो मग्गावेइ’ । नरिंदो सहाधिअ-
सव्ववावारिणोसुं दिट्ठिं देइ, किंतु सव्वे वावारिणो निरयं दव्वं

केरिसं, त तु ते चिचय जाणंति, अओ ते सव्वे हिट्ठमुहा चिट्ठंति, न किंपि वयंति । तथा नरवई बोलेइ—‘ मज्झ नयरे किं नायमग्गदव्व-ज्जणसीलो को वि वणिओ नत्थि ’ । एव सोच्चा एगो पुरिसो नरिंदं कहेइ—महाराय ! ‘ अप्पा निय पाव, जणणी य पुत्तस्स पियरं जाणेइ ’ एवं एत्थ सव्वे वि बणिअवरा अणीइप्पिया चिअ नज्जति, परंतु जह ‘ सएसु जायए सूरु, सहस्सेसु य पडिओ, वत्ता दससहस्सेसु ’ तह कोडीसु वि नायसपण्णविहवो कया कत्थ वि लब्भइ ’ अओ इममि नयरे जिणदत्तो नाम सेट्ठिवरो नायमग्गेण एव ववहरेइ । एव सोच्चा भोयनरिंदो त सेट्ठिवर वाहणपेसणेण बोलावेइ । सो सेट्ठी रायदव्वं असुद्धमेव चितित्ता पाएहि चिय नरिदसहाए आगच्छेइ, निव च पणमिऊण उवविट्ठो । नरिंदो पुच्छेइ—‘ तुम्हाण समीवे नायसपण्णदव्वं किमत्थि ’ । जिणदत्तो ह त्ति भणेइ । तथा नरिंदो स्थायमुहुत्तट्ठं पंचविहरयणाड मग्गेइ । जिणदत्तो कहेइ—नायदव्व पावकज्जे अह न देमि । एव सोच्चा कुद्धो नरिंदो वएइ—‘ जइ न दाहिसि ता बलाओ वि गिणिहस्सामि ’ । सेट्ठी कहेइ—‘ मम घरसव्वस्सं तुम्हकेर, जहेच्छं तुम्हे गिण्हेह ’ । तथा जोइसिआ कहिति—‘ हे नरवर ! एवं बलाओ गहणेण अणीई होज्जा, एरिस दव्व न कप्पइ ’ । तथा नरवई वएइ—‘ एत्थ किं पमाण ? ’ । जिणदत्तो वएइ महाराय ! परिकस्वं कुणाहि ’ तथा राया परिक्खाकए नियसतियं सेट्ठिसतियं च एग्गेग दीणारं सचिण्ह काऊण मतिस्स देइ कहेइ य मईओ दीणारो पवित्तपुरिसस्स दायव्वो सेट्ठिणो य दीणारो पाविट्ठस्स अप्पियव्वो । तस्स केरिसो परिणामो होस्सइ, तं समए जाणिस्सं । सो

मंती बीयदिणंमि पच्चूसकाळे बाहिरं गओ । तथा संमुहमागच्छंत
मच्छवहगधीवरं पासित्ता वियारेइ— 'सव्वत्तो अहमयमो पाविट्ठयमो
य अय चिय, जो निरत्थयं निरवराहे मच्छे हणेइ त्ति चित्तिता
सेट्ठिस्स दीणारं मच्छवहगस्स धीवरस्स देइ । अगगओ गच्छंतो मंती
कस्स वि तरुस्स हि पच्चग्गिसेवग ज्ञाणमग्ग ठिअं कंप्पि तवस्सिं
दट्ठण तस्स पुरओ ७-७-७ रायसतियं दीणारं ठविअ तस्स चरियं
पेच्छंतो तरुस्स पच्छाभागे ठिओ । खणंतरे सो तवसी ज्ञाणमुक्को
समाणो सूरकिरणेहिं दिप्पतं तं दीणारं दट्ठण चलचित्तो जाओ ।
सो वियारेइ— अपत्थणाए पत्तं दव्व अवस्सं ईसरेण दिण्णं । मए
आजम्माओ बम्भवयं पालियं, कया वि कामभोगा न मुत्ता, तओ
एयाओ दीणाराओ ईसरेण किल कामसुहभोगाय पेरिओ हं, एवं
सो असुद्धदव्वसंसग्गेण कलसियचित्तो ज्ञाणभट्ठो परंगणामु रत्तो
वयभट्ठो संजाओ । एयारिसो अण्णायदव्वस्स परिणामो ।

सो धीवरो सेट्ठिसंतियं दीणारं लहित्ता चित्तेइ—एणं कत्थ
रक्खिस्स, जिण्णवत्थत्तणेण तं दीणार मुहे मुंचेइ । सेट्ठिदीणाररसा-
सायणेण तस्स सुहो वियारो संजाओ । वियारेइ-केण वि धम्मिट्ठेण
धम्मट्ठं मज्झ दिणारो दिण्णो, एयस्स दीणारस्स पण्णरह रूवगा
भविस्संति । जालगयमच्छविक्रएण एगदिणस्स वि कुडुबनिव्वाहो न
होहिइ । अज्जवि जालगयमच्छा जीवंति, तथा एयाणं मच्छाणं
स्वस्सणेण पुण्णफलं तस्स धम्मिट्ठस्स किं न देमि '२' ति वियारित्ता
सव्वे मच्छे सरंमि पक्खिचित्ता नयरंमि समागओ । कस्स वि वणिजस्स
हट्ठाओ एणेण रूवगेण धण्णाइं किणिऊण घरंमि गओ । तस्स कुडुंब-

वगो वि धण्णेहिं सहियं सिग्घं आगयं धीवरं पासित्ता पुच्छेइ—
 ‘कुओ एयाइं अदिट्ठपुव्वाइं सुद्धधण्णाइं लद्धाइं’ ति ? कहित्ता सो
 कुडुंबवगो कच्चे धण्णकणे स्वाइउं पकुत्तो । सुद्धदव्वाहारत्तणेण
 सव्वस्स सुहपरिणामो जाओ । तस्स भज्जा वि पुच्छेइ— ‘कुओ
 एयाइं लद्धाइं ?’ । सो धीवरो कहेइ—कैणावि धम्मिण मम एगो दीणारो
 अप्पिओ । तत्थ एगेण रूवगेण धण्णाइं आणीयाइं । अवसिट्ठा चउदस्स
 रूवगा संति । ते दट्ठूण धण्णकणभक्खणेण य जायसुद्धमावा
 भज्जापुत्ताइणो कहिति—एएहि रूवगेहिं दुमास जाव कुडुबनिव्वाहो
 होही । तओ एयं महापावकारणं निरवराहजीववहसख्वं निंदणिज्जं
 जीवण चइऊण निदोसकम्मणा वित्ती सिया तो अईव सोहणं । एवं
 सोच्चा सो धीवरो पावमइ वित्ति चइत्ता निदोसवावारेण ववहरिउ
 लग्गो । एवं नायनिप्पणदव्वप्पहावेण एसो धीवरो सपरिवारो सुही
 जाओ । मंती वि नायदव्वेण धीवरस्स लाह, अणीइदव्वाओ य
 तवस्सिणो हाणि दट्ठूणं भोयनरिंदस्स अगगओ सव्वं कहेइ । राया
 वि नायनिप्पणदव्वस्स पहावं नच्चा णायदव्वज्जणे पउणो जाओ ।
 एवं सुहकंखिणा जणेण नायदव्वज्जणंमि सह पयट्ठियव्वं ति ॥

उवएसो—

नाय—अभायदव्वस्स, फलं नच्चा सुहासुहं ।

‘नायज्जणे पयट्ठेज्जा, जणा कल्लणकंखिरा’ ॥ ५२ ॥

नायज्जणोवरिं जिणदत्तस्स दुपभासइमी कहा समत्ता ॥ ५२ ॥

—भोयनरिंदकहाप

भावभत्तीए पुलिंदस्स कहा तिवण्णासइमी—

॥ ५३ ॥

दव्वभत्तिभराओ वि, भावभत्ती वरा मया ।

सिवभत्तिपरो विप्पो, पुलिंदो य नियंसणं ॥ ५३ ॥

इह भरहे गउरीगिरी नाम महंतवित्थारो सेलो अत्थि । तस्स संनिहिम्मि उज्जाणमज्जे संनिहियपाडिहेरो सिवो नाम सुरो आसि । तंमि पव्वयवरे बहवो पुलिंदा निवसंति । ताणं एगो पुलिंदो सिवे देवे निच्चलभत्तिमंतो पइदिवसं सिवं देवं पूइउं आगच्छइ । सो बाणधनु-
वामहत्थो दाहिणहत्थेणं कुसुमाइं घेतूण मुहकमलाणीअजलेण सिवं देवं भावओ पूएइ । स देवो तस्स निच्चलभत्तीए संतुट्ठो समाणो सइ तं कुसलाइयं वत्तं परिपुच्छइ ।

समीवगामवासी एगो विप्पो तत्थ आगतूण त सिव देवं सविवेगं निच्चं आराहेइ, जहा निम्मल्लं ओसारेइ, निज्जरसलिलेण ण्हावए, विणएण चदणचच्चिअमत्तं किच्चा सुगधपुप्फेहिं पूएइ । अह अन्नदिणे अच्चनाय माहणो आगच्छंतो सिवभुवणे संलावं सुणेइ, अवहियमा-
णसेण तेण नायं—सयं सिवदेवो पुलिंदेण सह संलावं कुणेइ । तओ सो चितेइ— एसो मिलिच्छो विणय-विवेगेहि वज्जिओ अमुइमयगतो अत्थि, एयंमि एसो देवो पसन्नो जाओ । अहो ॥ अस्स सिवदेवस्स अइकड्डुओ विवेगो । किं चोज्जं, कलिकाले जं इह गुणवंता दुल्लहा हुंति । जं संकरो वि अइसुराहिं केयई परिच्चज्ज घत्तूरपुप्फाईं इच्छइ,

किं एत्थ वोत्तव्वं ? इच्चाइं चित्तिऊण तम्मि पुलिंदे गए समाणे सो माहणो अब्भंतरं गंतूण सोवालंम सिवं भणेइ- 'हे देव ! किं एसो नाओ ? जं इह पुलिंदे तुमं सुपसाओ असि, किं मम भत्तिविसेसाओ एयस्स पुलिंदस्स पूआ अहिया ? किं गंडूसजलेण अभिसेए हे सामि ! तव नेहतलू वियसिओ ? हुं नायं अरण्णे सहवासो, तेण पुलिंदोवरिं पेम्मं कुणेसि । अम्हाणं भत्ताणं देव ! आलावं न देसि, मिलेच्छं च सक्खं कुसलाइय सव्व पुच्छसि' एवं सो उवालंभं दाऊण उवसंतो जाओ । 'जं कहिए दुक्खे जीवो सुही होइ' ।

तओ सिवो देवो चिंतेइ- 'अन्नायपरमत्थो अयं जं वा त वा वएइ, अओ एसो बोहियव्वो' । एगया सिवो देवो पभाए ससत्तीए काण अच्छि काउं ठिओ । माहणो तारिसं त देवं दट्टूण अईव रोएइ, वएइ अ केण अहम्मिणा पाविट्ठेण मम देवस्स अच्छिविणासो हा हा !! कओ ? तस्स हत्था गलतु, रोगायंकेहि अपसत्था हवंतु इच्चाइं बहं पलवित्ता भुवणिक्कदेसे तुण्हओ ठिओ ।

एत्थतरे पुलिंदो सरधणुहेहिं वावडकरगो जलपुण्णवयणकलसो देवच्चणं काउ समागओ । सो सिवं देवं कणच्छि पेच्छिऊण चित्तेइ हा हा !! कट्ट कट्ट देवस्स नयणं इमं नट्टं । का देवे मह भत्ती ? को अणुरागो ? को व बहुमाणो ? हा हा !! जं देवो मम एगनयणो, भई दोण्णि नयणाइं, एयं अजुत्तं, तओ सो साहसोल्लसिओ सरेण नियनयण उक्खणेऊण देववयणे ठवेइ । तओ सो देवो महुरगिराए तं माहणं जंपेइ- 'हे माहणवर ! पेच्छसु पुलिंदस्सावि इमस्स

बहुमाणभत्ति अणुरागं नयणप्पयाणपयडीकौरंतं अंतरंगं भावं च ।
 बहुमाणकणयकसवईंमि नियनयगसमप्पणेण सुपरिक्खियकल्लाणपरंपरा
 दिण्णा होइ । जेण विदण्णा दिट्ठीतेण सव्वं सोहग्गमहग्घयं जीवियं
 विइण्णा । ता एसो पुलिंदो वि हु विसेसविन्नाणावियलचित्तो वि जं
 दिढसत्तो रत्तो सुराण पि पसायजोग्गो सजाओ । मणुयाणं
 १ निव्वडियकज्जसारं सव्भावं जाणित्ता सव्वायेरेण देवा वि सुपसन्ना
 संभास दिंति । तो हे माहण ! एसो पुलिंदो सुरप्पसायस्स अजोग्गो
 त्ति मा भण, तुमए वि दिट्ठिदाणाओ ज एयस्स निच्चलसव्भावो
 जाणिओ । एवं सिवदेवस्स वयणं सोच्चा असहणो वि सो माहणो
 सिवदेवस्स वयणमुहाए सित्तो ईसाए रहिओ पसन्नचित्तो सिवदेवं
 विन्नवेइ—‘हे देव । तुम उदिसिऊण ज मए अविइअपरमत्थेण
 अन्नाणदोसाओ जंपिय, त इण्हि तुच्छहिययस्स मज्झ खमियव्वं’
 एवं वोत्तूण तस्स पाए पुणो पुणो नमइ । तओ सिवदेवेण तस्स
 पुलिंदस्स अप्पणो य दिव्वाए सत्तीए जहावत्थ नयणं विहिय । एवं
 नयणमुंदर सुय—नाणं धम्मपहे वियरंताणं विहिणा देय ॥

उवएसो—

नायं विप्प—पुल्लिदाणं, सोच्चा तत्तावबोहगं ।

सया ‘जत्तेण कायव्वा, भावभत्ती सुनिम्मला’ ॥ ५३ ॥

भावभत्तीए पुलिंदस्स तिपण्णासइमी कहा समत्ता ॥ ५३ ॥

—अयंतीचरिआओ पृ-३८

दव्वपूआए दुग्गयनारीए कहा चउपण्णा- सइमी-॥ ५४ ॥

भावो वि दव्वपूआए, सग्गसोक्खपयायगो ।

दिट्ठंतो दुग्गया नारी, जिणपूअणमाणसा ॥ ५४ ॥

एगया भयवतो महावीरो गामाणुगामं विहरमाणो कार्यंदिं नयरिं समागओ । तत्थ उज्जाणे देवा समवसरणं अकरिंसु । समोसरणे उवविसित्ता चउम्मुहो सिरिमहावीरो देव-नर-तिरिय परिसाए देसणं करेइ । कार्यंदीनयरीए नरवई जियारिभूवई उज्जाणपालगमुहाओ सिरिवीरपहुस्स आगमणं सोच्चा नयरीमज्झे आघोसणं कारवेइ—
'भो भो लोगा ! लोगालोगपयासगो केवलनाणदिवागरो सिरिवीरो भयवतो नयरीए उज्जाणे समवसरिओ, पच्चूसे जियारिनरिंदो सव्वि-इदीए वदिउं वच्चिहिइ, तओ तुम्हेहिं पि सो तित्थयरो वदणिज्जु'त्ति । इमं आघोसणं तन्नयरनिवासिणी आजम्मदालिइदुया जराजिण्णंगी एगा कावि दुग्गयनारी थेरी सोच्चा चिंतीअ । पुव्वभवे किंपि सुकयं न कयं, तेणेह भवे दुहिया जाया । इह भवे वि किंपि दाणाइसकम्मं न कय, तेण परलोगे वि मज्झ दुह चिय भविस्सइ, हा ! ! धिद्धि म, भवकोडीसु वि दुल्लह माणुसं जम्मं निब्भगाए मए हारिअ । अओ अज्ज वि सिरिमहावीरं नच्चा, धम्मं सोच्चा, तन्नयणसरोयं दट्ठणं जम्मस्स फलं गिण्हिस्सं । परंतु तत्तो पच्चायाया कहं भोयण अह काह ?, हा नायं — 'कट्टुभारिमाणयण—विक्रएण

भोयणं मे भविस्सइ' त्ति विचित्तिता गिरिनईसमीववट्टिगिरिणो
पासंमि गंतूण कट्ठभारं गिण्हित्ता गिरिनइं समागया । तत्थ हत्थपायं
पक्खालिऊण चित्तेइ — सिरिमंता जणा वरपुप्फेहि जिणवरं पूयंति,
'सिरीए सव्वं सिज्झइ' मम उ ताइं नत्थि, अब्भो अहं मुहालब्भेहि
सिंदुवारेहिं तुच्छकुसुमेहिं सव्वणुं पूहस्सं' तब्भो नईतीरे ठियाइं
तुच्छपुप्फाइं उच्चिणित्ता वत्थंचले बंधिऊण वीरप्पहुं वंदिउं अग्गब्भो
निग्गया । राया वि पच्चूसे गयवराख्खुदो हय-गय-पाइक्का-णीगेहिं
समन्निब्भो सव्विड्ढीए सिरिवीरवंदणाय निग्गब्भो, तह य नगरलोगा
सपरिवारा सालंकारविभूसिया निग्गया । जियारिनरिंदो कट्ठभार-
सहियं सणियं सणिय गच्छंति त दट्ठूणं पसण्णमणो जाब्भो, तेण
नियसेणावई आइट्ठो — 'मा एण थेरिं को वि मदेज्जा' । अह सा
दुग्गयनारिआ वद्धमाणसुहभावा वद्धमाणजिणीसरं ज्ञायंती समव-
सरणदुवारमुवागया समाणा 'नयणसुहंजणं चउरूवं धम्मं दिसंतं
सिरिमहावीर पेक्खइ । सुरासुरनरिंदेहिं सेविज्जमाणं वीरप्पहुं दट्ठूण
रोमंचंचियदेहा हरिसंसुपाविअनेत्ता आपइ —

धण्णाऽहं कयपुण्णा हं, सुहगाऽहं च सव्वहा ।

अज्ज फलं च संपत्तं, जम्मणो जीवियस्स य ॥

विस्सविस्सेसरो देवो, जं वीरो पासिओ मए ।

वंदिस्सं अच्चइस्सं तं, धम्मं सोच्छामि तम्महा ॥

इच्चाइं उद्धमुही ज्ञायंती खलियपाया भूमीए पडिया, श्रीणाउत्ता

अविमुत्तसुहज्झाणा मरणं पाविअ सोहम्मे देवो जाओ । जियारिनरिंदो
 भूमीए पडियं थेरिं दट्ठूणं मुच्छियं मज्झमाणो जलेण तं सिंचावित्था ।
 निप्पंदत्तणेण विवन्नं नच्चा अग्गिणा १सत्कारं करावेसी । तओ
 समोसरणे पविसित्ता तिपयाहिणं किच्चा नायउत्तं महावीरं वंदेइ,
 पच्छा सव्वे य साहुणो । तयणंतरं देसणासवणं अकासी । पच्छा
 विरइयंजली राया पुच्छित्था । हे पहु ! एसा बुड्ढा मरिऊण कथ
 उप्पन्ना २ । महावीरो आह — एसा दुग्गयनारी मच्चुं पावित्ता सोहम्मे
 देवो होत्था । ओहिनाणेण पुव्वभवं णाऊण मं नमिउ एत्थ
 समागओ, तुज्झ पुरओ ठिओ महिड्ढीए विरायमाणो एस देवो
 नायव्वो । पुणो नरिंदेण पुट्ठं — ‘ जावज्जीवं अणासेवियधम्मा क्हं
 एसा देवत्तणं पत्ता ’ १ । पहु आह — ‘ जिणपूआकरणभावणाए एसा
 थेरी दिव्वं देविड्ढि पत्ता ’ । एवं सोच्चा सव्वजणो विम्व्हयवियसिय-
 लोयणो अहो ! ! पूआकरणभावणा वि महाफल ति वएइ । भयवंतो
 वि आह — मणागं पि सुपत्तविसयसुहभावो जणाणं फलपरंपर देइ,
 जओ पुण्णाणुबंधि—पुण्णाणुभावाओ इमीए थेरीए सुहभावविबड्ढणं
 भाविवइयर सुणेज्जा—अयं थेरीजीवो पूआपुण्णेण सग्गसोक्खाइं
 अणुभवित्ता, तओ चविअ कणयपुरंमि कणयधओ राया होही,
 अखंडसासणं रज्जं पालयंतो एगया भुजंगमेण गसिज्जमाणं ददुं, तं
 पि २ कुररेण, कुररं अयगरेण गिलिज्जमाणं निरिक्खित्ता जायसुद्धबुद्धी
 एवं भाविस्सइ — ‘ बलिणा वि दुब्बलो बरागो लोगो पीलिज्जइ ’
 एव शायंतो अप्पकम्मा जाईसरणं पाविस्सइ, तओ रज्जं चइत्ता

पब्बज्जं गहिस्सइ, निरइयारं चारित्तं पालित्ता सग्गे गच्छिहिइ तओ
 'चइत्ता अउज्झानयरीए उच्चकुले जम्मं पावित्ता बालवयंमि संजमं
 लद्धूण सकावयारत्वेइए केवलनाणं लहित्ता कमेण मोक्खसुह पाविस्सइ ।
 इअ सिरिवीरजिणवरस्स वयणं सोच्चा — 'अहो धम्मस्स माहप्पं'
 ति पससित्ता लोगा वीरपहुणो पासंमि जहसत्ति वयनियमे अभि-
 गिणिहत्था । तओ पहुं नच्चा नियं नियं ठाणं सव्वे गया । सिरि-
 महावीरजिणंदो वि अण्णात्थ विहरित्था । उवएसो—

नायं दुग्गयनारीए, वीरच्चाभावणोज्जलं ।

सोच्चा 'जिणच्चणे भव्वा ! उज्जमेह सुभत्तिओ' ॥५४॥

दव्वपूआए दुग्गयनारीए चउपण्णासइमी कहा समत्ता

॥५४॥

—सद्धविणकिच्चे

साहुजणसंसग्गे नंदनाविअस्स कहा

पण्णपण्णासइमी—॥५५॥

सुसाहुजणसंसग्गो, कास नोबइकारगो ? ।

चोज्जं दुट्ठे वि तारेइ, नंदो एत्थ नियंसणं ॥५५॥

पुरा धम्मरुई नाम अणगारो गंगानईए नाक्का रुद्धो ।

नंदो नाम नाबिओ भाइय मग्गेइ । मुणी कहेइ—'मुणीयां

नत्थि घणं' । नंदो वएइ—'मुण्ड ! जइ घणं नत्थि ता किं नावमा-
 रूढो' १ । मुणी कहेइ—'तुम्ह घम्मो होही' । नंदो साहेइ—'अत्थेण
 मम कज्ज, न उ घम्मेणं । तओ नदेण विविहजायणाहिं उवसगिओ
 उवसमसारो वि अणगारो तेओलेसाए तं दहेइ । सो मरिऊण कमि
 वि गामे सहाए घरकोइलो जाओ । घम्मरुई मुणी त पावं आलोइय-
 पडिक्कतो पच्छतावजुओ विहरमाणो कमेण तंमि गामे समागओ,
 जत्थ सो सण्णी घरकोइलो । सो मुणी भिक्खं घेतूण तत्थ सहाए
 आगओ । तया सो गिरोलिओ पुव्वभवब्भत्थदोसेण उवविट्ठस्स तस्स
 अणगारस्स उवरिं कयवरं खिवेइ । सो मुणी बीयकोणगे गओ, तत्थ
 वि गंतूण एवं सो कयवरं खिवेइ, एवं सो पुणो पुणो कुणेइ, तया
 कुद्धेण तेण सो दद्धो समाणो २मयंगतीराए हंसो जाओ । मुणी
 वि विहरतो माहमासे तत्थ समागओ । नइं उत्तरित्ता इरियावहियं
 पडिक्कमेइ, तत्थ वि पुव्व^३दोसेण सो हसो सीयजलेण उवसगं
 करेइ । 'सो अय' ति चितित्ता सो अणगारो त डहेइ । हसो मरिऊण
 अजणपव्वए सिंघो जाओ । घोरतवच्चरणकम्मनिज्जरणो सो मुणी
 विहरमाणो तत्थ वणे समागओ । सो सीहो वि तं पासित्ता हतुं
 धावेइ, मुणी वि त सिंघं तेओलेसाए दहेइ । एवं ३अवरावरमरणेहिं
 अकामनिट्ठवियकम्मभरो वाणारसीए माहणसुओ जाओ, कमेण
 वड्ढमाणो बालेहिं सह एगया कीलेइ । सो मुणी घम्मरुई आलोइ-
 यपडिक्कतो परमं संवेगं आवन्नो कमेण विहरतो वाणारसीए बाहि-
 रुज्जाणे समागओ । भिक्खत्थं नयरे गच्छंतो तेण बडुएण दिट्ठो ।

तं मुणिवरं दट्ठूण पुव्वभवम्भासओ रोसेण धमघमंतो बालेहिं सह तं
महप्पं अईव उवसग्गेइ । सिट्ठलोएण वारिज्जंतो वि मुणिं तज्जंतो
अणुगच्छेइ । मुणी अवि 'किं एसो नंदजीवो'त्ति विचारित्ता तं
डहेइ । सो बडुओ दुक्कम्मलेसनिज्जरणे सुहभावपरिणईए वाणारसीए
निवो जाओ । सो धम्मरुई 'ते धण्णा सप्पुरिसा जे मोक्खमग्गं
अणुपत्ता जीवाण कम्मबंधस्स कारणं न हुंति' एवं चित्तमाप्पो सुद्धत-
वचरणो दुक्कडगरिहनिंदणेण ह्यपावकम्मो गामाणुगामं विहरेइ ।
जओ उत्तं—

सव्वासिं पयडीणं, परिणामवसा उवकमो भणिओ ।

पायमणिकाइयाणं, तवसा उ निकाइयाणं पि ॥

एग्या सो नरिंदो रायमग्गंमि कंमि वि मुणिम्मि दिट्ठे जाईसरणं
पत्तो । नाएसु नियमरणेसु राया आसणत्थो भणेइ लोगं—

गंगाए नाविओ नंदो १, सभाए घरकोइलो २ ।

हंसो मयंगतीराए ३ सीहो अंजणपव्वए ४ ॥१॥

वाणारसीए बडुओ ५, राया ६ एत्थेव सभूओ ।

... . . . ॥ ॥

एय सद्धसिलोग जो पूरेइ तस्स रज्जद्रं देमि । कयाविं सो
धम्मरुई अणगारो विहरमाणो तत्थ नयरीए समागओ, आरामे
तरुमूले संठिओ । तथा तत्थ अरहट्ठवाहगमुहाओ तं सद्धसिलोगं
सोच्चा मुणिणा सेसं कहियं जहा—

‘एएसि घायगो ‘जाओ, सो एत्थेव समागओ’
 सो अरहट्टवाहगो सिलोगद्ध सोच्चा नरिंदसहाए आगम्म रायपुरओ
 तं कहीअ । राया निय मरणदुह सरिउ मुच्छाए धरणीए पडिओ ।
 सहाजणा तं अरहट्टग हणिउं पउत्ता । सुद्धिपत्तेण नरिंदेण हम्मंतो
 अरहट्टगो रक्खिओ । पुणो वि पुट्टु-‘कथ तुमए एय लद्ध ’ । तेण
 वुत्तं-समणाओ । तत्तो निवेण निण्णीयं-‘सो एसो मुणिवरो न
 सदेहो ’ । कह वि पुण्णजोएण लद्धाईं रज्जसुहाईं, कुविए तंमि
 मुणिंदे, मरणे ताड दूरीभविससति, तओ सय परेहिं पि खामेयव्वो
 महासत्तो मुणी । पुव्व तस्स हिययभावजाणणत्थं पहाणपुरिसे
 पट्टवेइ । ते तत्थ गंनूण वंदित्ता संतप्पाणं मुणिंद नच्चा निव
 जाणावेइ । नरिंदो सव्विद्धीए समागओ समाणो मुणिवरपयपंकय
 नमित्ता नियावराहं खामेइ, खामित्ता उवएसं च सोच्चा सम्मत्त
 पत्तो गिहत्थजोग्गवयाइं गिण्हेइ, एव सो राया निम्मलवयाराहणेण
 समाहीए काल किच्चा कमेण देवलोगे गओ । कमेण सिवं
 गमिहिइ ।

धम्मरुई वि अणगारो सव्वपाव आलोइत्ता पडिक्कमित्ता सगग
 गओ, कमेण सिज्झिहिइ । एव दुज्जणस्सावि सुसाहुससग्गो
 परिणामे सुहृदायगो होइ ॥—उवएसो

सोच्चा नावियनंदस्स, भवे दुक्खपरपरं ।

आसायणं न कुव्वेज्जा, निग्गंथाणं महेसिणं ॥५५॥

सुसाहुजणसंसंगे नंदनाविअस्स पण्णपण्णासइमी
कहा समत्ता ॥५५॥

जर्यतीपयरणाओ-

पुण्णपट्टणे सिरिगोडीपासजिणीसरुवस्सए विकमस्स अग्गि^३-
ससि^१-खं^२-नेत्त^३संवच्छरे अक्खयतइआदिणे आयरिअवि-
जयकत्थूरसूरिविरइयाए पाइअविण्णाणकहाए पढमो भागो^४ समत्तो
॥ सिरी अत्थु, सिवं होज्जा ॥

पसत्थि

इअ सिरितवागच्छाहिवइ-सिरिकयंबप्पमुहाणेगतित्थोद्वारग-
सासणप्पहावग-आबालबंभयारि-सूरीसरसेहर-आयरिअ-
विजयनेमिसूरीसर-पट्टालंकार-समयण्णु-संतमुत्ति-
आयरिअविजयविण्णाणसूरीसर-पट्टधर-सिद्धंतमहो-
दहि-पाइअभासाविसारयायरिअ-विजय-
कत्थूरसूरिविरइआए पाइअविन्नाणकहाए
पढमो भागो समत्तो ।

— सूरिमंतथवो —

अरहंते णमिऊणं सिद्धे आयरिय-सव्व-साहू य ।
पवयण-मंगल-सारं वोच्छामि अहं समासेण ॥ १ ॥
पढमं णमह जिणाणं ओहिजिणाणं च णमह सव्वाणं ।
परमोहिजिणे णमह अणंत-ओहि-जिणे णमह ॥ २ ॥
वंदे सव्वोहि-जिणे णमह भावेण केवलि-जिणे य ।
णमह य भवत्थ-केवलि-जिण-गाहे तिबिह-जोएण ॥ ३ ॥
णमह य उज्जुमईणं विउलमईणं च णमह भत्तीए ।
पण्णा-समणे णमह णमह य तह बीय-बुद्धीणं ॥ ४ ॥
णमह य कोट्ट-बुद्धी पयाणुसारीण णमह सव्वाण ।
णमह य सुयधराणं णमह य संभिण्ण-सोयाणं ॥ ५ ॥
वंदे चोइस-पुव्वी तह दस-पुव्वी य वायए वंदे ।
एयारसंग-सुत्तत्थ-धारए णमह आयरिए ॥ ६ ॥
चारण-समणे णमह तह जंघा-चारणे य णमामि ।
वंदे विज्जासिद्धे आगासगमे य जिणकप्पे ॥ ७ ॥
आमोसहिणो वंदे खेलोसहि-जल्लोसहिणो णमह ।
सव्वोसहिणो वंदे णमह आसीविसे तह य ॥ ८ ॥

पणमह दिट्ठी-विसिणो वयण-विसे णमह तेय-लेसिल्ले ।
 वंदामि सीय-लेसे विप्पोसहिणो य पणमामि ॥९॥
 खीरासविणो णमिमो महुस्सवाणं च वंदिमो चलणे ।
 अमयस्सवाण पणमह अक्खीण-महाणसे वंदे ॥१०॥
 पणमामि विउक्खीणं जलहि-गमणाण भूमि-सज्जीणं ।
 पणमामि अणुय-रूए महल्ल-रूवे य पणमामि ॥११॥
 मणवेगिणो य पणमह गिरिराय-पडिच्छिरे य पणमामि ।
 दिस्सादिस्से णमिमो णमह य सव्वड्ढि-संपण्णे ॥१२॥
 पणमह पडिमावण्णे तवो-विहाणेषु चेय सव्वेसु ।
 पणमामि गणहराणं जिण-जणणीणं च पणमामि ॥१३॥
 केवल-णाणं पणमामि दंसणं तह य सव्व-णाणाइं ।
 चारित्तं पंचविहं तेसु य जे साहुणो सव्वे ॥१४॥
 चकं छत्तं रयणं झओ य चमराइं दुंदुहीओ य ।
 सीहासण-कंकल्ली पणमह वाणी जिणिंदस्स ॥१५॥
 वंदामि सव्व-सिद्धे पंचाणुत्तर-णिवासिणो जे य ।
 लोयंतिए य देवे वंदह सव्वे सुरिंदे य ॥१६॥
 आहारय-देह-धरे उवसामग-सेट्ठि-संठिए वंदे ।
 सम्महिट्ठिठप्पभुई सव्वे गुण-ठाणए वंदे ॥१७॥
 संती कुंथू य अरो एयाणं आसि णव महाणिहिओ ।
 चोइस-रयणाइं पुणो छण्णउई गाम-कोडीओ ॥१८॥

बल-कैसवाण जुयले पणमह अण्णे य भव्व-ठाणेसु ।
 सव्वे वि वंदणिज्जे पवयणसारे पणिवयामि ॥१९॥
 ओ मे भवग्ग-वग्गू सुमणे सोमणस होंतु महु-महुरा ।
 किलिकिलिय-घडी चका हिलिहिलि-देवीओ सव्वाओ ॥२०॥
 इय पवयणस्स सारं मंगलमेयं च पूइयं एत्थ ।
 एयं जो पढइ णरो सम्मदिट्ठी य गोसग्गे ॥२१॥
 तदियसं तस्स भवे कल्लाण-परंपरा सुविहियस्स ।
 जं जं सुहं पसत्थं मंगल्लं होइ तं तं च ॥२२॥
 इय एस गणिज्जंती तेरस-कलणाइं जइ सहस्साइं ।
 अण्णो वि को वि गणेही सो णाही णिच्छिया संखा ॥२३॥
 इय एस समत्त च्चिय हिरिदेवीए वरप्पसाएण ।
 कइणो होउ पसण्णा इच्छिय-फलया य संघस्स ॥२४॥
 इअ सूरिमंतथवो समत्तो ॥

卐 सिरिकुवलयमालाकहाओ- 卐

